



راهنمای از طراحی تا ارزشیابی پایه اول

مبتنی بر واحدهای یادگیری کتاب‌های درسی
با رویکرد طراحی الکترونیک

ویژه مدرسه - مرداد ۱۳۹۹



فهرست مطالب

شیوه کاربست پایه

واحدهای یادگیری
کتابهای درسی
خودارزیابی آنلاین
و آزمون هماهنگ

صفحه ۱۹

واحدهای یادگیری
کتابهای درسی
و انواع ارزشیابی‌ها

صفحه ۱۷

واحدهای یادگیری
کتابهای درسی و
طراحی آموزشی
مدرسه

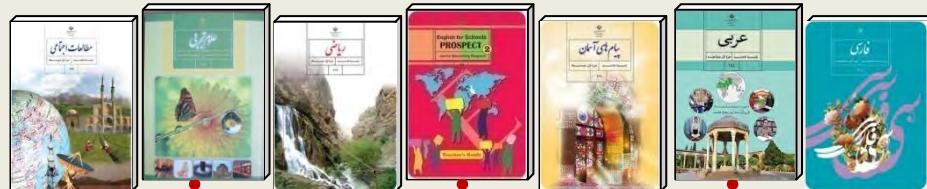
صفحه ۱۵

واحدهای یادگیری
کتابهای درسی و
اسناد بالادستی

صفحه ۳

سخنی با
مدیریت و
رهبر آموزشی
مدرسه

صفحه ۱



دستنامه طرح درس نویسی هر درس

برگه مراقبت
و وارسی
واحدهای
یادگیری

پیوست ۵

طرح درس‌های
نیمه ساخته
مبتنی بر
واحدهای یادگیری

پیوست ۴

نقشه مفهومی
عنوان یادگیری
واحدهای یادگیری و
موضوعاتی یادگیری
کتاب درسی

پیوست ۳

کتاب درسی،
اهداف دوره تحصیلی
و ساحتها
در یک نگاه

پیوست ۲

جدول
واحدهای یادگیری
درس و پایه
در یک نگاه

پیوست ۱

- سخنی با معلمان
- طرح درس مبتنی بر
واحدهای یادگیری
- واحدهای یادگیری و
انواع ارزشیابی‌ها
- واحدهای یادگیری،
اپلیکیشن خودارزیابی
و آزمون هماهنگ

شیوه کاربست

سخنی با مدیریت و رهبر آموزشی مدرسه

رویکرد سیستمی به عنوان یکی از کارآمدترین و جدیدترین سبکهای مدیریتی در گردانندگی مدارس به شمار می‌رود. این رویکرد، یک نگرش کل نگرانه در اختیار مدرسه قرار می‌دهد تا بتواند مدرسه را با همه عناصر و فرایندهای پیچیده آن به ویژه فرایند اصلی سیستم یعنی طراحی، اجرا و ارزشیابی یاری نماید. سیستم طراحی آموزشی را به طور ساده می‌توان در تصویر زیر مشاهده کرد:



"اهداف قصد شده آموزشی" در مدرسه، اهداف آموزشی کتاب‌های درسی (بر اساس حوزه‌های تربیت و یادگیری برنامه درسی ملی به عنوان یکی از زیرنظام‌های سند تحول بنیادین آموزش و پرورش) می‌باشد. در این مجلد، اهداف کتاب درسی در قالب مفهومی تحت عنوان **واحدهای یادگیری** طراحی و ارتباط آن‌ها با بالادست یعنی کتاب درسی و برنامه درسی ملی و ارتباط آن‌ها با پایین‌دست یعنی موضوعات و اهداف آموزشی ترسیم شده است. سوال اساسی در رابطه با "اهداف قصد شده" یعنی فرایند طراحی و برنامه‌ریزی آموزشی مدرسه این است که:

«دست‌اندر کاران مدرسه چقدر یا اهداف قصد شده کتاب‌های درسی آشنا هستند؟»

مذکور، مجلد "از طراحی تا ارزشیابی" با اهداف زیر تدوین گردیده است:

- آشنایی با اهداف آموزشی کتاب‌های درسی در قالب واحدهای یادگیری
 - آشنایی با نقشه مفهومی عناوین یادگیری، واحدهای یادگیری و موضوعات یادگیری کتاب‌های درسی
 - آشنایی با طرح درس‌نویسی، پر اساس طرح درس‌های نیمه ساخته مبتنی بر واحدهای یادگیری

پیشنهاد می شود معلمان با مطالعه دستنامه این مجلد و شرکت در دوره های آموزشی ضمن خدمت راهنمای عملی نگارش طرح درس (در سامانه مدارس یادگیرنده مرآت به نشانی ltms.ir، طرح درس های خود را بر اساس واحدهای یادگیری به منظور اجرای آن در طول سال تحصیلی، متناسب با "اهداف قصد شده" طراحی نمایند.

پس از طراحی و برنامه‌ریزی "اهداف آموزشی قصد شده" و اجرای آن در طول سال تحصیلی توسط دستاندرکاران آموزشی مدرسه، ارزشیابی میزان تحقق آن‌ها به منظور رصد و مراقبت از برنامه درسی ملی در مدرسه، لازم و ضروری می‌باشد و سوال اساسی در رابطه با "اهداف کسب شده" در فرایند آموزشی مدرسه مطرح می‌شود:

«چقدر از اهداف قصد شده کتاب‌های درسی، در مدرسه تحقق یافته است؟»

یا به عبارتی هر دانشآموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟ و یا هر معلم چقدر از واحدهای یادگیری قصد شده هر کتاب درسی را به آموزش گرفته است؟ گرچه محور اصلی این سوال اساسی، دانش آموز یا یادگیرنده است، اما در واقع این سوال باید به طور مستمر توسط همه دستاندرکاران آموزشی مدرسه پاسخ داده شود (دانش آموز با خودارزیابی از خود، معلم با انواع ارزشیابی‌های کلاسی و در نهایت مدرسه با رصد و ارزشیابی‌های مدرسۀ محور)، در واقع ارزشیابی بخشی از فرایند آموزش تلقی می‌گردد، به این معنا که ارزشیابی در جریان آموزش جاری است. در راستای پشتیبانی از مدارس در پاسخگویی به این سوال، خدمات ارزشیابی زیر ارائه می‌گردد:

- **خودارزیابی‌های آنلاین:** به منظور توسعه یادگیری فردی دانشآموزان در هر واحد یادگیری؛
- **آزمون هماهنگ:** به منظور ارزشیابی عملکرد مدرسه در یک دوره آموزشی مبتنی بر واحدهای یادگیری؛
- **بسته ارزشیابی تشریحی:** به منظور ارزشیابی همه سطوح یادگیری مبتنی بر واحدهای یادگیری

ارائه بازخورد مؤثر همراه با بازآموزی هدفمند از اهمیت ویژه‌ای در ارزشیابی‌های آموزشی برخوردار است. درگیر کردن مؤثر دانشآموزان در فرایند یادگیری، توانا کردن دانشآموزان در ارزیابی از خود، آگاه کردن معلمان از وضعیت آموزشی کلاس درس متناسب با هر واحد یادگیری و ... همه به ارتقای آموزش در مدرسه یاری می‌رسانند. در این راستا پس از اجرای ارزشیابی‌ها، **کارپوشه الکترونیکی** به منظور تجمعی نتایج آزمون‌ها باقابلیت دسترسی طبقه‌بندی شده با ویژگی‌های زیر ارائه می‌گردد:

- ارائه میزان تسلط در هر واحد یادگیری به ازای خودارزیابی‌ها در اپلیکیشن و سؤال‌های آن واحد یادگیری در آزمون هماهنگ
- قابلیت مشاهده سوال و پاسخ تشریحی خودارزیابی‌ها و آزمون‌های هماهنگ به ازای هر واحد یادگیری
- ارائه پاسخ ویدیویی آموزشی برای سوال‌های پیشرفته آزمون به منظور بازآموزی هدفمند
- امکان مقایسه عملکرد هر دانشآموز با خود در هر واحد یادگیری و در طول سال تحصیلی
- ارائه گزارش‌های توصیفی به منظور بازخورد مؤثر
- امکان ذخیره نتایج عملکرد به ازای هر واحد یادگیری در سنوات مختلف

واحدهای یادگیری کتابهای درسی و اسناد بالا دستی

نهاد تعلیم و تربیت در هر جامعه‌ای می‌تواند محور توسعه و رشد آن جامعه باشد، چرا که گستره فعالیت این نهاد، تمام عرصه‌های زندگی را در بر می‌گیرد. در اهمیت وجود فلسفه تربیت برای هر نظام آموزشی باید گفت که وجود چنین فلسفه‌ای به عنوان اساس آموزش‌وپرورش، منجر به هدفمند شدن و انسجام فعالیت‌های بخش‌های مختلف نظام تربیتی می‌شود. نظام آموزشی متنکی بر فلسفه نه تنها اهداف و موائزین تربیتی را با دید نقادانه انتخاب و تعیین می‌کند، بلکه برای تحقق آن‌ها، رهنماوهای کلی نیز نشان می‌دهد. طی سه دهه گذشته، نهادهای سیاستگذار در حوزه تعلیم و تربیت ایران، تلاش‌های فراوانی را در این جهت انجام داده‌اند که از بنیادی‌ترین آن‌ها در سال‌های اخیر، تدوین «سند تحول بنیادین آموزش‌وپرورش جمهوری اسلامی ایران» است. این سند در سال ۱۳۹۰ به تصویب شورای عالی انقلاب فرهنگی رسید و به وزارت آموزش‌وپرورش برای اجرا ابلاغ شد.

سند مذکور در صدد است با بازخوانی و بازتولید تمام مؤلفه‌ها و عوامل آشکار و پنهان نظام تعلیم و تربیت، اعم از مبانی نظری و فلسفی، اهداف، اصول، رویکردها، روش‌ها و ... زمینه تربیت آگاهانه و آزادانه، نسلی مؤمن، خلاق، فعال، با نشاط، شایسته و وفادار به ارزش‌های ایران اسلامی را متناسب با تحولات محیطی و نیازهای زمان، تا رسیدن به مراتبی از حیات طیبه فراهم آورد. انجام این رسالت خطیر، از منظر سازمانی، نیازمند آموزش و پرورشی با کیفیت، چابک، کارآمد و اثربخش، مشارکت‌جو و رقابت‌پذیر و برخوردار از فناوری‌های نوین و بهره‌مند از آخرین یافته‌های علمی و پژوهشی است. سند تحول بنیادین، منادی چنین نهاد فرهنگی - تربیتی و تحقیق‌بخش تحولات اساسی و همه‌جانبه در نظام آموزش‌وپرورش کشور در افق ۱۴۰۴ است.



در این سند در یک نگاه کلی مفهوم تعلیم و تربیت در شش ساحت طبقه‌بندی شده است. این شش وجه در فرایند یادگیری و تربیتی بسیار مهم است و دانستن آن به مدرسه کمک می‌کند که در طراحی آموزشی خود هدفمند عمل نماید. این شش وجه عبارت‌اند از: وجه اعتقادی، عبادی و اخلاقی؛ وجه اجتماعی و سیاسی؛ وجه زیستی و بدنی؛ وجه زیباشناسی و هنری؛ وجه اقتصادی و حرفه‌ای در پایان هم وجه علمی و فناورانه.

به عبارت دیگر، تعلیم و تربیت به معنای کلی از شش ساحت تشکیل می‌شود که مدرسه می‌بایست بتواند در طراحی آموزشی مدرسه از این ساحت‌ها بهره‌مند گردد. این ساحت‌ها در قالب تعریف، قلمرو و رویکرد آن به شرحی که در ادامه می‌آید، می‌باشند:

۱. اعتقادی، عبادی و اخلاقی

- تعریف: ساحت تربیت اعتقادی، عبادی و اخلاقی ناظر بر رشد و تقویت مرتبه قابل قبولی از جنبه دینی و اخلاقی حیات طبیه در وجود متریبان؛
- قلمرو: عقاید و ارزش‌های دینی، ایمان، تقدیم عملی به احکام، مناسک و ارزش‌های دینی، رعایت اصول و آداب اخلاقی در زندگی روزمره در ابعاد فردی و اجتماعی، تلاش پیوسته برای خودسازی براساس نظام معیار؛
- رویکرد: فطرت‌مداری، تعالیٰ مرتبتی، جامع بودن بین روش موضوعی و روش تلفیقی؛
- دین‌داری و دین‌ورزی + اخلاق = ساحت تربیت اعتقادی، عبادی و اخلاقی



۲. اجتماعی و سیاسی

- تعریف: ساحت تربیت اجتماعی و سیاسی ناظر به کسب شایستگی‌هایی است که متریبان را قادر می‌سازد تا شهروندانی فعال و آگاه باشند و در فعالیت‌های سیاسی و اجتماعی مشارکت کنند.
- قلمرو:
 - ارتباط مناسب با دیگران (اعضای خانواده، خویشاوندان، دوستان، همسایگان، تعامل شایسته با نهاد دولت و سایر نهادهای مدنی و سیاسی؛
 - کسب دانش و اخلاق اجتماعی و مهارت‌های ارتباطی.
- رویکرد و جهت‌گیری ساحت تربیت اجتماعی و سیاسی، تربیت برای عضویت فضیلت‌مدارانه در «خانواده صالح و جامعه صالح» است.



۳. زیستی و بدنی

- تعریف: ساحت تربیت زیستی و بدنی ناظر به حفظ و ارتقای سلامت و رعایت بهداشت جسمی و روانی متریبان در قبال خود و دیگران، تقویت قوای جسمی و روانی، مبارزه با عوامل ضعف و بیماری، حفاظت از محیط زیست و احترام به طبیعت.
- قلمرو:
 - تربیت جنسی؛
 - سلامت فردی و اجتماعی؛
 - بهداشت زیست‌محیطی؛
 - زیست‌بوم شهری (احساس مسئولیت در قبال حفظ زیست‌بوم شهری، آگاهی مصرف و ...);
 - منابع طبیعی و شناخت طبیعت.
- رویکرد: تعامل مستمر روح و بدن.



۴. زیباشناسی و هنری

- **تعریف:** ساحت تربیت زیباشناسی و هنری، ناظر بر رشد قوه خیال و پرورش عواطف، احساسات و ذوق زیبایی‌شناسی متربیان است.
- **قلمرو:** تولید هنر، تاریخ هنر، زیبایی‌شناسی، نقد هنر
- **رویکرد:** تربیت هنری موضوع محور، پرورش ادراک زیبایی‌شناسی همه متربیان نه پرورش هنرمند حرفه‌ای، دریافت احساس و معنا به عنوان مبنای سیاست‌گذاری، تصمیم‌گیری و برنامه‌ریزی.



۵. اقتصادی و حرفه‌ای

- **تعریف:** ساحت تربیت اقتصادی و حرفه‌ای ناظر به رشد توانایی متربیان در تدبیر امر معاش و تلاش اقتصادی و حرفه‌ای (درک و فهم مسائل اقتصادی، مهارت حرفه‌ای، اخلاق حرفه‌ای، توان کارآفرینی، پرهیز از بیکاری و بطالت و ...);
- **قلمرو:** بعد اقتصادی و معیشتی؛
- **رویکرد:** کلی‌گرا و تلفیقی با مشخصه‌های:
 - به حساب آوردن نیازهای فردی، تحول مشاغل و حرفه‌ها در جامعه؛
 - تلفیق تربیت اقتصادی و حرفه‌ای با تربیت رسمی و عمومی در همه مراحل تربیت رسمی و عمومی؛
 - توجه به تجربه کاری به عنوان بخشی از فرایند یادگیری؛
 - ایجاد شایستگی یادگیری مدام‌العمر؛



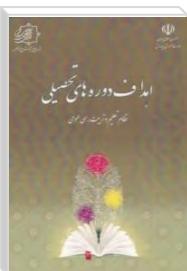
به جای رویکرد دانش‌محور یا مهارت مدار خشک و محصور شده در یک دوره زمانی مشخص که نتیجه آن توسعه و تعالی کلیه ظرفیت‌های وجودی متربیان در راستای اصلاح و بهبود مستمر موقعیت خود و دیگران است.

۶. علمی و فناورانه

- **تعريف:** ساحت تربیت علمی و فناوری ناظر به کسب شایستگی‌ها، صفات، توانمندی‌ها و مهارت‌هایی است که متربیان را در موارد زیر یاری می‌نماید:
 - شناخت و بهره‌گیری و توسعه نتایج تجارب بشر در عرصه علم و فناوری؛
 - رشد توانمندی در راستای فهم دانش‌های پایه و عمومی؛
 - کسب مهارت دانش‌افزایی؛
 - بهکارگیری شیوه تفکر علمی و منطقی؛
 - توان تفکر انتقادی؛
 - آمادگی جهت بروز خلاقیت و نوآوری؛
 - کسب دانش، بینش و تفکر فناورانه برای بهبود کیفیت زندگی.



- **رویکرد:** کلی‌نگر و تلفیقی در چارچوب نظام معیار اسلامی دارای مشخصه‌هایی از قبیل:
 - تلفیق نظر و عمل، تلفیق علم و فناوری؛
 - تأکید بر هماهنگی علم و دین؛
 - توجه متعادل و متوازن به رویکردهای پژوهش کمی و کیفی؛
 - تلفیق مهارت، دانش و نگرش به ویژه تلفیق بین مهارت‌های فرایندی؛



لازم به ذکر است برای این ساحت‌ها متناسب با هر مقطع تحصیلی، اهدافی تحت عنوان «اهداف دوره‌های تحصیلی» مدون شده است. جدول اهداف چهار مقطع در شش ساحت در ادامه آمده است:

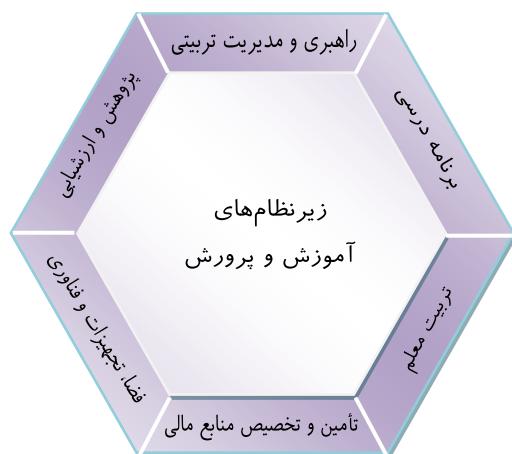
اهداف دورهٔ تحصیلی دوره اول ابتدایی	ساحت تعلیم و تربیت
۱. با صفات مهربانی، بخشنده‌گی، دانایی و توانایی خداوند آشنا شود و احساس اطمینان و آرامش حاصل از آن را ابراز نماید. ۲. با شناخت روش زندگی و آموزه‌های اخلاقی پیشوایان دینی (آداب و رفتار فردی و اجتماعی، راستگویی، نظم و پشتکار)، تأثیر آن را در رفتار خود نشان دهد. ۳. با قرائت صحیح نماز و آیات آسان قرآن، آموخته‌های قرآنی خود را در زندگی به کار گیرد.	 اعتقادی، عبادی و اخلاقی
۱. با مشاهده اشیاء اطراف، پدیده‌های طبیعی، فرهنگی و هنری ساده، دریافت حسی خود و لذت حاصل از آن را با زبان هنر ابراز کند. ۲. با تغییر سازنده در محیط و اشیاء اطراف، قدرت تخیل، تجسم و خلاقیت خود را پرورش دهد.	 زیبایی‌شناسی و هنری
۱. با شناسایی ویژگی‌ها، نیازها و توانمندی‌های جسمی- حرکتی خود، رفتارهای متناسب با آن را برای حفظ شادابی، ارتقای سطح سلامت و توانایی‌های بدنی خویش به عنوان امانت الهی انجام دهد. ۲. با کسب آگاهی نسبت به محیط زیست، تأثیر عملکرد خود بر محیط زندگی را بررسی کند و نتایج آن را به کار گیرد.	 زیستی و بدنی
۱. با بهره‌گیری از مهارت پایهٔ یادگیری، پدیده‌های طبیعی و روابط ریاضی را مطالعه کند و یافته‌های خود را با دیگران به اشتراک بگذارد. ۲. با کسب مهارت‌های پایهٔ فناوری، پرسشگری و خلاقیت، فرایند تولید یک محصول را تجربه کند.	 علمی و فناورانه
۱. با ایفای نقش خود به عنوان عضوی از گروه (خانواده، دوستان، مدرسه)، احساس تعلق خود را نسبت به گروه با رفتار همدلانه، محترمانه و مشارکت‌جویانه نشان دهد. ۲. با رعایت نظم و قانون در روابط خانوادگی و اجتماعی (محیط زندگی و مدرسه) وظایف خود را در قبال دیگران انجام دهد. ۳. با شناخت خود به عنوان یک شهروند ایرانی، تعلق خاطر خود را نسبت به وطن و نمادهای آن نشان دهد.	 اجتماعی و سیاسی
۱. با درک مفاهیم پایهٔ اقتصاد (فایده، هزینه، مصرف)، روش‌های مصرف بهینه را در زندگی شخصی و خانوادگی به کار گیرد. ۲. با کسب مهارت‌های ساده کارآفرینی، قدرت تخیل و خلاقیت خود را برای تولید یک محصول یا خدمت به کار گیرد.	 اقتصادی و حرفه‌ای

اهداف دوره تحصیلی دوره دوم ابتدایی	ساحت تعلیم و تربیت
<p>۱. با درک مفهوم اولیه هر یک از اصول دین، پذیرش و احساس تعلق خاطر خود نسبت به آن را نشان دهد.</p> <p>۲. با مطالعه روش زندگی و آموزه‌های اخلاقی پیشوایان دینی (عزت نفس، تکریم والدین، احترام به طبیعت و دیگران، وفای به عهد) و شناخت احکام مورد نیاز، الگوهایی را برای عمل صالح شناسایی کند و در زندگی به کار گیرد.</p> <p>۳. با قرائت صحیح و روان، درک مفاهیم عینی و انس با قرآن کریم، آموزه‌های آن را در زندگی به کار گیرد.</p>	 اعتقادی، عبادی و اخلاقی
<p>۱. با شناسایی و درک اهمیت عناصر زیبایی‌ساز در پیرامون خود، فضای زندگی خویش را بهبود بخشد.</p> <p>۲. با خلق یک اثر هنری با استفاده از معیارهای زیبایی‌شناسی، قدرت تخیل، تجسم و ایده‌پردازی خود را تقویت کند.</p> <p>۳. با شناخت اصول اولیه زیبایی‌شناسی، یک پدیده طبیعی یا اثر هنری را بررسی و چگونگی تأثیر آن را بر خود توصیف کند.</p>	 زیبایی‌شناسی و هنری
<p>۱. با شناسایی ویژگی‌ها، نیازها و توانمندی‌های جسمی- حرکتی و روانی خود، الگوی رفتاری متناسب با موقعیت‌های مختلف را انتخاب کند و سطح سلامت و شادابی خود را ارتقاء دهد.</p> <p>۲. با مشارکت در طرح‌ها و برنامه‌های بهداشت، سلامت، تفریحات سالم، تربیت بدنی و فعالیت‌های ورزشی، تأثیرگذاری آن را بر سلامت خود و دیگران مورد بررسی قرار دهد.</p> <p>۳. با شناسایی محیط زندگی خود، تأثیر الگوی رفتاری خویش بر محیط زیست به مثابه آیات الهی را تبیین کند و عملکرد خود را بهبود بخشد.</p>	 زیستی و بدنی
<p>۱. با استفاده از مهارت‌های کار علمی و تفکر، پدیده‌های طبیعی (آیات الهی) و الگوها و روابط ریاضی را مطالعه کند و نتایج آن را برای حل مسائل روزمره زندگی بکار گیرد.</p> <p>۲. با استفاده از مهارت‌های کار با دیگران، ایده‌ها و یافته‌های حاصل از فعالیت‌های علمی- پژوهشی (فردی و گروهی) را با دیگران به مشارکت بگذارد.</p> <p>۳. با استفاده از یافته‌های علمی و فناورانه و بهره‌گیری از مهارت‌های پایه فناوری، کالاهای و وسائل مورد استفاده در زندگی روزمره را بررسی و ایده‌هایی برای بهبود کیفیت و استفاده مسئولانه از منابع پیشنهاد کند.</p>	 علمی و فناورانه
<p>۱. با شناخت حقوق و مسئولیت‌های خود در زندگی خانوادگی و اجتماعی و بکارگیری رفتار سازنده و مساملت‌جویانه، از قوانین و مقررات به صورت آزادانه و سازنده پیروی کند.</p> <p>۲. با شناخت تغییرات محیط طبیعی و اجتماعی در گذر زمان، تأثیر آن را در زندگی خود تبیین کند.</p> <p>۳. با کسب مهارت‌های شهروندی، نقش‌ها و وظایف خود را در قبال جامعه محلی با مشارکت در فعالیت‌ها و برنامه‌های زیست محیطی، فرهنگی، سیاسی اجتماعی انجام دهد.</p>	 اجتماعی و سیاسی
<p>۱. با شناسایی مفاهیم عمومی اقتصاد (تولید، توزیع و مصرف) و درک نقش مسئولیت‌پذیری و انضباط مالی در فعالیت‌های اقتصادی، روش‌هایی را برای حل مسائل ساده اقتصادی شناسایی کند و به کار گیرد.</p> <p>۲. با کسب مهارت‌های اصلی کارآفرینی، قدرت تخیل و خلاقیت خود را برای تولید یک محصول یا خدمت اجرا و نتایج آن را تحلیل کند.</p> <p>۳. با درک مفاهیم اخلاق اقتصادی (کار و تلاش، رعایت حق‌الناس، نیکوکاری، امانتداری، پرهیز از اسراف و تبذیر)، رفتار خود در زندگی شخصی و ارتباط با دیگران را بر مبنای آن سازمان دهد و عمل کند.</p>	 اقتصادی و حرفه‌ای

اهداف دوره تحصیلی دوره متوسطه اول	ساحت تعلیم و تربیت
<p>۱. با شناخت کلی نظام معارف دینی و چگونگی تأثیر آن بر انتخاب‌ها و تصمیم‌ها در زندگی انسان، توانایی شکل‌دهی به هویت دینی و اخلاقی خود را کسب کند.</p> <p>۲. با بررسی گفتار و سیره پیشوایان دینی (حق‌الناس، کرامت نفس، جدیت، قانون‌گرایی، امرارمعاش، حفظ سلامت فردی، جمعی و زیست محیطی) ملاک‌هایی را برای انتخاب سبک زندگی شخصی و اجتماعی خود انتخاب و با عمل به آنها، میزان تأثیر آن را ارزیابی کند.</p> <p>۳. با قرائت صحیح و روان قرآن کریم و تدبیر در آیات موضوعی، آموزه‌های قرآنی را در زندگی به کار گیرید و به رعایت احکام مورد نیاز و اقامه نماز (فراداً و جماعت) اهتمام ورزد.</p>	 اعتقادی، عبادی و اخلاقی
<p>۱. با بکارگیری اصول زیبایی‌شناسی و ارزشی، محیط زندگی خود را تغییر دهد و تأثیر آن را در بهبود کیفیت زندگی و دستیابی به آرمش روحي و روانی ارزیابی کند.</p> <p>۲. با بهره‌گیری از قدرت تخیل، تجسم و ایده‌پردازی خود، اثر فرهنگی هنری خلق کند و ابعاد زیبایی‌شناسی آن را توصیف نماید.</p> <p>۳. با انتخاب آثار فرهنگی هنری، آنرا بر مبنای اصول زیبایی‌شناسی و ارزشی بررسی و تأثیر آن را بر هویت خویش توصیف کند.</p>	 زیبایی‌شناسی و هنری
<p>۱. با شناسایی معیارهای زندگی سالم، سطح سلامت جسمی، روانی، اجتماعی، معنوی خود را بررسی و روش‌هایی را برای شکل‌دهی به هویت خود انتخاب کند و به کار گیرد.</p> <p>۲. با پذیرش مسئولیت در قبال سلامت و بهداشت جامعه، در برنامه‌های ارتقای سلامت، تفریحات سالم و تربیت بدنی، سالم‌سازی محیط زیست (محله / مدرسه) مشاکت کند و روش‌هایی را برای بهبود کیفیت زندگی فردی و اجتماعی به کار گیرد.</p> <p>۳. با شناسایی معیارهای محیط زیست سالم و بررسی تأثیر الگوی رفتاری خود و دیگران بر سامانه‌های زیست محیطی محلی و منطقه‌ای، راه حل‌هایی را برای حفظ و بهسازی زیستگاه خود به کار گیرد.</p>	 زیستی و بدنی
<p>۱. با استفاده از راهبردهای تفکر، الگوها و روابط حاکم بر پدیده‌ها را شناسایی کند و یافته‌های خود را برای حل مسائل و توسعه علمی به کار گیرد.</p> <p>۲. در فرایند کار مشارکتی با بررسی ایده‌ها و یافته‌های علمی - فناورانه یا گزاره‌های علمی و پژوهشی، دیدگاه‌های خود را ارائه و برای پاسخ به پرسشی جدید، طرح مطالعاتی و پژوهشی تهیه و اجرا کند.</p> <p>۳. با بررسی فرایندها، قوانین، اصول علمی و فناورانه بکار گرفته شده در تولید یک محصول، روش‌هایی را برای بهینه‌سازی آن بکار گیرد.</p>	 علمی و فناورانه
<p>۱. با مشارکت در فعالیت‌های اجتماعی هویتساز، نوعدوستی، ایثار و مسئولیت‌پذیری در قبال دیگران را تجربه کند و با پرهیز از روحیه فردگرایی، توانایی تصمیم‌گیری مبتنی بر خرد جمعی خود را توسعه دهد.</p> <p>۲. با شناخت وظایف و مسئولیت‌های خود در قبال زیست اجتماعی، روش‌هایی برای تأثیرگذاری بر بهبود سبک زندگی اجتماعی و حفاظت از خود و دیگران در برابر مسائل و آسیبهای اجتماعی انتخاب کند و به کار گیرد.</p> <p>۳. با بررسی علل تکوین، تغییر و تداوم محیط طبیعی، اجتماعی، سیاسی و آشنایی با قانون اساسی و ساختار سیاسی کشور، درک خود را از روند تغییرات و تأثیرات آن بر زیست اجتماعی بیان کند.</p> <p>۴. با شناخت شاخص‌های هویت ملی (ایرانی- اسلامی)، عملکرد خود را در راستای حفظ و ارتقای آن مورد بررسی قرار دهد.</p>	 اجتماعی و سیاسی
<p>۱. با شناسایی مفاهیم اصلی اقتصاد خانواده و درک شیوه‌های مالیه شخصی (پسانداز و مدیریت ریسک)، مصادیق آن را در زندگی به کار بگیرد و در بهبود اقتصاد خانواده فعالانه مشارکت نماید.</p> <p>۲. با شناخت از حرфه‌ها، مشاغل و کسب صلاحیت‌های فنی پایه در تولید و عرضه محصول، متناسب با عالیق، استعدادها و جنسیت، برای انتخاب مسیر شغلی آینده خود برنامه‌ریزی کند.</p> <p>۳. با شناخت مفاهیم کلیدی رفتار اقتصادی سازنده (شکر، قناعت، تعاون، منافع جمعی، رعایت حلال و حرام و حمایت از تولید ملی)، تأثیر آنها را در امور فردی، خانوادگی و اجتماعی تحلیل کند و روش‌هایی را برای بهسازی رفتارهای اقتصادی پیشنهاد دهد.</p>	 اقتصادی و حرفه‌ای

اهداف دوره تحصیلی دوره متوسطه دوم	ساحت تعلیم و تربیت
<p>۱. با درک وجه استدلالی و عقلانی معارف دینی، در مواجهه با پرسش‌ها و مسائل، پاسخ‌های مقاعده‌کننده‌ای را با تکیه بر منابع و شواهد دینی ارائه کند و تأثیر آن را مورد ارزیابی قرار دهد.</p> <p>۲. با الگوگیری از سیره پیشوایان دینی، نقش ایشان را در احیای دین و ترسیم آینده بشریت (جامعه عدل مهدوی: عدالت‌خواهی، ظلم‌ستیزی، صلح‌جویی، عمران و آبادی) تبیین کند و دلالت‌های آن را در موقعیت‌های مختلف زندگی فردی و اجتماعی به کار گیرد.</p> <p>۳. با باور به ظرفیت‌های قرآن و جاوداتگی دین اسلام (جامعیت، ثبات، سازگاری با فطرت، پویایی نسبت به نیازهای حال و آینده) قادر است از آن برای حل نمونه‌ای از مسائل دنیای امروز استفاده کند.</p>	 اعتقادی، عبادی و اخلاقی
<p>۱. با مطالعه آثار و مسائل حوزه هنر (رابطه هنر با: فناوری، اقتصاد، فرهنگ، اخلاق ...)، آن‌ها را بر اساس اصول زیبایی‌شناسی و ارزشی، نقد و تأثیر آن را بر خود و جامعه ارزیابی کند.</p> <p>۲. با بکارگیری قدرت تخیل و ذوق هنری، اثری فرهنگی هنری را خلق کند و آن را بر اساس معیارهای زیبایی‌شناسی مورد ارزیابی قرار دهد.</p> <p>۳. با انتخاب و بررسی آثار فرهنگی هنری بر مبنای اصول ارزشی و زیبایی‌شناسی، نقش هنر را به عنوان زبان مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.</p>	 زیبایی‌شناسی و هنری
<p>۱. عوامل فرهنگی اجتماعی، اقتصادی و سیاسی تأثیرگذار بر سلامت و توانایی جسمانی، روانی، اجتماعی و معنوی خود را شناسایی کند و با به کارگیری راهبردهای زندگی شایسته، به الگوی رفتاری پایداری دست یابد.</p> <p>۲. با مشارکت در طرح‌ها و برنامه‌های بهبود سبک زندگی، تغیرات سالم، تربیت‌بدنی و ورزش، سالم‌سازی محیط زیست و عالم‌منفعه مسئولیت‌های خوبی را نسبت به حفظ آفریده‌های خداوند و سلامت خود، خانواده و جامعه انجام دهد و میزان تأثیرگذاری آن را ارزیابی کند.</p> <p>۳. با مطالعه مسائل و مشکلات محیط زیست در سطح ملی و جهانی و شناخت کارکرد نهادهای اجتماعی، به عنوان دوستدار و فعلی زیستمحیطی برای اصلاح و بهبود پایدار آن ایفای نقش کند.</p>	 زیستی و بدنه
<p>۱. با تحلیل و ارزیابی الگوها و روابط حاکم بر پدیده‌های انسانی، طبیعی (آیات الهی) و حل مسائل ریاضی از مدل‌سازی برای شناخت و حل مسائل واقعی زندگی استفاده کند.</p> <p>۲. طی یک فرایند کار مشارکتی در سطح مدرسه، ایده‌ها و یافته‌های علمی- فناورانه را درباره یک موضوع مطالعه و آزمایش کند و یافته‌های خود را با رعایت اخلاق علمی در سطح فرامدرس‌های ارائه کند.</p> <p>۳. با بهره‌گیری از سواد فناوری و بررسی وضعیت آینده / تحولات علمی و فناوری، ایده خود را در قالب یک طرح یا محصول ارائه کند.</p>	 علمی و فناورانه
<p>۱. با شناخت حقوق و مسئولیت‌های خود در زندگی اجتماعی- سیاسی، مسائل جامعه (مشکلات و آسیب‌های اجتماعی، زیستمحیطی و ...) را شناسایی کند و وظایف خود را برای حل آن‌ها در راستای حفظ امنیت و منافع ملی، وحدت و انسجام اجتماعی انجام دهد.</p> <p>۲. با بهره‌گیری از شیوه کنش اقتصادی در تعاملات اجتماعی- سیاسی، مهارت گفتگو و مشارکت سازنده در فعالیت‌های جمعی و مدیریت مشارکتی را تجربه کند.</p> <p>۳. با تحلیل سازوکارهای تکونی، تداوم و تغییر زندگی اجتماعی- سیاسی، موقعیت مکانی/ زمانی را انتخاب کند و وظایف و مسئولیت‌های اجتماعی- سیاسی مترتب بر آن را در سطح خانوادگی، محلی، ملی و بین‌المللی انجام دهد.</p>	 اجتماعی و سیاسی
<p>۱. با درک ابعاد و روند شکل‌گیری مسائل و تحولات اقتصادی در فضای واقعی و مجازی، الگوی رفتار اقتصادی خود، خانواده و جامعه را بررسی کند و روش‌هایی برای تدبیر معاش حلال به کار گیرد.</p> <p>۲. با شناسایی تحولات عرصه اشتغال و سرمایه‌گذاری، صلاحیت‌های حرفه‌ای خود را ارزیابی و برای کسب و کار و نقش آفرینی اقتصادی در آینده برنامه‌ریزی کند.</p> <p>۳. با شناخت عمومی از بخش‌ها و سیاست‌های کلان اقتصادی و درک رفتارهای مثبت و منفی بازیگران اقتصادی در سطح ملی و فراملی تأثیر آن را بر مسائل اقتصادی جامعه تحلیل کند.</p>	 اقتصادی و حرفه‌ای

● زیرنظام‌ها و چرخش‌های اساسی نظام آموزش و پرورش



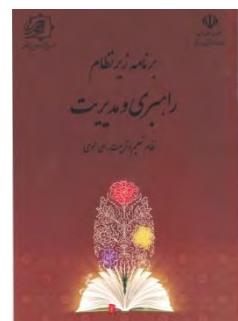
در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش برای نظام تربیت رسمی و عمومی، شش زیرنظام عنوان شده است که هر یک نقش پراهمیتی در تحقق اهداف نظام تربیتی دارند. این زیرنظام‌های شش گانه را می‌توانید در شکل رو به رو مشاهده کنید. نکته مهمی که باید به آن اشاره کرد این است که تحولات بنیادین در نظام آموزش و پرورش شامل تغییرات هماهنگ و منظمی است که براساس یافته‌های مطالعات نظری باید تمامی زیرنظام‌ها^۱ مؤلفه‌ها و فرایندها و روابط

دروون و بیرون آموزش و پرورش و عملکرد ارکان و عوامل سهیم و مؤثر را در برگیرد. این سلسله تغییرات منظم که از آن‌ها در اینجا تحت عنوان «چرخش‌ها از وضع موجود به سمت وضع مطلوب» نام بده می‌شود، از سویی مبتنی بر یافته‌های مطالعات نظری است و از دیگر سو با توجه به نتایج پژوهش‌های توصیفی- تحلیلی انجام شده در قالب «راهکارها» در «سند تحول بنیادین آموزش و پرورش» طراحی و تدوین شده است.

چرخش‌های اساسی در زیرنظام رهبری و مدیریت

چرخش‌های اساسی در زیرنظام رهبری و مدیریت عبارت‌اند از:

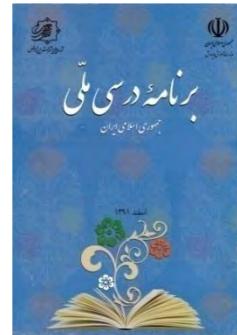
- از مدیریت اداری و کنترلی به راهبری تربیتی مبتنی بر نظام معیار اسلامی؛
- از تمرکزگرایی به مشارکت‌جویی و مسئولیت‌پذیری مبتنی بر خرد جمعی؛
- از برنامه‌ریزی‌های موردنی و پراکنده به برنامه‌ریزی‌های راهبردی و آینده‌نگر؛
- از حاکمیت نگاه جزیره‌ای در حوزه‌های اجرایی به تأکید بر فرایندها و پیامدها براساس نظام معیار اسلامی؛
- از انتصاب سلیقه‌ای مدیران براساس ضوابط اداری به شایسته‌سالاری در مدیریت.



۱. زیرنظام‌های اصلی نظام تربیت رسمی و عمومی، بخش‌های اساسی این نظام‌ها در جهت پشتیبانی از جریان تربیت، انجام رسالت نظام و کمک به تحقق اهداف و کارکردهای آن هستند. عملکرد این زیرنظام‌ها قائم مؤلفه‌های نظام تربیت رسمی و عمومی را تحت تأثیر خود قرار می‌دهند. البته ترتیب عناوین زیرنظام‌های اصلی ناظر به اولویت و تقدم

چرخش‌های تحول‌آفرین در زیرنظام برنامه درسی

- از برنامه درسی موضوع محور به برنامه درسی مبتنی بر ساختهای تربیت برای کسب شایستگی‌ها؛
- از برنامه درسی نتیجه‌محور به برنامه درسی پیامدهای (تحقیق شایستگی‌ها در سطح محصول و سطح برونداد نظام و پیامد آن در سطح جامعه)؛
- از یادگیری موضوعات به فرایند دستیابی به اندیشه‌ورزی و درک معنا؛
- از جداسازی برنامه‌های آموزشی و پژوهشی به برنامه درسی یکپارچه؛
- از کتاب محوری به تولید بسته‌های آموزشی.



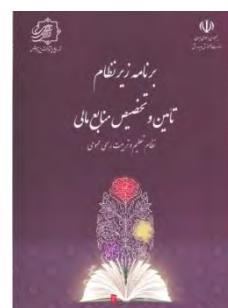
چرخش‌های تحول‌آفرین در زیرنظام تربیت معلم و تأمین منابع انسانی

- از معلم به عنوان انتقال‌دهنده دانش به معلم به عنوان مریب تربیتی و سازمان‌دهنده فرصت‌های تربیتی متنوع برای احیاء و ارتقاء مراتب حیات طیبه مترقبان؛
- از معلم به عنوان مجری تصمیمات برنامه درسی به معلم تصمیم‌ساز در فرایند برنامه‌ریزی درسی؛
- از فرهنگ سازمانی بسته (محصور نمودن مریبیان در فضای مدرسه) به مشارکت‌جویی علمی و انتقال تجربیات در سطوح مختلف (مدرسه، محلی، ملی و بین‌المللی)؛
- از نگاه به معلم به عنوان کارمند اداری به معلم به عنوان شخصیتی علمی و تربیتی.



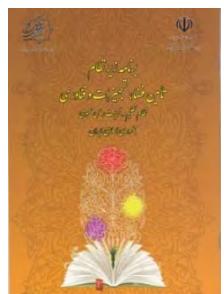
چرخش‌های تحول‌آفرین در حوزه زیرنظام تأمین و تخصیص منابع مالی

- از انحصار در تأمین منابع به مشارکت در تأمین منابع؛
- از هزینه‌کرد منابع به مدیریت و سیاست‌گذاری بهینه منابع و مصارف؛
- از عرضه مدار و نهاده محور به ستانده‌مدار و نتیجه‌محور؛
- از توزیع یکسان منابع به تنوع منابع و توزیع عادلانه؛
- از نگاه به نظام تعلیم و تربیت به مثابه دستگاهی سرمایه‌ای و مولد منابع انسانی.



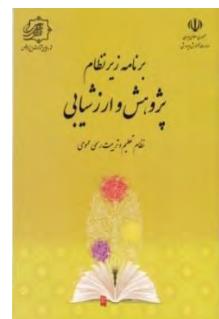
چرخش‌های تحول‌آفرین زیرنظام فضا، تجهیزات و فناوری

- از تأمین کلاس درس به ساماندهی موقعیت‌های یادگیری؛
- از انحصار یادگیری در کلاس درس به تنوع بخشی به محیط‌های یادگیری و تربیتی؛
- از مدارس بی‌هویت و فاقد امکانات و فناوری به مدارسی باهویت مدرسه صالح، کانون تربیتی محله؛
- از نگاه ابزاری به فناوری‌ها به استفاده هوشمندانه از فناوری‌های نوین متناسب با نظام معیار اسلامی.



چرخش‌های اساسی در زیرنظام پژوهش و ارزشیابی

- از نگاه **جزئی‌نگر** به نگاه آینده‌نگر و کل‌نگرانه برای مواجهه سازنده با چالش‌های نظام تعلیم و تربیت؛
- از تمرکز بر روش‌های کمی در **پژوهش** به تنوع و کثرت در روش‌های پژوهشی؛
- از پژوهش‌های توصیفی، موردی و پراکنده به پژوهش‌های نظاممند، نوآورانه و تحول‌آفرین در راستای عملیاتی نمودن اهداف نظام تربیت رسمی و عمومی؛
- از تخصیص فرسته‌های **پژوهشی** به مراکز رسمی و پژوهشگران حرفه‌ای در سطوح کلان به ایجاد فرسته‌های پژوهشی و جاری و ساری شدن پژوهش در تمامی سطوح؛
- از رویکرد **اکademیک** و **نظری** در **پژوهش‌های تربیتی** و **پژوهش برای پژوهش** به جهت‌گیری عمل‌مدار، تشخیصی و درمانی، تصمیم‌ساز و کاربستی.



می‌توان گفت این شش زیرنظام، چرخدنده‌های اصلی در به حرکت درآوردن موتور نظام آموزشی کشور جهت تحقق حداکثری اهداف تربیتی خواهند بود. البته نحوه ارتباط این چرخدنده‌ها با یکدیگر و همیاری آن‌ها در چرخاندن محور اصلی نظام آموزشی و همچنین روان بودن حرکات این چرخ‌ها با کمترین اصطکاک مسئله بسیار اساسی و مهمی است.

همان‌طور که اشاره شد، با توجه به دیدگاه تدوین‌کنندگان سند تحول بنیادین، شش زیرنظام به عنوان ستون‌های اصلی این سند مبتنی بر فلسفه تربیت رسمی و عمومی تعریف شده است که انتظار می‌رود از انسجام و یکپارچگی موردنظر برخوردار باشند؛ چرا که یکی از ضعف‌های موجود در نظام آموزشی کشور از گذشته تاکنون، عدم وجود نگاه سیستمی نسبت به اجزا و مؤلفه‌های نظام بوده که سبب شده در بسیاری از موارد عملکرد این اجزا به صورت جزیره‌ای و جدا از هم رقم بخورد. آن‌طور که در اسناد تحول بنیادین آمده است تفکیک زیرنظام‌ها از یکدیگر ناشی از جدا بودن مؤلفه‌های مؤثر در تربیت از یکدیگر نبوده، بلکه همان‌طور که در «مبانی نظری تحول بنیادین» بیان شده است: «ارتباط میان مؤلفه‌ها و زیرنظام‌های اصلی رابطه‌ای سیستماتیک و بهم پیوسته است و هر یک از زیرنظام‌ها، حسب قلمرو، وظایف و کارکردهای خود ارتباط مستقیمی با برخی از مؤلفه‌های نظام تربیت رسمی و عمومی و ارتباط غیرمستقیمی با برخی دیگر از مؤلفه‌ها دارد.»

دو زیرنظام «برنامه‌درسی» و «راهبری و مدیریت» در سطوح مختلف نقش محوری و جهت دهنده دارند. از این‌رو، زیرنظام برنامه درسی در سطح برنامه‌ریزی کلان و به عبارتی در مرحله طراحی برنامه‌های درسی نقش محوری و خط دهنده‌ی دارد، چرا که برنامه درسی به عنوان نقشه راه یادگیری، فرایند یاددهی - یادگیری را هدایت می‌کند. از طرفی عناصر برنامه درسی در تعامل با دیگر زیرنظام‌ها می‌باشند. به عبارت دیگر برنامه درسی است که مشخص می‌کند برای محقق شدن اهداف، به چه معلمی و با چه شایستگی‌هایی، چه نوع فضا و تجهیزات و فناوری (محیط یادگیری)، چه روش ارزشیابی و غیره نیاز داریم. زیرنظام راهبری و مدیریت نیز، در سطح مدرسه، محور و موتور محرک نظام تربیتی است. به عبارتی چرخدنده اصلی در سطح برنامه‌ریزی کلان، زیرنظام برنامه درسی و در سطح مدرسه، زیرنظام راهبری و مدیریت است. این مدیر است که در مدرسه، یعنی پایگاه تربیتی - آموزشی، با برنامه‌ریزی و ایجاد انسجام و یکپارچگی بین اجزا و عناصر نظام آموزشی، تحقق حداکثری اهداف را امکان‌پذیر می‌سازد.

در برنامه درسی ملی، یازده حوزه تربیت و یادگیری و یک برنامه ویژه هم تحت عنوان «برنامه بوم» که برنامه ویژه مدرسه است، عنوان شده است که این حوزه‌ها را در شکل زیر مشاهده می‌کنید که در طول سال‌های آموزشی و مقاطع و پایه‌ها در قالب کتاب درسی رخنمون پیدا می‌کنند و هر کتاب درسی در قالب عناوین، واحدها و موضوعات یادگیری در سال تحصیلی، هفته آموزشی و جلسه آموزشی به آموزش گرفته می‌شود.



واحدهای یادگیری کتاب‌های درسی و طراحی آموزشی مدرسه

در یک نگاه اجمالی تعداد عناوین و واحدهای یادگیری هر پایه را در جدول زیر مشاهده می‌کنید که مراقبت و صیانت از آموزش این واحدهای یادگیری در راستای اهداف در چارچوب ساحت‌ها وظیفه اصلی مدرسه تلقی می‌گردد.

جدول تعداد عناوین و واحدهای یادگیری کتاب‌های درسی در یک نگاه

تعداد صفحات	واحد یادگیری	عنوان یادگیری	پایه	مقطع
۳۹۳	۶۳	۴۲	اول	دوره اول ابتدایی
۳۶۲	۶۲	۲۹	دوم	
۴۱۷	۷۰	۲۹	سوم	
۱۱۷۲	۱۹۵	۱۰۰	جمع	
۶۷۹	۱۰۴	۵۲	چهارم	دوره دوم ابتدایی
۶۲۷	۹۴	۴۷	پنجم	
۶۱۷	۹۶	۵۶	ششم	
۱۹۲۳	۲۹۴	۱۵۵	جمع	
۱۰۰۱	۱۲۳	۶۷	هفتم	متوسطه ۱
۱۰۴۵	۱۲۰	۶۵	هشتم	
۹۶۹	۱۱۶	۶۲	نهم	
۳۰۱۵	۳۵۹	۱۹۴	جمع	
۱۰۵۹	۱۱۵	۴۱	دهم	متوسطه ۲
۱۱۳۰	۱۱۶	۳۹	یازدهم	
۱۰۵۹	۱۵۰	۳۸	دوازدهم	
۳۲۴۸	۳۸۱	۱۱۸	جمع	
۹۱۹۸	۱۲۲۹	۴۴۰		جمع کل

همان‌طور که در مقدمه اشاره شد سیستم طراحی آموزشی را به طور ساده می‌توان در تصویر زیر مشاهده کرد:



برای طراحی آموزشی در مدرسه می‌باشد کتابهای درسی را به واحدهای یادگیری و واحدهای یادگیری را به زیرواحدهای یادگیری (موضوعات یادگیری) تقسیم کنیم تا بتوانیم برای هر موضوع یادگیری، اهداف آموزشی آن را مشخص کنیم.

در این راستا، طرح درسنويسي معلمان مبتنی بر واحد یادگیری از اهمیت ویژه‌ای به جهت عملیاتی‌سازی طراحی آموزشی برخوردار است که در دستنامه پیوست، به چگونگی طرح درسنويسي معلمان مبتنی بر واحد یادگیری می‌پردازیم. در پیوست‌های این مجلد می‌توانید موارد زیر را مربوط به کتابهای درسی هر پایه مشاهده نمایید.

۱. جدول واحدهای یادگیری درس و پایه در یک نگاه

۲. کتاب درسی، اهداف دوره‌های تحصیلی و ساحتها در یک نگاه

۳. نقشه مفهومی هر کتاب درسی

۴. طرح درس‌های نیمه ساخته هر کتاب درسی

۵. برگه مراقبت و وارسی واحدهای یادگیری هر کتاب درسی

پیشنهاد می‌شود معلمان با مطالعه دستنامه این مجلد و شرکت در دوره‌های آموزشی ضمن خدمت راهنمای عملی نگارش طرح درس (در سامانه مدارس یادگیرنده مرآت به نشانی ltms.ir)، طرح درس‌های خود را بر اساس واحدهای یادگیری به منظور اجرای آن در سال تحصیلی مناسب با "اهداف قصد شده" طراحی نمایند.

واحدهای یادگیری کتابهای درسی و انواع ارزشیابی‌ها

پس از طراحی آموزشی مدرسه بر اساس واحدهای یادگیری و اجرای آن در طول سال تحصیلی، ارزشیابی میزان تحقق اهداف آموزشی هر واحد یادگیری به منظور رصد و مراقبت از برنامه درسی ملی در مدرسه با انواع ارزشیابی‌ها لازم و ضروری می‌باشد. دسته‌بندی انواع ارزشیابی‌ها عبارتند از:

ارزشیابی با توجه به ملاک مورد استفاده: معروف‌ترین تقسیم‌بندی برای ارزشیابی‌های آموزشی تقسیم‌بندی آن‌ها به ارزشیابی وابسته به ملاک و ارزشیابی وابسته به هنجار است.

- ارزشیابی وابسته به ملاک: در این ارزشیابی ملاکی نامیده می‌شود، معیار یا ملاک ارزشیابی از پیش تعیین می‌شود و عملکرد دانش‌آموز با توجه به آن ملاک مورد قضاوت قرار می‌گیرد. این نوع ارزشیابی تعیین می‌کند که آیا دانش‌آموزان مطالب و هدف‌های یک واحد یادگیری را که قرار بوده است بیاموزند، به چه میزان آموخته‌اند.
- ارزشیابی وابسته به هنجار: این نوع ارزشیابی به جای یک ملاک مطلق از پیش تعیین شده بر نوعی ملاک نسبی وابسته است. در این نوع ارزشیابی می‌توان تعیین کرد که پیشرفت یک دانش‌آموز نسبت به دانش‌آموزان دیگر یا یک کلاس درس نسبت به کلاس دیگر چه وضعی دارد.

ارزشیابی با توجه به زمان و هدف استفاده: ارزشیابی‌های آموزشی را با توجه به زمان و هدف استفاده به چهار دسته ارزشیابی‌های آغازین، تکوینی، تشخیصی و تراکمی تقسیم می‌کنند:

- ارزشیابی آغازین: نخستین ارزشیابی که پیش از انجام فعالیت‌های آموزشی به اجرا درمی‌آید، ارزشیابی آغازین یا سنجش آغازین نامیده می‌شود.
- ارزشیابی تکوینی: هدف از کاربرد ارزشیابی تکوینی در رابطه با پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان، آگاهی یافتن از میزان و نحوه‌ی یادگیری آنان برای تعیین نقاط قوت و ضعف یادگیری و نیز، تشخیص مشکلات روش آموزش معلم در رابطه با هدف‌های آموزشی است.
- ارزشیابی تشخیصی: این ارزشیابی با هدف تشخیص مشکلات یادگیری دانش‌آموزان به کار می‌رود و زمانی مورد استفاده قرار می‌گیرد که معلم با مشکلات مبرم و مکرری در یک یا چند دانش‌آموز روبه‌رو می‌شود، که با روش‌های اصلاحی معمول ارزشیابی تکوینی قابل رفع نیست.

- ارزشیابی تراکمی: در ارزشیابی تراکمی^۱ تمام آموخته‌های دانش‌آموزان در طول یک دوره‌ی آموزشی ارزشیابی می‌شوند و هدف آن، نمره دادن به دانش‌آموزان و قضاوت درباره‌ی اثربخشی طراحی آموزشی و مقایسه‌ی برنامه‌های مختلف درسی با یکدیگر است.

ارزشیابی با توجه به ارزشیابان: ارزشیابی درونی^۲ و ارزشیابی بیرونی^۳ دو نوع ارزشیابی آموزشی دیگر است. منظور از ارزشیابی درونی، این است که بر اساس آزمون درون‌مدرسه‌ای (معلم ساخته) انجام گیرد و منظور از ارزشیابی بیرونی، ارزشیابی توسط موسسه‌های آموزشی بیرونیست که آزمون آن‌ها به صورت هماهنگ بین مدارس برگزار می‌گردد. هر دو نوع ارزشیابی درونی و بیرونی ضروری هستند. چرا که مدرسه همواره می‌بایست به دو پرسش زیر پاسخ دهد:

۱. هر دانش‌آموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟

۲. در مقایسه با سایر مدارس، وضع ما چگونه است؟

ارزشیابی با استفاده از کارپوشه: بنا به تعریف، کارپوشه^۴ «به مجموعه‌ای از فعالیت‌های یادگیرنده گفته می‌شود که نشان‌دهنده‌ی کوشش، پیشرفت و موفقیت تحصیلی او در یک واحد یادگیری است». با استفاده از کارپوشه هم می‌توان ارزشیابی تکوینی به عمل آورد و هم تراکمی. قبلًا توضیح دادیم که ارزشیابی تکوینی یا سنجش تکوینی در جریان آموزش معلم و یادگیری دانش‌آموزان صورت می‌گیرد و هدف آن کمک به تکوین یا شکل‌گیری یادگیری دانش‌آموزان و رفع نواقص روش آموزشی معلم است. در مقابل، ارزشیابی تراکمی یا سنجش تراکمی (دوره‌ای) به عنوان وسیله‌ای برای تعیین آموخته‌های متراکم شده یا جمع شده‌ی دانش‌آموزان در طول یک مدت معین تحصیلی به کار می‌رود. از فناوری الکترونیکی می‌توان برای سازمان دادن، ذخیره کردن، و ارائه دادن کارپوشه‌های دانش‌آموزی استفاده کرد. که به اصطلاح به آن، کارپوشه‌ی الکترونیکی^۵ گفته می‌شود.

¹ summative evaluation

² internal evaluation

³ external evaluation

⁴ portfolio (در اصطلاح لغوی، این کلمه به یک کیف چرمی پنهن گفته می‌شود که برای حمل برگه‌های کاغذ، صفحات پیش‌نویس یک نایش‌نامه، یا مجموعه نقاشی‌های یک فرد به کار می‌رود. این اصطلاح از آنجا در آموزش به عنوان یک روش به کار رفته که در آن دانش‌آموز مجموعه‌ای از کارهای خود را که در طول یک سال یا نیمسال تحصیلی انجام داده است، معمولاً در داخل یک پوشه، برای نشان دادن توانایی‌اش به معلم یا ارزشیاب ارائه می‌دهد).

⁵ electronic portfolio

واحدهای یادگیری کتابهای درسی، خودارزیابی آنلاین و آزمون هماهنگ

مدیران مدارس، با انواع ارزشیابی‌های مذکور از وضعیت تحصیلی دانشآموزان و عملکرد آموزشی معلمان و مسئولین آموزشی کسب اطلاع می‌نمایند. اما آن‌چه مهم است، این است که اولاً اطلاعات فراهم شده با دقت کافی و صحت قابل اعتماد و مناسب با واحدهای یادگیری تهیه شده باشد؛ ثانیاً سریع و روزآمد باشد. در این راستا مراتب با ارائه خدمات زیر بنا دارد همه دستاندرکاران مدرسه را در جریان میزان تحقق اهداف آموزشی هر واحد یادگیری قرار دهد.

خودارزیابی دانشآموزان در هر واحد یادگیری توسط اپلیکیشن^۱

اپلیکیشن بستری است که دانشآموزان می‌توانند برای ایجاد موقعیت یادگیری اقدام به شخصی سازی یادگیری بر اساس واحدهای یادگیری کتابهای درسی نمایند. ویژگی‌های اپلیکیشن عبارت‌اند از:

- انجام خودارزیابی‌های مستمر و روزانه با قابلیت مشاهده میزان تسلط در هر واحد یادگیری و ثبت نتایج در کارپوشه
- بازآموزی هدفمند دانشآموزان پس از انجام خودارزیابی از طریق مشاهده پاسخنامه تشریحی و فیلم‌های آموزشی و بررسی خطاهای یادگیری در هر سوال (این سرویس برای مدارس عضو رایگان است)
- امکان ثبت برنامه مطالعاتی روزانه در هر واحد یادگیری به همراه پیشنهاد مطالعاتی هوشمند
- ایجاد کارپوشه الکترونیکی شخصی از وضعیت پیشرفت و میزان تسلط دانشآموز در هر واحد یادگیری با دسترسی طبقه‌بندی شده در کارپوشه مدرسه به منظور ارزشیابی مستمر عملکرد آموزشی توسط دستاندرکاران مدرسه
- دارای تأییدیه از سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش

ارزشیابی عملکرد یک دوره آموزشی با آزمون هماهنگ

آزمون‌های هماهنگ مدارس با هدف رصد میزان تحقق اهداف واحدهای یادگیری توسط تمامی دستاندرکاران مدرسه و مناسب با برنامه آموزشی، طراحی شده است. مدارس می‌توانند این آزمون‌ها را هم به صورت حضوری و هم از طریق اپلیکیشن به صورت آنلاین برگزار نمایند. ویژگی‌های برجسته این آزمون‌ها به شرح زیر است:

- گام‌های آزمون مناسب با برنامه مدرسه و واحدهای یادگیری
- طراحی سوالات آزمون مناسب با اهداف کتاب درسی^۲

۱ جهت نصب اپلیکیشن بر روی تلفن همراه می‌توانید عبارت «مرأت» را در google play (ویژه اندروید) یا اناردونی (ویژه iOS) جستجو و نصب نمایید.

۲ در آزمون‌های شبیه ساز کنکور پایه‌های دهم و یازدهم و آزمون‌های پایه دوازدهم، علاوه بر اهداف کتاب درسی، رویکرد طراحی سوالات کنکور سراسری با هدف موفقیت دانشآموزان مدنظر بوده است.

- ارزشیابی از لایه‌های مختلف آموزش در مدرسه
- هماهنگی با طرح درس معلم
- آسیب‌سنگی و بازخوردگیری دقیق برای معلمان
- تشکیل کارپوشه بر اساس واحدهای یادگیری
- ارائه گزارش بر اساس واحدهای یادگیری به منظور رصد تحقق اهداف آموزشی
- ارائه گزارش‌های نوشتاری
- ارائه تقدیرنامه برای تشویق موفق‌ها

ایجاد کارپوشه عملکرد آموزشی برای بازخورد مؤثر و بازآموزی هدفمند

تجمیع اطلاعات آموزشی دانش آموز به منظور رصد میزان تحقق اهداف آموزشی برای اولیا و مشاور به جهت کمک به یادگیری او و برای معلم برای بازبینی مجدد طرح درس خود بسیار پراهمیت می‌باشد. بدیهی است زمان زیادی از دانش آموز، معلم، مدرسه به جمع آوری و طبقه‌بندی اطلاعات آموزشی می‌گذرد تا بتوانند یک ارزشیابی آموزشی برای برنامه و فعالیت بعدی خود داشته باشند. بدین‌منظور کارپوشه الکترونیکی از تجمیع اطلاعات داینامیک فعالیت‌های آموزشی دانش آموز (در اپلیکیشن و آزمون‌های هماهنگ) ایجاد شده است. مدارس می‌توانند از طریق نام کاربری و رمز عبور اختصاصی خود به آن دسترسی داشته باشند.

دستنامه طرح درس نویسی

فارسی اول دبستان

مبتنی بر واحدهای یادگیری

ویژه معلم

..... مدرسه:

..... نام و نام خانوادگی معلم:

پیوست‌ها

- ▶ جدول واحدهای یادگیری
- ▶ کتاب در یک نگاه
- ▶ نقشه مفهومی کتاب
- ▶ طرح درس‌های نیمه ساخته کتاب
- ▶ برگه مراقبت و وارسی کتاب



سخنی با معلمان

همچنان که می‌دانیم علاوه بر مهارت‌های عمومی و مهارت‌های تخصصی معلمان، مجموعه‌ای از مهارت‌های پیشه و شغل معلمی وجود دارند که به آن‌ها مهارت‌های حرفه‌ای گفته می‌شود. از میان خیل عظیم این مهارت‌ها که عموماً در قالب دوره‌های آموزشی ضمن خدمت ارائه می‌گردد، مهارت‌هایی معلمان شامل **مهارت طرح درس‌نویسی، مهارت تدریس و مهارت ارزشیابی** برای طراحی آموزشی لازم است. به طور ساده می‌توان طراحی آموزشی کلاس درس را در تصویر زیر مشاهده کرد:



معلمان به عنوان محور آموزش در مدرسه و طراح آموزشی کلاس درس همواره کتاب درسی را به عنوان طرح و برنامه رسمی خود در کلاس درس به آموزش می‌گیرند. اما نکته اساسی این است که کتاب درسی دارای چه اهداف آموزشی می‌باشد؟ یکی از نیازهای معلمان به منظور طراحی طرح درس خود، آشنایی با اهداف آموزشی کتاب درسی است. یک معلم نیاز دارد بداند:

اهداف قصد شده کتاب درسی چیست؟

تا بتواند متناسب به کمیت و کیفیت اهداف قصد شده کتاب درسی طراحی آموزشی خود را برای یک سال تحصیلی برنامه‌ریزی کرده و فرایند تدریس خود را متناسب با هر هدف، انتخاب و پس از تدریس آن را ارزشیابی نماید. لذا دستنامه‌ای به جهت پاسخ به این سوال تهیه شده است که معلمان با آن بتوانند علاوه بر مشاهده نقشه مفهومی کتاب درسی و عناوین آن با مفهوم دیگری با عنوان "**واحدهای یادگیری**", جلسات آموزشی کلاس خود را طراحی و متناسب با "**موضوعات یادگیری**" اهداف آموزشی خود را در "**طرح درس‌های نیمه ساخته**" تکمیل و تولید نمایند. این دستنامه با اهداف زیر تدوین گردیده است.

- آشنایی با اهداف آموزشی کتاب‌های درسی در قالب واحدهای یادگیری
- آشنایی با نقشه مفهومی عناوین یادگیری، واحدهای یادگیری و موضوعاتی یادگیری کتاب‌های درسی
- آشنایی با طرح درس‌نویسی بر اساس طرح درس‌های نیمه ساخته مبتنی بر واحدهای یادگیری با ارائه "موضوعات یادگیری"

پیشنهاد می‌شود معلمان با به کارگیری این دستنامه و شرکت در دوره‌های آموزشی ضمن خدمت "راهنمای عملی نگارش طرح درس" (در سامانه مدارس یادگیرنده مرآت به نشانی [ltms.ir](#)، طرح درس‌های خود را بر اساس واحدهای یادگیری به منظور اجرای آن در طول سال تحصیلی متناسب با "اهداف قصد شده" طراحی نمایند.

پس از طراحی و برنامه‌ریزی "اهداف آموزشی قصد شده" در طرح درس و اجرای آن در طول سال تحصیلی در کلاس درس، ارزشیابی میزان تحقق آن‌ها لازم و ضروری می‌باشد و سوال اساسی در این رابطه مطرح می‌شود:

«چقدر از اهداف قصد شده کتاب‌های درسی، در کلاس درس تحقق یافته است؟»

یا به عبارتی هر دانشآموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟ و یا چقدر از واحدهای یادگیری قصد شده هر کتاب درسی به آموزش گرفته شده است؟ در واقع ارزشیابی، بخشی از فرایند آموزش تلقی می‌گردد، به این معنا که ارزشیابی در جریان آموزش جاری است. در راستای پشتیبانی از مدارس در پاسخگویی به این سوال، خدمات ارزشیابی زیر ارائه می‌گردد:

- **خودارزیابی‌های آنلاین:** به منظور توسعه یادگیری فردی دانشآموزان در هر واحد یادگیری؛
- **آزمون هماهنگ:** به منظور ارزشیابی عملکرد در یک دوره آموزشی مبتنی بر واحدهای یادگیری؛
- **بسته ارزشیابی تشریحی:** به منظور ارزشیابی همه سطوح یادگیری مبتنی بر واحدهای یادگیری.

ارائه بازخورد مؤثر همراه با بازآموزی هدفمند از اهمیت ویژه‌ای در ارزشیابی‌های آموزشی برخوردار است. درگیر کردن مؤثر دانشآموزان در فرایند یادگیری، توانا کردن دانشآموزان در ارزیابی از خود، آگاه کردن معلمان از وضعیت آموزشی کلاس درس متناسب با هر واحد یادگیری و ... همه به ارتقای آموزش در کلاس درس یاری می‌رساند. در این راستا پس از اجرای ارزشیابی‌ها، **کارپوشه الکترونیکی** به منظور تجمیع نتایج آزمون‌ها با قابلیت دسترسی طبقه‌بندی شده با ویژگی‌های زیر ارائه می‌گردد:

- ارائه میزان تسلط در هر واحد یادگیری به ازای خودارزیابی‌ها در اپلیکیشن و سوال‌های آن واحد یادگیری در آزمون هماهنگ
- قابلیت مشاهده سوال و پاسخ تشریحی خودارزیابی‌ها و آزمون‌های هماهنگ به ازای هر واحد یادگیری
- ارائه پاسخ ویدیویی آموزشی برای سوال‌های پیشرفته آزمون به منظور بازآموزی هدفمند
- امکان مقایسه عملکرد هر دانشآموز با خود در هر واحد یادگیری و در طول سال تحصیلی
- ارائه گزارش‌های توصیفی به منظور بازخورد مؤثر
- امکان ذخیره نتایج عملکرد به ازای هر واحد یادگیری در سنوات مختلف

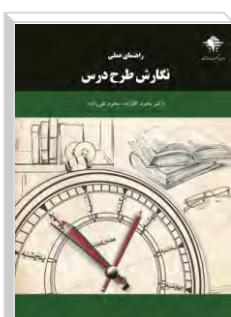
طرح درس مبتنی بر واحدهای یادگیری

همچنان که می‌دانیم در یک طبقه‌بندی کلی، مهارت‌هایی که معلمان به جهت توسعه شغلی به آن احتیاج دارند، در سه گروه مهارت‌های عمومی، مهارت‌های تخصصی و مهارت‌های حرفه‌ای طبقه‌بندی می‌شوند.

معلمان می‌توانند برای توسعه مهارت‌های حرفه‌ای خود اعم از مهارت‌های بدو خدمت، درس پژوهی، اقدام پژوهی، روان‌شناسی تربیتی و ... به سایت مدارس یادگیرینde مرآت به آدرس ltms.ir مراجعه نمایند. در این مجلد تلاش شده تا معلمان را در طراحی آموزشی کلاس درس، یاری رسانیم.

اگر کوچک‌ترین واحد محتوای آموزشی کتاب درسی را که می‌بایست توسط دانش‌آموز فراگرفته شود را واحد یادگیری بنامیم؛ معلم می‌تواند برای هر واحد یادگیری طرح درس بنویسد، آن را تدریس کند و با ارزشیابی آن می‌تواند به طور مستمر به این سوال اساسی پاسخ دهد که «هر دانش‌آموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است» و با بازخورد موثر به بهبود مستمر آن یاری رساند.

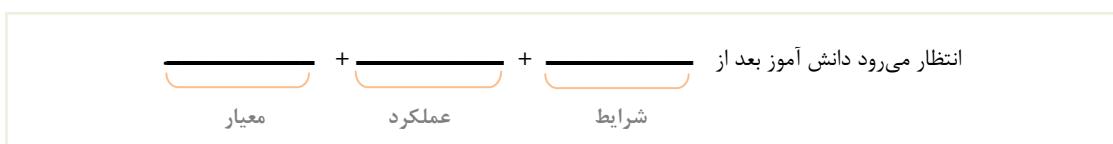
فرایند یاددهی- یادگیری تحت عنوان طراحی آموزشی انجام می‌پذیرد که قسمتی از آن در کلاس درس، قسمتی از آن در خانه و حتی محیط‌های دیگر توسط دانش‌آموز انجام می‌گردد و معلم به عنوان طراح این فرایند به ابزارهایی احتیاج دارد تا هم در فرایند یادگیری، دانش‌آموزان را یاری کند و هم خود از میزان تحقق اهداف قصد شده در طرح درس مطمئن گردد و مدرسه را مطمئن سازد که اهداف کتاب درسی در درس مربوطه محقق شده است.



طرح درس، سندی است که اجزای مختلف فرایند آموزشی برای مشارکت دانش‌آموز به منظور دستیابی به اهداف یک سال تحصیلی را ترسیم می‌کند. در یک طرح درس مجموعه فعالیت‌هایی که معلم از پیش برای رسیدن به یک یا چند هدف آموزشی ویژه تدارک می‌بیند، پیش‌بینی و تنظیم شده است و معلم با کمک طرح درس می‌تواند فعالیت‌های ضروری آموزشی را به ترتیب و در مراحل و زمان‌های مشخص و به شیوه‌ای منطقی پیش ببرد. برای این که بتوانید از این مجموعه به نحو احسن استفاده کنید، پیشنهاد می‌شود که دوره ضمن خدمت «راهنمای عملی نگارش طرح درس» را در سایت موسسه مدارس یادگیرینde مرآت به آدرس ltms.ir مشاهده نمایید و یا از کتاب «راهنمای عملی نگارش طرح درس» استفاده کنید. در این دوره ۱۰ الی ۱۲ ساختار پیشنهاد شده است. یکی از ساختارهای عمومی و همگانی که معمولاً معلمان استفاده می‌کنند، ساختار «طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری» است. در مجلد پیش رو، مجموعه حداقلی و نیمه‌ساخته مبتنی بر واحدهای یادگیری به منظور تدوین طرح درس ارائه شده است.

در طرح درس‌های نیمه ساخته، یک معلم باید به این سؤال پاسخ بدهد که: برای آموزش یک واحد یادگیری، چه چیزی را به عنوان تم استفاده کند؟ (نوع فعالیتی را که مد نظر معلم برای ایجاد انگیزه یعنی گرم کردن کلاس درس تم گفته می‌شود). عنصر ثابت همه ساختارهای طرح درس، مفهومی است تحت عنوان «هدف». یک معلم زمانی که بتواند اهداف یک واحد یادگیری را بنویسد می‌تواند به راحتی برای آن نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه، روش تدریس، روش ارزشیابی، مواد و وسائل مورد نیاز را به دست آورد.

یک جمله هدفی معمولاً سه بخش دارد: شرایط، عملکرد و معیار.



برای مثال، شما باید یک جمله هدفی را این‌گونه بنویسید: انتظار می‌رود دانش‌آموز بعد از خواندن این کتاب، دانش‌آموز بعد از خواندن این مطلب، دانش‌آموز بعد از تمرین این موضوع، دانش‌آموز بعد از دیدن این فیلم، دانش‌آموز بعد از انجام مباحثه، دانش‌آموز بعد از خلاصه‌نویسی، این‌ها شرایط است. بعد از چه شرایطی؟ معمولاً رایج‌ترین حالتی را که یک معلم استفاده می‌کند، «انتظار می‌رود بعد از پایان این کلاس» است.

معیار یعنی در چه سطحی است. در چه سطحی را معمولاً با فعل نشان می‌دهند: بخواند، بداند، بپرد، بدود، ایمان بیاورد، اعتقاد داشته باشد، باور کند. می‌توانید در حیطه جانشین، در حیطه مهارتی یا در حیطه نگرشی اینها را طبقه‌بندی کنید. انتظار می‌رود دانش‌آموز بعد از این شرایط، عملکردی را در چه سطحی داشته باشد.

نکته آخر که حتماً بایستی مد نظر داشته باشید، نوع فعل جمله هدفی شماست که مشخص می‌کند نوع هدف شما نگرش دانش‌آموز مد نظر است، شناخت دانش‌آموز مد نظر است، یا این که مهارت دانش‌آموز مد نظر است. به عبارت دیگر، نوع فعل شما نوع هدف سه‌گانه شما را مشخص می‌کند. اگر فعل شناختی به کار ببرید با شناخت دانش‌آموز کار دارید، اگر فعل نگرشی به کار ببرید با نگرش دانش‌آموز کار دارید. اگر فعل مهارتی به کار ببرید با مهارت دانش‌آموز کار دارید. وقتی می‌گویید بداند، شناخت است. وقتی می‌گویید بپرد، بُرد، مهارت است. وقتی می‌گویید اعتراض کند، مقایسه کند، باور کند، نگرش است.

واحدهای یادگیری کتابهای درسی و انواع ارزشیابی‌ها

ارزشیابی میزان اجرای طرح درس به معنای میزان تحقق یادگیری دانشآموزان می‌باشد. به عبارت دیگر، اجرای گام به گام طرح درس حول محور اهداف واحدهای یادگیری هر درس می‌چرخد و یک معلم توانمند باید به این سؤال بسیار مهم پاسخ دهد که «هر دانشآموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟».

ارزشیابی، آخرین حلقه از زنجیره‌ی طراحی آموزشی معلم است و تکمیل کننده سایر فعالیت‌های مرتبط به حساب می‌آید. در این مرحله معلم به کمک روش‌ها و فنون مختلف به سنجش^۱ فرایندهای یادگیری دانشآموزان اقدام می‌کند و با توجه به نتایج حاصله درباره‌ی کم و کیف پیشرفت آنان در یادگیری و توفیق خود در آموزش به داوری می‌پردازد. دسته‌بندی انواع ارزشیابی‌ها عبارتند از:

ارزشیابی با توجه به ملاک مورد استفاده: معروف‌ترین تقسیم‌بندی برای ارزشیابی‌های آموزشی تقسیم‌بندی آن‌ها به ارزشیابی وابسته به ملاک و ارزشیابی وابسته به هنجار است.

- ارزشیابی وابسته به ملاک: در این ارزشیابی ملاکی نامیده می‌شود، معیار یا ملاک ارزشیابی از پیش تعیین می‌شود و عملکرد دانشآموز با توجه به آن ملاک مورد قضاوت قرار می‌گیرد. این نوع ارزشیابی تعیین می‌کند که آیا دانشآموزان مطالب و هدف‌های یک واحد یادگیری را که قرار بوده است بیاموزند، به چه میزان آموخته‌اند.
- ارزشیابی وابسته به هنجار: این نوع ارزشیابی به جای یک ملاک مطلق از پیش تعیین شده بر نوعی ملاک نسبی وابسته است. در این نوع ارزشیابی می‌توان تعیین کرد که پیشرفت یک دانشآموز نسبت به دانشآموزان دیگر یا یک کلاس درس نسبت به کلاس دیگر چه وضعی دارد.

ارزشیابی با توجه به زمان و هدف استفاده: ارزشیابی‌های آموزشی را با توجه به زمان و هدف استفاده به چهار دسته ارزشیابی‌های آغازین، تکوینی، تشخیصی و تراکمی تقسیم می‌کنند:

- ارزشیابی آغازین: نخستین ارزشیابی که پیش از انجام فعالیت‌های آموزشی به اجرا درمی‌آید، ارزشیابی آغازین یا سنجش آغازین نامیده می‌شود.
- ارزشیابی تکوینی: هدف از کاربرد ارزشیابی تکوینی در رابطه با پیشرفت تحصیلی دانشآموزان، آگاهی یافتن از میزان و نحوه‌ی یادگیری آنان برای تعیین نقاط قوت و ضعف یادگیری و نیز، تشخیص مشکلات روش آموزش معلم در رابطه با هدف‌های آموزشی است.

^۱ سنجش یک اصطلاح کلی است و به صورت فرایندی تعریف می‌شود که برای گردآوری اطلاعات مورد نیاز تصمیم‌گیری درباره‌ی دانشآموزان، برنامه‌های درسی و سیاست‌های آموزشی مورد استفاده قرار می‌گیرد

• ارزشیابی تشخیصی: این ارزشیابی با هدف تشخیص مشکلات یادگیری دانشآموزان به کار می‌رود و زمانی مورد استفاده قرار می‌گیرد که معلم با مشکلات مبرم و مکرری در یک یا چند دانشآموز روبه‌رو می‌شود، که با روش‌های اصلاحی معمولی ارزشیابی تکوینی قابل رفع نیست.

• ارزشیابی تراکمی^۱: در ارزشیابی تراکمی تمام آموخته‌های دانشآموزان در طول یک دوره‌ی آموزشی ارزشیابی می‌شوند و هدف آن، نمره دادن به دانشآموزان و قضاوت درباره‌ی اثربخشی طراحی آموزشی و مقایسه‌ی برنامه‌های مختلف درسی با یکدیگر است.

ارزشیابی با توجه به ارزشیابان: ارزشیابی درونی^۲ و ارزشیابی بیرونی^۳ دو نوع ارزشیابی آموزشی دیگر است. منظور از ارزشیابی درونی، این است که بر اساس آزمون درون‌مدرسه‌ای (معلم ساخته) انجام گیرد و منظور از ارزشیابی بیرونی، ارزشیابی توسط موسسه‌های آموزشی بیرونیست که آزمون آن‌ها به صورت هماهنگ بین مدارس برگزار می‌گردد. هر دو نوع ارزشیابی درونی و بیرونی ضروری هستند. چرا که مدرسه همواره می‌بایست به دو پرسش زیر پاسخ دهد:

۱. هر دانشآموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟

۲. در مقایسه با سایر مدارس، وضع ما چگونه است؟

ارزشیابی با استفاده از کارپوشه: بنا به تعریف، کارپوشه^۴ «به مجموعه‌ای از فعالیت‌های یادگیرنده گفته می‌شود که نشان‌دهنده‌ی کوشش، پیشرفت و موفقیت تحصیلی او در یک واحد یادگیری است». با استفاده از کارپوشه هم می‌توان ارزشیابی تکوینی به عمل آورد و هم تراکمی. قبلًا توضیح دادیم که ارزشیابی تکوینی یا سنجش تکوینی در جریان آموزش معلم و یادگیری دانشآموزان صورت می‌گیرد و هدف آن کمک به تکوین یا شکل‌گیری یادگیری دانشآموزان و رفع نواقص روش آموزشی معلم است. در مقابل، ارزشیابی تراکمی یا سنجش تراکمی (دوره‌ای) به عنوان وسیله‌ای برای تعیین آموخته‌های متراکم شده یا جمع شده‌ی دانشآموزان در طول یک مدت معین تحصیلی به کار می‌رود. از فناوری الکترونیکی می‌توان برای سازمان دادن، ذخیره کردن، و ارائه دادن کارپوشه‌های دانشآموزی استفاده کرد. که به اصطلاح به آن، کارپوشه‌ی الکترونیکی^۵ گفته می‌شود.

¹ summative evaluation

² internal evaluation

³ external evaluation

⁴ portfolio (در اصطلاح لغوی، این کلمه به یک کیف چرمی پهن گفته می‌شود که برای حمل برگه‌های کاغذ، صفحات پیش‌نویس یک نمایشنامه، یا مجموعه نقاشی‌های یک فرد به کار می‌رود. این اصطلاح از آنجا در آموزش به عنوان یک روش به کار رفته که در آن دانشآموز مجموعه‌ای از کارهای خود را که در طول یک سال یا نیمسال تحصیلی انجام داده است، معمولاً در داخل یک پوشه، برای نشان دادن توانایی‌اش به معلم یا ارزشیاب ارائه می‌دهد).

⁵ electronic portfolio

واحدهای یادگیری کتابهای درسی، خودارزیابی آنلاین و آزمون هماهنگ

معلمان با انواع ارزشیابی‌های مذکور از وضعیت تحصیلی دانشآموزان کسب اطلاع می‌نمایند. اما آن‌چه مهم است، این است که اولاً اطلاعات فراهم شده با دقت کافی و صحت قابل اعتماد و متناسب با واحدهای یادگیری تهیه شده باشد؛ ثانیاً سریع و روزآمد باشد. در این راستا مرآت با ارائه خدمات زیر بنا دارد معلمان را در جریان میزان تحقق اهداف آموزشی هر واحد یادگیری قرار دهد.

خودارزیابی دانشآموزان در هر واحد یادگیری توسط اپلیکیشن^۱

اپلیکیشن بستری است که دانشآموزان می‌توانند برای ایجاد موقعیت یادگیری اقدام به شخصی سازی یادگیری بر اساس واحدهای یادگیری کتابهای درسی نمایند. ویژگی‌های اپلیکیشن عبارت‌اند از:

- انجام خودارزیابی‌های مستمر و روزانه با قابلیت مشاهده میزان تسلط در هر واحد یادگیری و ثبت نتایج در کارپوشه
- بازآموزی هدفمند دانشآموزان پس از انجام خودارزیابی از طریق مشاهده پاسخنامه تشریحی و فیلم‌های آموزشی و بررسی خطاهای یادگیری در هر سوال (این سرویس برای مدارس عضو رایگان است)
- امکان ثبت برنامه مطالعاتی روزانه در هر واحد یادگیری به همراه پیشنهاد مطالعاتی هوشمند
- ایجاد کارپوشه الکترونیکی شخصی از وضعیت پیشرفت و میزان تسلط دانشآموز در هر واحد یادگیری با دسترسی طبقه‌بندی شده در کارپوشه مدرسه به منظور ارزشیابی مستمر عملکرد آموزشی دانشآموزان
- دارای تأییدیه از سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش

ارزشیابی عملکرد یک دوره آموزشی با آزمون هماهنگ

آزمون‌های هماهنگ مدارس با هدف رصد میزان تحقق اهداف واحدهای یادگیری متناسب با برنامه آموزشی، طراحی شده است. دانشآموزان می‌توانند در این آزمون‌ها هم به صورت حضوری و هم از طریق اپلیکیشن به صورت آنلاین شرکت نمایند. ویژگی‌های بر جسته این آزمون‌ها به شرح زیر است:

- گام‌های آزمون متناسب با برنامه مدرسه و واحدهای یادگیری
- طراحی سوالات آزمون متناسب با اهداف کتاب درسی^۲

۱ جهت نصب اپلیکیشن بر روی تلفن همراه می‌توانید عبارت «مرآت» را در google play (ویژه اندروید) یا اناردونی (ویژه iOS) جستجو و نصب نمایید.

۲ در آزمون‌های شبیه ساز کنکور پایه‌های دهم و یازدهم و آزمون‌های پایه دوازدهم، علاوه بر اهداف کتاب درسی، رویکرد طراحی سوالات کنکور سراسری با هدف موفقیت دانشآموزان مدنظر بوده است.

- ارزشیابی از حیطه‌های شناختی
- هماهنگی با طرح درس معلم
- آسیب‌سنگی و بازخوردگیری دقیق برای معلمان
- تشکیل کارپوشه بر اساس واحدهای یادگیری
- ارائه گزارش بر اساس واحدهای یادگیری به منظور رصد تحقق اهداف آموزشی
- ارائه گزارش‌های نوشتاری
- ارائه تقدیرنامه برای تشویق

ایجاد کارپوشه عملکرد آموزشی برای بازخورد مؤثر و بازآموزی هدفمند

تجمیع اطلاعات آموزشی دانش آموز برای معلمان به منظور رصد میزان تحقق اهداف آموزشی طرح درس خود بسیار پراهمیت می‌باشد. بدیهی است زمان زیادی از معلمان به جمع آوری و طبقه‌بندی اطلاعات آموزشی می‌گذرد تا بتوانند یک ارزشیابی آموزشی برای برنامه و فعالیت بعدی خود داشته باشند. بدین منظور کارپوشه الکترونیکی از تجمیع اطلاعات داینامیک فعالیت‌های آموزشی دانش آموز (در اپلیکیشن و آزمون‌های هماهنگ) ایجاد شده است. معلمان می‌توانند از طریق نام کاربری و رمز عبور اختصاصی خود به آن دسترسی داشته باشند.

جدول واحدهای یادگیری اول دبستان

دریک نکاه

ردیف	نام درس	فصل / بخش	واحد یادگیری	صفحه
۱	دریک نکاه	دریک نکاه	دریک نکاه	۳۴
۲	فارسی	فارسی	فارسی	۳
۳	علوم تحریری	علوم تحریری	علوم تحریری	۳
۴	از خانه تا مدرسه	از خانه تا مدرسه	از خانه تا مدرسه	۲۸
۵	مجموع	مجموع	مجموع	۳۹۳
درباره کتاب				
نکات				
آموزشی				
تکمیلی				
پیوست				

کتاب فارسی پایه اول دبستان در یک نگاه

در آموزش این کتاب ساحت‌ها و اهداف پایه را مدنظر قرار دهیم.

ساحت تعلیم و تربیت

استثنای، عدای و اخلاقی

با درک و مهه استدلالی و متعالنی معارف دینی، در مواد ارزشی بازیکده با پرسش‌های براحتی متناسب ها و مسائل، پاسخ‌های متعادل‌کننده‌ای را با تکیه بر مباحثه با پرسش‌های ارزشی ایجاد کند و تأثیرات آن را در موقعیت‌های مختلف زندگی فردی و اجتماعی به کار گیرد.

با الگویی از سیره پیشوایان دینی و ترسیم (جامعه عدل مهدوی عدالت‌خواهی، عمران و ایمان) تئییں کند و لذت‌های قدرت، پویایی نسبت به زیارت‌های قرآن و جاوارانگی درین اسلام (چاعجیت، بیانات ملکاری با فقرت، آن برای حل نمودنی از مسائل زیارتی ایجاد کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) فرهنگ، اخلاق و ادبیات فارسی قدرت، تقدیم و تأثیر آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با انتساب و درسی اصول زبانی شناسی موردن ارزشی قرار دهد.

با مطلعه اثمار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر اساس صول زبانی شناسی موردن ارزشی قرار دهد.

با انتساب و درسی اصول زبانی شناسی تقدیم خود را تقدیم کند و میزان تأثیرگذاری آن را ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

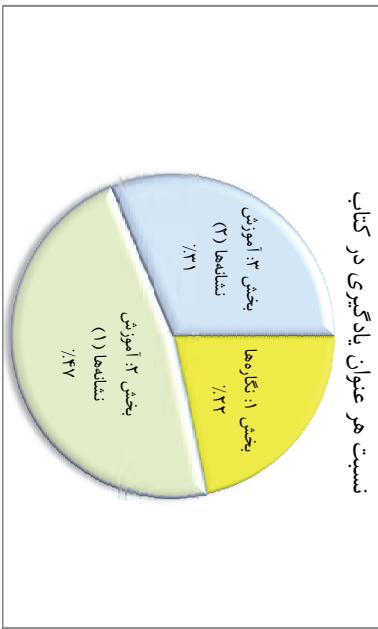
با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.

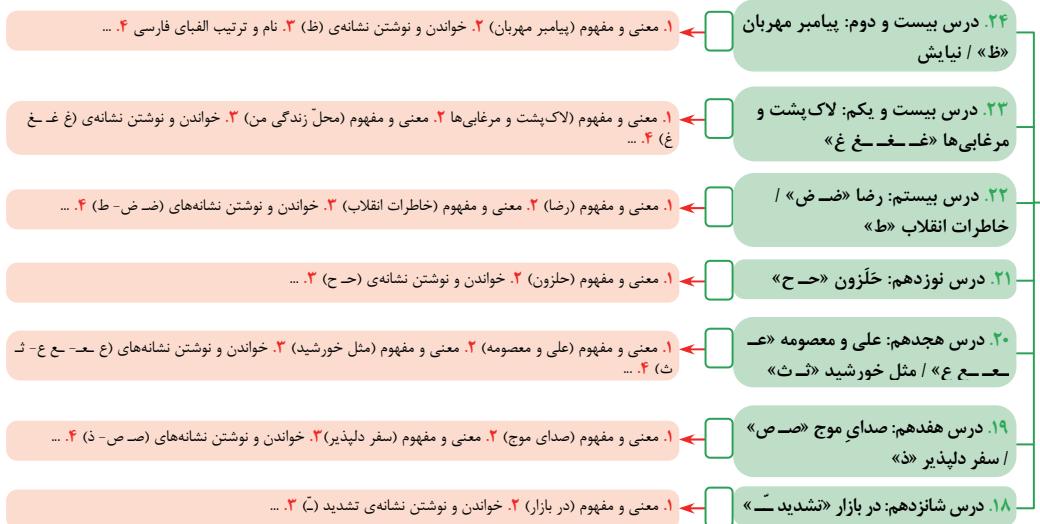
با مطلعه آثار و مسائل حوزه هنر (زبان و فن و فلسفه) اخلاقی خوش را تقدیم کند و آن را بر خود و جامعه ارزشی کند.



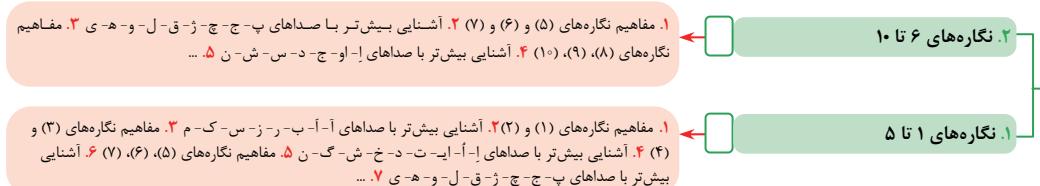
با مشخصات کمی این کتاب آشنا شویم:

۱	عنوان یادگیری (بخش)	۱
۲	واحد یادگیری (درس)	۲۴
۳	موضوع یادگیری	۷۳
۴	تمداد صفحه	۱۱۵
۵	پیش‌نیاز	۶
۶	عنصر هر واحد یادگیری	۸۴۷

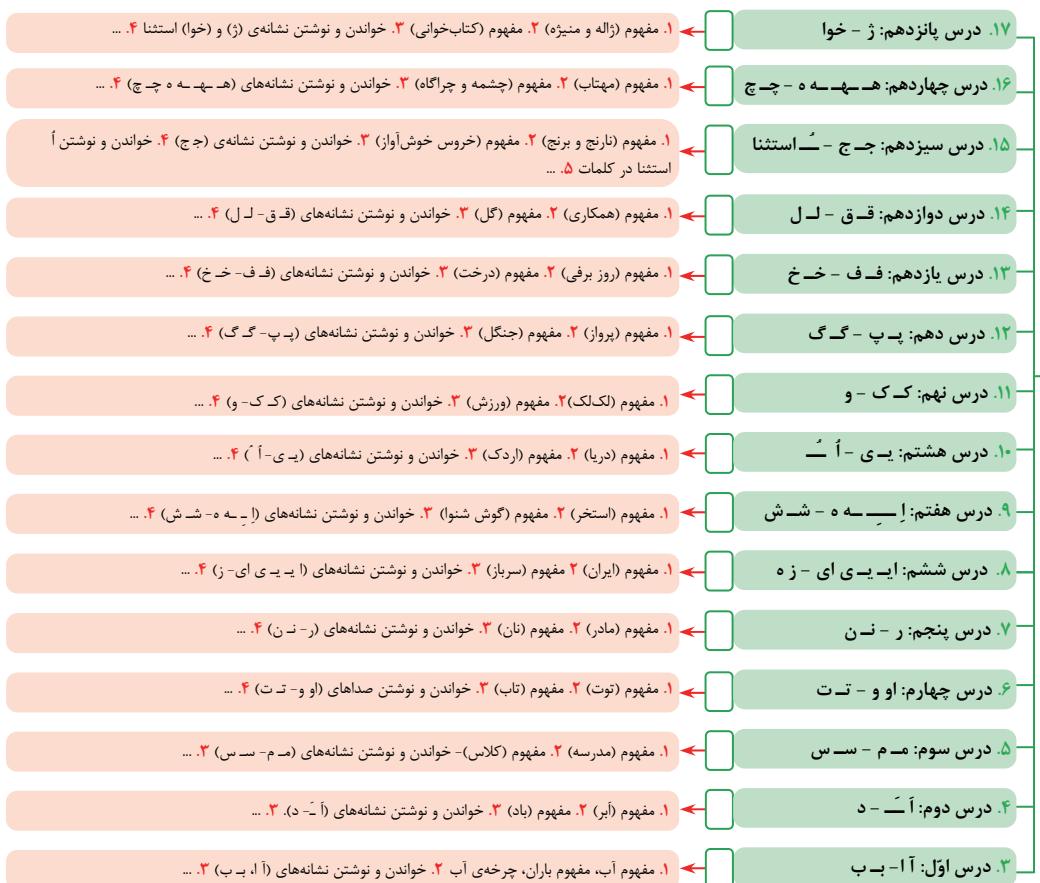
بخش ۳: آموزش نشانه‌ها (۲)



بخش ۱: نگاره‌ها



بخش ۲: آموزش نشانه‌ها (۱)



پیوست ۴

طرح درس‌های نیمه‌ساخته
فارسی اول دبستان

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

نگاره‌های ۱ تا ۵

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفاهیم نگاره‌های (۱) و (۲) را

۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع آشنايی بیشتر با صدای های آ-ب-ر-ز-س-ک-م را

۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفاهیم نگاره‌های (۳) و (۴) را

۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع آشنايی بیشتر با صدای های ا-ا-ي-ر-ت-د-خ-ش-ك-ن را

۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفاهیم نگاره‌های (۵)، (۶)، (۷) را

۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع آشنايی بیشتر با صدای های پ-ج-چ-ژ-ق-ل-و-ه-ي را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

نگاره‌های ۶ تا ۱۰

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مقایمه‌گذارهای (۵) و (۶) و (۷) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع آشنازی بیشتر با صدای بـ-جـ-جـ-ـقـ-ـلـ-وـ-هـ-ـی را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مقایمه‌گذارهای (۸)، (۹) و (۱۰) را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع آشنازی بیشتر با صدای اـ-وـ-جـ-ـسـ-ـشـ-ـنـ را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس اول: آ- ب- ب

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

اول دبستان پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم آب، مفهوم باران، پرهی آب را)
۲. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع فواید و نوشتن نشانه‌های (آ، ب، ب) را)

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس دوم: آ - د

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (ابر) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (بار) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (آ - د) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس سوم: م - م - س - س

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (مدرسه) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (کلاس) - فوائد و نوشته نشانه‌های (م - س - س) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (م - س - س) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس چهارم: او و - ت

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (توت) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (تاب) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته صدای (او و- ت) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس پنجم: ر - ن

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

اول دبستان پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (مادر) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (نان) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (ر- ن) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس ششم: ای-ی-ی-ای-ز

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

اول دبستان پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (ایران) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (سریاز) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (ای-ی-ی-ای-ز) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس هفتم: ای - ه - ش - ش

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (استمر) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (گوش شنو) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (ای - ه - ش - ش)، را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس هشتم: بی - آ

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

اول دبستان پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (درجا) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (اردک) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (بی - آ) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس نهم: ک - ک - و

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (کل کل) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (ورزش) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (کل - و) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس دهم: پ-پ - گ-گ

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

اول دبستان پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (پرواز) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (پکل) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (پ-پ-گ-گ) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس بازدهم: ف - ف - خ

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

اول دبستان پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (روز برفی) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (درفت) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (ف-ف-ف-خ) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس دوازدهم: ق-ق - ل-ل

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (همکاری) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (کل) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (ق-ق- ل-ل) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس سیزدهم: جـ - جـ - استثنا

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (تاریخ و برنج) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (فروس فوش آواز) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌ی (چ) را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته اُ استثنا در کلمات را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس چهاردهم: هـ۴ـهـ۵ - چـج

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (محتاب) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (پشممه و پرگاه) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (هـ۴ـهـ۵ـج) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس پانزدهم؛ ۷ - خوا

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (زیارت و منیزه) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم (کتاب‌فوانی) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته‌نیاشانه‌ی (ز) و (نمای) استناداً را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس شانزدهم: در بازار «تشدید —»

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

اول دبستان پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

.....

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (در بازار) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌ی تشدید (—) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس هفدهم: صدای موج «ص-ص» / سفر دلپذیر «د»

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

اول دبستان پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (صدای موج) را

۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (سفر دلپذیر) را

۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (ص-ص-؛) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

»درس همراه عالی و مخصوصه «معجم ع / مثل فورشید «ژئو«

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (عالی و مخصوصه) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (مثل فورشید) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌های (ع-ع-ژئو-ژئو) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس نوزدهم: خلزون «حـ حـ»

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

اول دبستان پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (خلزون) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشتن نشانهی (حـ) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس بیستم: رضا «ضـ ض» / خاطرات انقلاب «ط»

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (رضا) را

۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (فاطرات انقلاب) را

۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع خواندن و نوشتن نشانه‌های (ضـ ضـ - ط) را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس پیست و یکم؛ لاکپشت و مرغایی‌ها «غفح غ»

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (لاکپشت و مرغایی‌ها) را

۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (محل زنگی من) را

۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌ی (غ غفح غ) را

۴. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۵. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۶. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۷. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

فارسی

عنوان کتاب

نام معلم

درس بیست و دوم: پیامبر مهربان «ظ» / نیایش

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی و مفهوم (پیامبر مهربان) را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فوائد و نوشته نشانه‌ی (ظ) را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تام و ترتیب الفبای فارسی را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

پیوست ۵

برگه مراقبت و وارسی واحدهای یادگیری فارسی اول دبستان

برگه‌ی مراقبت و وارسی واحدهای یادگیری فارسی اول دبستان

واحد یادگیری ۳: درس اول: آ- ب- ب						
			ازشلی	تکلف	نیزه	موضوع یادگیری
						مفهوم آب، مفهوم آب باران، چرخه‌ی آب
						خواندن و نوشن نشانه‌های (آ- ب- ب)
دانشآموزان غایب دانشآموزان فقد تکلیف تأیید مشاور / ناظر / مسئول تأیید معلم تاریخ و امضاء تاریخ و امضاء						

واحد یادگیری ۱: نگاره‌های ۱ تا ۵						
			ازشلی	تکلف	نیزه	موضوع یادگیری
						مفاهیم نگاره‌های (۱) و (۲)
						آشنایی بیشتر با صدای آ- آ- ب- ر- ز- س- ک- م
						مفاهیم نگاره‌های (۳) و (۴)- آشنایی بیشتر با صدای ا- آ- ت- د- خ- ش- گ- ن
						مفاهیم نگاره‌های (۵)، (۶)، (۷)
						آشنایی بیشتر با صدای ب- ج- ج- ژ- ق- ل- و- ه- ی
دانشآموزان غایب دانشآموزان فقد تکلیف تأیید مشاور / ناظر / مسئول تأیید معلم تاریخ و امضاء تاریخ و امضاء						

واحد یادگیری ۲: نگاره‌های ۶ تا ۱۰						
			ازشلی	تکلف	نیزه	موضوع یادگیری
						مفاهیم نگاره‌های (۵)، (۶)، (۷)
						آشنایی بیشتر با صدای ب- ج- ج- ژ- ق- ل- و- ه- ی
						مفاهیم نگاره‌های (۹) و (۱۰)
						آشنایی بیشتر با صدای ا- او- ج- د- س- ش- ن
دانشآموزان غایب دانشآموزان فقد تکلیف تأیید مشاور / ناظر / مسئول تأیید معلم تاریخ و امضاء تاریخ و امضاء						

واحد یادگیری ۷: درس پنجم: ر - ن						
			ازشیلی	لکز	بُن	موضع یادگیری
						مفهوم (مادر)
						مفهوم (نان)
						خواندن و نوشن نشانه‌های (ر- ن)
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان قادر تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۵: درس سوم: م - س - س						
			ازشیلی	لکز	بُن	موضع یادگیری
						مفهوم (مدرسه)
						مفهوم (کلاس)
						خواندن و نوشن نشانه‌های (م - م - س)
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان قادر تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۸: درس ششم: ا - ب - ی - ای - ز						
			ازشیلی	لکز	بُن	موضع یادگیری
						مفهوم (ایران)
						مفهوم (سریاز)
						خواندن و نوشن نشانه‌های (ا - ب ی - ای - ز)
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان قادر تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۶: درس چهارم: او - و - ت - ت						
			ازشیلی	لکز	بُن	موضع یادگیری
						مفهوم (توت)
						مفهوم (تاب)
						خواندن و نوشن صدایهای (او و - ت - ت)
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان قادر تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۱۱: درس نهم: ک ک - و						
			ازشیلی	لکن	بُن	موضوع یادگیری
						مفهوم (لکلک)
						مفهوم (ورزش)
						خواندن و نوشن نشانه‌های (ک ک - و)
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان قادر تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۹: درس هفتم: ا - ه - ش - ش						
			ازشیلی	لکن	بُن	موضوع یادگیری
						مفهوم (استخر)
						مفهوم (گوش شنوا)
						خواندن و نوشن نشانه‌های (ا - ه - ش - ش)
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان قادر تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۱۰: درس هشتم: ی - ی - ا

واحد یادگیری ۱۰: درس هشتم: ی - ی - ا						
			ازشیلی	لکن	بُن	موضوع یادگیری
						مفهوم (دریا)
						مفهوم (اردک)
						خواندن و نوشن نشانه‌های (ی - ی - ا)
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان قادر تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۱۵: درس سیزدهم: ج-ج - استثنا						
			ازشی	لکن	و	موضوع یادگیری
						مفهوم (نارنج و برج)
						مفهوم (خرس خوش آواز)
						خواندن و نوشن (نشهای (ج))
						خواندن و نوشن (استثنا در کلمات)
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۱۶: درس چهاردهم: هـ هـ ۵ - چـ ج						
			ازشی	لکن	و	موضوع یادگیری
						مفهوم (مهتاب)
						مفهوم (چشمیه و چراگاه)
						خواندن و نوشن (نشهای (هـ هـ ۵ چـ ج))
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۱۳: درس یازدهم: فـ فـ - خـ خـ						
			ازشی	لکن	و	موضوع یادگیری
						مفهوم (روز برفی)
						مفهوم (درخت)
						خواندن و نوشن (نشانه‌های (فـ فـ - خـ خـ))
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۱۴: درس دوازدهم: قـ قـ - لـ لـ						
			ازشی	لکن	و	موضوع یادگیری
						مفهوم (همکاری)
						مفهوم (گل)
						خواندن و نوشن (نشانه‌های (قـ قـ - لـ لـ))
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۱۹: درس هفدهم: صدای موج «ص-ص» / سفر دلپذیر «ذ»						
			آزادشان	لکچه	تئزی	موضوع یادگیری
						معنی و مفهوم (صدای موج)
						معنی و مفهوم (سفر دلپذیر)
						خواندن و نوشن (ننانه‌های ص-ص-ذ)
<div style="background-color: #e0f2ff; padding: 10px; text-align: center;"> دانشآموزان غایب دانشآموزان فاقد تکلیف تأیید مشاور / ناظر / مستول تأیید معلم <small>تاریخ و امضاء</small> <small>تاریخ و امضاء</small> </div>						
واحد یادگیری ۲۰: درس هجدهم: علی و معصومه «ع-ع-ع» / مثل خورشید «ث-ث»						
			آزادشان	لکچه	تئزی	موضوع یادگیری
						معنی و مفهوم (علی و معصومه)
						معنی و مفهوم (مثل خورشید)
						خواندن و نوشن (ننانه‌های ع-ع-ع-ث-ث)
<div style="background-color: #e0f2ff; padding: 10px; text-align: center;"> دانشآموزان غایب دانشآموزان فاقد تکلیف تأیید مشاور / ناظر / مستول تأیید معلم <small>تاریخ و امضاء</small> <small>تاریخ و امضاء</small> </div>						

واحد یادگیری ۱۷: درس پانزدهم: ژ - خوا						
			آزادشان	لکچه	تئزی	موضوع یادگیری
						مفهوم (ژاله و منیزه)
						مفهوم (کتاب‌خوانی)
						خواندن و نوشن (ننانه‌ی (ژ) و (خوا) استثنای
<div style="background-color: #e0f2ff; padding: 10px; text-align: center;"> دانشآموزان غایب دانشآموزان فاقد تکلیف تأیید مشاور / ناظر / مستول تأیید معلم <small>تاریخ و امضاء</small> <small>تاریخ و امضاء</small> </div>						
واحد یادگیری ۱۸: درس شانزدهم: در بازار «تشدید ــ»						
			آزادشان	لکچه	تئزی	موضوع یادگیری
						معنی و مفهوم (در بازار)
						خواندن و نوشن (ننانه‌ی تشدید ــ)
<div style="background-color: #e0f2ff; padding: 10px; text-align: center;"> دانشآموزان غایب دانشآموزان فاقد تکلیف تأیید مشاور / ناظر / مستول تأیید معلم <small>تاریخ و امضاء</small> <small>تاریخ و امضاء</small> </div>						

واحد یادگیری ۲۳: درس بیست و یکم: لاکپشت و مرغابی‌ها «غ-غ-غ»						
			آزادشونده	لایف	بُن	موضوع یادگیری
						معنی و مفهوم (لاکپشت و مرغابی‌ها)
						معنی و مفهوم (محل زندگی من)
						خواندن و نوشن (نشانه‌ی (ح-ح
دانش آموزان غایب						
دانش آموزان فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۲۴: درس بیست و دوم: پیامبر مهریان «ظ» / نیایش						
			آزادشونده	لایف	بُن	موضوع یادگیری
						معنی و مفهوم (پیامبر مهریان)
						خواندن و نوشن (نشانه‌ی (ظ
						نام و ترتیب الفای فارسی
دانش آموزان غایب						
دانش آموزان فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۲۱: درس نوزدهم: حائزون «ح-ح»						
			آزادشونده	لایف	بُن	موضوع یادگیری
						معنی و مفهوم (حائزون)
						خواندن و نوشن (شانه‌ی (ح-ح
دانش آموزان غایب						
دانش آموزان فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۲۲: درس بیستم: رضا «ض-ض» / خاطرات انقلاب «ط»						
			آزادشونده	لایف	بُن	موضوع یادگیری
						معنی و مفهوم (رضا)
						معنی و مفهوم (خاطرات انقلاب)
						خواندن و نوشن (شانه‌ی (ض-ض
دانش آموزان غایب						
دانش آموزان فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

دستنامه طرح درس نویسی

ریاضی اول دبستان

مبتنی بر واحدهای یادگیری

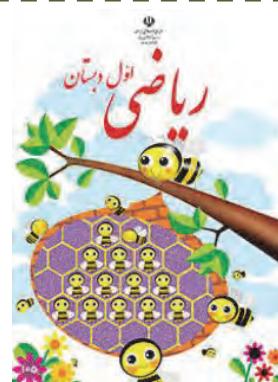
ویژه معلم

..... مدرسه:

..... نام و نام خانوادگی معلم:

پیوست‌ها

- ▶ جدول واحدهای یادگیری
- ▶ کتاب در یک نگاه
- ▶ نقشه مفهومی کتاب
- ▶ طرح درس‌های نیمه ساخته کتاب
- ▶ برگه مراقبت و وارسی کتاب



سخنی با معلمان

همچنان که می‌دانیم علاوه بر مهارت‌های عمومی و مهارت‌های تخصصی معلمان، مجموعه‌ای از مهارت‌های پیشه و شغل معلمی وجود دارند که به آن‌ها مهارت‌های حرفه‌ای گفته می‌شود. از میان خیل عظیم این مهارت‌ها که عموماً در قالب دوره‌های آموزشی ضمن خدمت ارائه می‌گردد، مهارت‌هایی معلمان شامل **مهارت طرح درس‌نویسی، مهارت تدریس و مهارت ارزشیابی** برای طراحی آموزشی لازم است. به طور ساده می‌توان طراحی آموزشی کلاس درس را در تصویر زیر مشاهده کرد:



معلمان به عنوان محور آموزش در مدرسه و طراح آموزشی کلاس درس همواره کتاب درسی را به عنوان طرح و برنامه رسمی خود در کلاس درس به آموزش می‌گیرند. اما نکته اساسی این است که کتاب درسی دارای چه اهداف آموزشی می‌باشد؟ یکی از نیازهای معلمان به منظور طراحی طرح درس خود، آشنایی با اهداف آموزشی کتاب درسی است. یک معلم نیاز دارد بداند:

اهداف قصد شده کتاب درسی چیست؟

تا بتواند متناسب به کمیت و کیفیت اهداف قصد شده کتاب درسی طراحی آموزشی خود را برای یک سال تحصیلی برنامه‌ریزی کرده و فرایند تدریس خود را متناسب با هر هدف، انتخاب و پس از تدریس آن را ارزشیابی نماید. لذا دستنامه‌ای به جهت پاسخ به این سوال تهیه شده است که معلمان با آن بتوانند علاوه بر مشاهده نقشه مفهومی کتاب درسی و عناوین آن با مفهوم دیگری با عنوان "**واحدهای یادگیری**", جلسات آموزشی کلاس خود را طراحی و متناسب با "**موضوعات یادگیری**" اهداف آموزشی خود را در "**طرح درس‌های نیمه ساخته**" تکمیل و تولید نمایند. این دستنامه با اهداف زیر تدوین گردیده است.

- آشنایی با اهداف آموزشی کتاب‌های درسی در قالب واحدهای یادگیری
- آشنایی با نقشه مفهومی عناوین یادگیری، واحدهای یادگیری و موضوعاتی یادگیری کتاب‌های درسی
- آشنایی با طرح درس‌نویسی بر اساس طرح درس‌های نیمه ساخته مبتنی بر واحدهای یادگیری با ارائه "موضوعات یادگیری"

پیشنهاد می‌شود معلمان با به کارگیری این دستنامه و شرکت در دوره‌های آموزشی ضمن خدمت "راهنمای عملی نگارش طرح درس" (در سامانه مدارس یادگیرنده مرآت به نشانی [ltms.ir](#)، طرح درس‌های خود را بر اساس واحدهای یادگیری به منظور اجرای آن در طول سال تحصیلی متناسب با "اهداف قصد شده" طراحی نمایند.

پس از طراحی و برنامه‌ریزی "اهداف آموزشی قصد شده" در طرح درس و اجرای آن در طول سال تحصیلی در کلاس درس، ارزشیابی میزان تحقق آن‌ها لازم و ضروری می‌باشد و سوال اساسی در این رابطه مطرح می‌شود:

«چقدر از اهداف قصد شده کتاب‌های درسی، در کلاس درس تحقق یافته است؟»

یا به عبارتی هر دانشآموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟ و یا چقدر از واحدهای یادگیری قصد شده هر کتاب درسی به آموزش گرفته شده است؟ در واقع ارزشیابی، بخشی از فرایند آموزش تلقی می‌گردد، به این معنا که ارزشیابی در جریان آموزش جاری است. در راستای پشتیبانی از مدارس در پاسخگویی به این سوال، خدمات ارزشیابی زیر ارائه می‌گردد:

- **خودارزیابی‌های آنلاین:** به منظور توسعه یادگیری فردی دانشآموزان در هر واحد یادگیری؛
- **آزمون هماهنگ:** به منظور ارزشیابی عملکرد در یک دوره آموزشی مبتنی بر واحدهای یادگیری؛
- **بسته ارزشیابی تشریحی:** به منظور ارزشیابی همه سطوح یادگیری مبتنی بر واحدهای یادگیری.

ارائه بازخورد مؤثر همراه با بازآموزی هدفمند از اهمیت ویژه‌ای در ارزشیابی‌های آموزشی برخوردار است. درگیر کردن مؤثر دانشآموزان در فرایند یادگیری، توانا کردن دانشآموزان در ارزیابی از خود، آگاه کردن معلمان از وضعیت آموزشی کلاس درس متناسب با هر واحد یادگیری و ... همه به ارتقای آموزش در کلاس درس یاری می‌رساند. در این راستا پس از اجرای ارزشیابی‌ها، **کارپوشه الکترونیکی** به منظور تجمیع نتایج آزمون‌ها با قابلیت دسترسی طبقه‌بندی شده با ویژگی‌های زیر ارائه می‌گردد:

- ارائه میزان تسلط در هر واحد یادگیری به ازای خودارزیابی‌ها در اپلیکیشن و سوال‌های آن واحد یادگیری در آزمون هماهنگ
- قابلیت مشاهده سوال و پاسخ تشریحی خودارزیابی‌ها و آزمون‌های هماهنگ به ازای هر واحد یادگیری
- ارائه پاسخ ویدیویی آموزشی برای سوال‌های پیشرفته آزمون به منظور بازآموزی هدفمند
- امکان مقایسه عملکرد هر دانشآموز با خود در هر واحد یادگیری و در طول سال تحصیلی
- ارائه گزارش‌های توصیفی به منظور بازخورد مؤثر
- امکان ذخیره نتایج عملکرد به ازای هر واحد یادگیری در سنوات مختلف

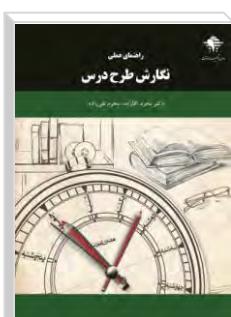
طرح درس مبتنی بر واحدهای یادگیری

همچنان که می‌دانیم در یک طبقه‌بندی کلی، مهارت‌هایی که معلمان به جهت توسعه شغلی به آن احتیاج دارند، در سه گروه مهارت‌های عمومی، مهارت‌های تخصصی و مهارت‌های حرفه‌ای طبقه‌بندی می‌شوند.

معلمان می‌توانند برای توسعه مهارت‌های حرفه‌ای خود اعم از مهارت‌های بدو خدمت، درس پژوهی، اقدام پژوهی، روان‌شناسی تربیتی و ... به سایت مدارس یادگیرینde مرآت به آدرس ltms.ir مراجعه نمایند. در این مجلد تلاش شده تا معلمان را در طراحی آموزشی کلاس درس، یاری رسانیم.

اگر کوچک‌ترین واحد محتوای آموزشی کتاب درسی را که می‌بایست توسط دانش‌آموز فراگرفته شود را واحد یادگیری بنامیم؛ معلم می‌تواند برای هر واحد یادگیری طرح درس بنویسد، آن را تدریس کند و با ارزشیابی آن می‌تواند به طور مستمر به این سوال اساسی پاسخ دهد که «هر دانش‌آموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است» و با بازخورد موثر به بهبود مستمر آن یاری رساند.

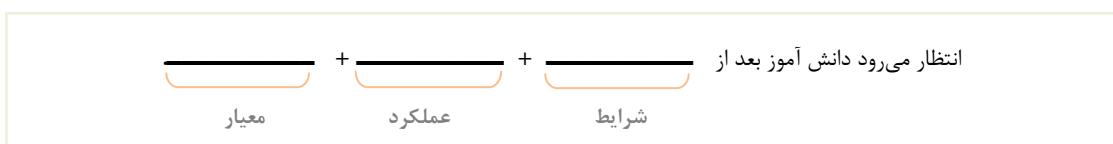
فرایند یاددهی- یادگیری تحت عنوان طراحی آموزشی انجام می‌پذیرد که قسمتی از آن در کلاس درس، قسمتی از آن در خانه و حتی محیط‌های دیگر توسط دانش‌آموز انجام می‌گردد و معلم به عنوان طراح این فرایند به ابزارهایی احتیاج دارد تا هم در فرایند یادگیری، دانش‌آموزان را یاری کند و هم خود از میزان تحقق اهداف قصد شده در طرح درس مطمئن گردد و مدرسه را مطمئن سازد که اهداف کتاب درسی در درس مربوطه محقق شده است.



طرح درس، سندی است که اجزای مختلف فرایند آموزشی برای مشارکت دانش‌آموز به منظور دستیابی به اهداف یک سال تحصیلی را ترسیم می‌کند. در یک طرح درس مجموعه فعالیت‌هایی که معلم از پیش برای رسیدن به یک یا چند هدف آموزشی ویژه تدارک می‌بیند، پیش‌بینی و تنظیم شده است و معلم با کمک طرح درس می‌تواند فعالیت‌های ضروری آموزشی را به ترتیب و در مراحل و زمان‌های مشخص و به شیوه‌ای منطقی پیش ببرد. برای این که بتوانید از این مجموعه به نحو احسن استفاده کنید، پیشنهاد می‌شود که دوره ضمن خدمت «راهنمای عملی نگارش طرح درس» را در سایت موسسه مدارس یادگیرینde مرآت به آدرس ltms.ir مشاهده نمایید و یا از کتاب «راهنمای عملی نگارش طرح درس» استفاده کنید. در این دوره ۱۰ الی ۱۲ ساختار پیشنهاد شده است. یکی از ساختارهای عمومی و همگانی که معمولاً معلمان استفاده می‌کنند، ساختار «طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری» است. در مجلد پیش رو، مجموعه حداقلی و نیمه‌ساخته مبتنی بر واحدهای یادگیری به منظور تدوین طرح درس ارائه شده است.

در طرح درس‌های نیمه ساخته، یک معلم باید به این سؤال پاسخ بدهد که: برای آموزش یک واحد یادگیری، چه چیزی را به عنوان تم استفاده کند؟ (نوع فعالیتی را که مد نظر معلم برای ایجاد انگیزه یعنی گرم کردن کلاس درس تم گفته می‌شود). عنصر ثابت همه ساختارهای طرح درس، مفهومی است تحت عنوان «هدف». یک معلم زمانی که بتواند اهداف یک واحد یادگیری را بنویسد می‌تواند به راحتی برای آن نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه، روش تدریس، روش ارزشیابی، مواد و وسائل مورد نیاز را به دست آورد.

یک جمله هدفی معمولاً سه بخش دارد: شرایط، عملکرد و معیار.



برای مثال، شما باید یک جمله هدفی را این‌گونه بنویسید: انتظار می‌رود دانش‌آموز بعد از خواندن این کتاب، دانش‌آموز بعد از خواندن این مطلب، دانش‌آموز بعد از تمرین این موضوع، دانش‌آموز بعد از دیدن این فیلم، دانش‌آموز بعد از انجام مباحثه، دانش‌آموز بعد از خلاصه‌نویسی، این‌ها شرایط است. بعد از چه شرایطی؟ معمولاً رایج‌ترین حالتی را که یک معلم استفاده می‌کند، «انتظار می‌رود بعد از پایان این کلاس» است.

معیار یعنی در چه سطحی است. در چه سطحی را معمولاً با فعل نشان می‌دهند: بخواند، بداند، بپرد، بدود، ایمان بیاورد، اعتقاد داشته باشد، باور کند. می‌توانید در حیطه جانشین، در حیطه مهارتی یا در حیطه نگرشی اینها را طبقه‌بندی کنید. انتظار می‌رود دانش‌آموز بعد از این شرایط، عملکردی را در چه سطحی داشته باشد.

نکته آخر که حتماً بایستی مد نظر داشته باشید، نوع فعل جمله هدفی شماست که مشخص می‌کند نوع هدف شما نگرش دانش‌آموز مد نظر است، شناخت دانش‌آموز مد نظر است، یا این که مهارت دانش‌آموز مد نظر است. به عبارت دیگر، نوع فعل شما نوع هدف سه‌گانه شما را مشخص می‌کند. اگر فعل شناختی به کار ببرید با شناخت دانش‌آموز کار دارید، اگر فعل نگرشی به کار ببرید با نگرش دانش‌آموز کار دارید. اگر فعل مهارتی به کار ببرید با مهارت دانش‌آموز کار دارید. وقتی می‌گویید بداند، شناخت است. وقتی می‌گویید بپرد، بُرد، مهارت است. وقتی می‌گویید اعتراض کند، مقایسه کند، باور کند، نگرش است.

واحدهای یادگیری کتابهای درسی و انواع ارزشیابی‌ها

ارزشیابی میزان اجرای طرح درس به معنای میزان تحقق یادگیری دانشآموزان می‌باشد. به عبارت دیگر، اجرای گام به گام طرح درس حول محور اهداف واحدهای یادگیری هر درس می‌چرخد و یک معلم توانمند باید به این سؤال بسیار مهم پاسخ دهد که «هر دانشآموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟».

ارزشیابی، آخرین حلقه از زنجیره‌ی طراحی آموزشی معلم است و تکمیل کننده سایر فعالیت‌های مرتبط به حساب می‌آید. در این مرحله معلم به کمک روش‌ها و فنون مختلف به سنجش^۱ فرایندهای یادگیری دانشآموزان اقدام می‌کند و با توجه به نتایج حاصله درباره‌ی کم و کیف پیشرفت آنان در یادگیری و توفیق خود در آموزش به داوری می‌پردازد. دسته‌بندی انواع ارزشیابی‌ها عبارتند از:

ارزشیابی با توجه به ملاک مورد استفاده: معروف‌ترین تقسیم‌بندی برای ارزشیابی‌های آموزشی تقسیم‌بندی آن‌ها به ارزشیابی وابسته به ملاک و ارزشیابی وابسته به هنجار است.

- ارزشیابی وابسته به ملاک: در این ارزشیابی ملاکی نامیده می‌شود، معیار یا ملاک ارزشیابی از پیش تعیین می‌شود و عملکرد دانشآموز با توجه به آن ملاک مورد قضاوت قرار می‌گیرد. این نوع ارزشیابی تعیین می‌کند که آیا دانشآموزان مطالب و هدف‌های یک واحد یادگیری را که قرار بوده است بیاموزند، به چه میزان آموخته‌اند.
- ارزشیابی وابسته به هنجار: این نوع ارزشیابی به جای یک ملاک مطلق از پیش تعیین شده بر نوعی ملاک نسبی وابسته است. در این نوع ارزشیابی می‌توان تعیین کرد که پیشرفت یک دانشآموز نسبت به دانشآموزان دیگر یا یک کلاس درس نسبت به کلاس دیگر چه وضعی دارد.

ارزشیابی با توجه به زمان و هدف استفاده: ارزشیابی‌های آموزشی را با توجه به زمان و هدف استفاده به چهار دسته ارزشیابی‌های آغازین، تکوینی، تشخیصی و تراکمی تقسیم می‌کنند:

- ارزشیابی آغازین: نخستین ارزشیابی که پیش از انجام فعالیت‌های آموزشی به اجرا درمی‌آید، ارزشیابی آغازین یا سنجش آغازین نامیده می‌شود.
- ارزشیابی تکوینی: هدف از کاربرد ارزشیابی تکوینی در رابطه با پیشرفت تحصیلی دانشآموزان، آگاهی یافتن از میزان و نحوه‌ی یادگیری آنان برای تعیین نقاط قوت و ضعف یادگیری و نیز، تشخیص مشکلات روش آموزش معلم در رابطه با هدف‌های آموزشی است.

^۱ سنجش یک اصطلاح کلی است و به صورت فرایندی تعریف می‌شود که برای گردآوری اطلاعات مورد نیاز تصمیم‌گیری درباره‌ی دانشآموزان، برنامه‌های درسی و سیاست‌های آموزشی مورد استفاده قرار می‌گیرد

• ارزشیابی تشخیصی: این ارزشیابی با هدف تشخیص مشکلات یادگیری دانشآموزان به کار می‌رود و زمانی مورد استفاده قرار می‌گیرد که معلم با مشکلات مبرم و مکرری در یک یا چند دانشآموز روبه‌رو می‌شود، که با روش‌های اصلاحی معمولی ارزشیابی تکوینی قابل رفع نیست.

• ارزشیابی تراکمی^۱: در ارزشیابی تراکمی تمام آموخته‌های دانشآموزان در طول یک دوره‌ی آموزشی ارزشیابی می‌شوند و هدف آن، نمره دادن به دانشآموزان و قضاوت درباره‌ی اثربخشی طراحی آموزشی و مقایسه‌ی برنامه‌های مختلف درسی با یکدیگر است.

ارزشیابی با توجه به ارزشیابان: ارزشیابی درونی^۲ و ارزشیابی بیرونی^۳ دو نوع ارزشیابی آموزشی دیگر است. منظور از ارزشیابی درونی، این است که بر اساس آزمون درون‌مدرسه‌ای (معلم ساخته) انجام گیرد و منظور از ارزشیابی بیرونی، ارزشیابی توسط موسسه‌های آموزشی بیرونیست که آزمون آن‌ها به صورت هماهنگ بین مدارس برگزار می‌گردد. هر دو نوع ارزشیابی درونی و بیرونی ضروری هستند. چرا که مدرسه همواره می‌بایست به دو پرسش زیر پاسخ دهد:

۱. هر دانشآموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟

۲. در مقایسه با سایر مدارس، وضع ما چگونه است؟

ارزشیابی با استفاده از کارپوشه: بنا به تعریف، کارپوشه^۴ «به مجموعه‌ای از فعالیت‌های یادگیرنده گفته می‌شود که نشان‌دهنده‌ی کوشش، پیشرفت و موفقیت تحصیلی او در یک واحد یادگیری است». با استفاده از کارپوشه هم می‌توان ارزشیابی تکوینی به عمل آورد و هم تراکمی. قبلًا توضیح دادیم که ارزشیابی تکوینی یا سنجش تکوینی در جریان آموزش معلم و یادگیری دانشآموزان صورت می‌گیرد و هدف آن کمک به تکوین یا شکل‌گیری یادگیری دانشآموزان و رفع نواقص روش آموزشی معلم است. در مقابل، ارزشیابی تراکمی یا سنجش تراکمی (دوره‌ای) به عنوان وسیله‌ای برای تعیین آموخته‌های متراکم شده یا جمع شده‌ی دانشآموزان در طول یک مدت معین تحصیلی به کار می‌رود. از فناوری الکترونیکی می‌توان برای سازمان دادن، ذخیره کردن، و ارائه دادن کارپوشه‌های دانشآموزی استفاده کرد. که به اصطلاح به آن، کارپوشه‌ی الکترونیکی^۵ گفته می‌شود.

¹ summative evaluation

² internal evaluation

³ external evaluation

⁴ portfolio (در اصطلاح لغوی، این کلمه به یک کیف چرمی پهن گفته می‌شود که برای حمل برگه‌های کاغذ، صفحات پیش‌نویس یک نمایشنامه، یا مجموعه نقاشی‌های یک فرد به کار می‌رود. این اصطلاح از آنجا در آموزش به عنوان یک روش به کار رفته که در آن دانشآموز مجموعه‌ای از کارهای خود را که در طول یک سال یا نیمسال تحصیلی انجام داده است، معمولاً در داخل یک پوشه، برای نشان دادن توانایی‌اش به معلم یا ارزشیاب ارائه می‌دهد).

⁵ electronic portfolio

واحدهای یادگیری کتابهای درسی، خودارزیابی آنلاین و آزمون هماهنگ

معلمان با انواع ارزشیابی‌های مذکور از وضعیت تحصیلی دانشآموزان کسب اطلاع می‌نمایند. اما آن‌چه مهم است، این است که اولاً اطلاعات فراهم شده با دقت کافی و صحت قابل اعتماد و متناسب با واحدهای یادگیری تهیه شده باشد؛ ثانیاً سریع و روزآمد باشد. در این راستا مرآت با ارائه خدمات زیر بنا دارد معلمان را در جریان میزان تحقق اهداف آموزشی هر واحد یادگیری قرار دهد.

خودارزیابی دانشآموزان در هر واحد یادگیری توسط اپلیکیشن^۱

اپلیکیشن بستری است که دانشآموزان می‌توانند برای ایجاد موقعیت یادگیری اقدام به شخصی سازی یادگیری بر اساس واحدهای یادگیری کتابهای درسی نمایند. ویژگی‌های اپلیکیشن عبارت‌اند از:

- انجام خودارزیابی‌های مستمر و روزانه با قابلیت مشاهده میزان تسلط در هر واحد یادگیری و ثبت نتایج در کارپوشه
- بازآموزی هدفمند دانشآموزان پس از انجام خودارزیابی از طریق مشاهده پاسخنامه تشریحی و فیلم‌های آموزشی و بررسی خطاهای یادگیری در هر سوال (این سرویس برای مدارس عضو رایگان است)
- امکان ثبت برنامه مطالعاتی روزانه در هر واحد یادگیری به همراه پیشنهاد مطالعاتی هوشمند
- ایجاد کارپوشه الکترونیکی شخصی از وضعیت پیشرفت و میزان تسلط دانشآموز در هر واحد یادگیری با دسترسی طبقه‌بندی شده در کارپوشه مدرسه به منظور ارزشیابی مستمر عملکرد آموزشی دانشآموزان
- دارای تأییدیه از سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش

ارزشیابی عملکرد یک دوره آموزشی با آزمون هماهنگ

آزمون‌های هماهنگ مدارس با هدف رصد میزان تحقق اهداف واحدهای یادگیری متناسب با برنامه آموزشی، طراحی شده است. دانشآموزان می‌توانند در این آزمون‌ها هم به صورت حضوری و هم از طریق اپلیکیشن به صورت آنلاین شرکت نمایند. ویژگی‌های بر جسته این آزمون‌ها به شرح زیر است:

- گام‌های آزمون متناسب با برنامه مدرسه و واحدهای یادگیری
- طراحی سوالات آزمون متناسب با اهداف کتاب درسی^۲

۱ جهت نصب اپلیکیشن بر روی تلفن همراه می‌توانید عبارت «مرآت» را در google play (ویژه اندروید) یا اناردونی (ویژه iOS) جستجو و نصب نمایید.

۲ در آزمون‌های شبیه ساز کنکور پایه‌های دهم و یازدهم و آزمون‌های پایه دوازدهم، علاوه بر اهداف کتاب درسی، رویکرد طراحی سوالات کنکور سراسری با هدف موفقیت دانشآموزان مدنظر بوده است.

- ارزشیابی از حیطه‌های شناختی
- هماهنگی با طرح درس معلم
- آسیب‌سنجدگیری دقیق برای معلمان
- تشکیل کارپوشه بر اساس واحدهای یادگیری
- ارائه گزارش بر اساس واحدهای یادگیری به منظور رصد تحقق اهداف آموزشی
- ارائه گزارش‌های نوشتاری
- ارائه تقدیرنامه برای تشویق

ایجاد کارپوشه عملکرد آموزشی برای بازخورد مؤثر و بازآموزی هدفمند

تجمیع اطلاعات آموزشی دانش آموز برای معلمان به منظور رصد میزان تحقق اهداف آموزشی طرح درس خود بسیار پراهمیت می‌باشد. بدینهی است زمان زیادی از معلمان به جمع آوری و طبقه‌بندی اطلاعات آموزشی می‌گذرد تا بتوانند یک ارزشیابی آموزشی برای برنامه و فعالیت بعدی خود داشته باشند. بدین منظور کارپوشه الکترونیکی از تجمیع اطلاعات داینامیک فعالیت‌های آموزشی دانش آموز (در اپلیکیشن و آزمون‌های هماهنگ) ایجاد شده است. معلمان می‌توانند از طریق نام کاربری و رمز عبور اختصاصی خود به آن دسترسی داشته باشند.

جدول واحدهای یادگیری اول دبستان

دریک تکاه

ردیف	نام درس	فصل / بخش	واحد یادگیری	صفحه
۱	درس پنجم: ک - و	درس پنجم: ف - خخ	درس پنجم: دوازدهم: ق - ق - ل	۱۱۵
۲	درس چهاردهم: آلو - ترت	درس پنجم: ز - ز	درس هشتم: ای - ای - ز	۲۴
۳	فارسی	درس پنجم: ر - زن	درس پنجم: ای - ه	۱
۴	درس چهاردهم: هد - هد - ه	درس پنجم: نوا - خوا	درس پنجم: میلی - خود - علی و معمومه «ع»	۱۰
۵	درس چهاردهم: در بازار «تندیده - »	درس شانزدهم: در بازار «سفر دلپذیر »	درس هفدهم: صدای بوج «ص» / اسفر دلپذیر «ا»	۱۰
۶	درس پنجم: چهاردهم: هد - هد - ه	درس پنجم: نوزدهم - کلرون «ح - ح»	درس پنجم: دوم: رضا «نفس» / خاطرات انقلاب «حل»	۱۰
۷	درس پنجم: پنجم: نیاش	درس پنجم: شمارش و کلوبایی	درس پنجم: جمع و تفرقی، رسماً شکلهای هندسی	۱۰
۸	درس پنجم: شمارش و قبل و بعد	درس پنجم: شمارش عدد بالکشت	آشنایی با دسته‌بندی و دسته‌های دسته‌ای	۱۰
۹	درس پنجم: جمع و تفرقی	آشنایی با نهاد و ۵۰	آشنایی با نهاد ۶ و ۷	۱۰
۱۰	درس پنجم: تساوی، آشنایی با نهاد ۸	آشنایی با نهاد ۱ و ۴	آشنایی با نهاد ۱ و ۵	۱۰
۱۱	درس پنجم: تعدادی ۹	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۰	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۰	۱۰
۱۲	درس پنجم: عددی ۱۰	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۱	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۱	۱۰
۱۳	درس پنجم: عددی ۱۱	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۲	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۲	۱۰
۱۴	درس پنجم: عددی ۱۲	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۳	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۳	۱۰
۱۵	درس پنجم: عددی ۱۳	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۴	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۴	۱۰
۱۶	درس پنجم: عددی ۱۴	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۵	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۵	۱۰
۱۷	درس پنجم: عددی ۱۵	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۶	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۶	۱۰
۱۸	درس پنجم: عددی ۱۶	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۷	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۷	۱۰
۱۹	درس پنجم: عددی ۱۷	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۸	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۸	۱۰
۲۰	درس پنجم: عددی ۱۸	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۹	آشنایی با نهاد ۱ و ۱۹	۱۰
۲۱	درس پنجم: عددی ۱۹	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۰	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۰	۱۰
۲۲	درس پنجم: عددی ۲۰	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۱	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۱	۱۰
۲۳	درس پنجم: عددی ۲۱	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۲	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۲	۱۰
۲۴	درس پنجم: عددی ۲۲	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۳	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۳	۱۰
۲۵	درس پنجم: عددی ۲۳	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۴	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۴	۱۰
۲۶	درس پنجم: عددی ۲۴	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۵	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۵	۱۰
۲۷	درس پنجم: عددی ۲۵	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۶	آشنایی با نهاد ۱ و ۲۶	۱۰
۲۸	مجموع	۴۹۳	۶۳	۲۸

کتاب فارسی پایه اول دبستان در یک نگاه

در آموزش این کتاب ساحت‌ها و اهداف پایه را مدنظر قرار داشیم.

ساحت تعلیم و تربیت

استثنای، عدای و اخلاقی با الگویی از سیره پیشوایان دین و ترسیم (جامعه عدل ملیوی عدالت‌خواهی، عصران و آلبانی) تسبیح کند و لذت‌هایی مختلف زندگی فردی و اجتماعی به کار گیرد.

۱. با درک و به استدالی و متعالانی معارف دینی، در موادی به پریشش ها و مسائل، پاسخ‌های متعادل‌کننده‌ای را با تکیه بر مایع و شواهد دینی را تأثیر آن را مورد ارزیابی قرار دهد.

۲. با مطالعه آثار و مسائل اثیار فرهنگی فرهنگی خود را خلق کند و آن را بر اساس صول زیبایی شناسی موردنیزی ایجاد کند.

۳. با انتساب و درسی اصول زیبایی و زیبایی شناسی موردنیزی ایجاد کند.

۴. با مطالعه مسائل و مشکلات محیطی زیست و عدم احترام خودی و خودگذشتگی خود را خلق کند و آن را بر اساس معيارهای زیبایی شناسی در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

۵. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به الگوی رفتاری پایداری دست پلاید. با مطالعه آثار و مسائل حوزه هنر از اجله فرهنگی، اثری فرهنگی خود را خلق کند و آن را بر خود و جامعه ارزیابی کند.

۶. با انتساب و درسی اصول زیبایی و زیبایی شناسی موردنیزی ایجاد کند.

۷. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

۸. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان دوستدار و فعال زیست‌سنجی برای اسلام و پیغمبر پایدار آن ایقای تقش کند.

۹. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

۱۰. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

۱۱. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

۱۲. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

۱۳. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

۱۴. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

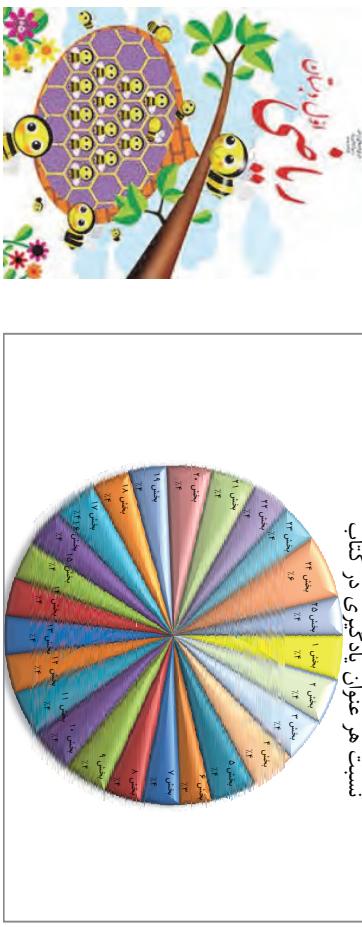
۱۵. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

۱۶. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

۱۷. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

۱۸. با اعتماد و شناخت اصول زیبایی و زیبایی شناسی، به عنوان زبانی مشترک میان انسان‌ها در بستر زمان و مکان تبیین نماید.

با مشخصات کمی این کتاب آشنا شویم:





پیوست ۴

طرح درس‌های نیمه‌ساخته
ریاضی اول دبستان

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

شمارش و الگویابی

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع اشکال هندسی را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نمودار ستونی را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع الگویابی را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تساوی مجموعه‌ها را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

عددنویسی

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف/ پیامدها

- ۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع بیان تغذیه کمتر از ۳ بروون شمارش را
- ۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مرتع شکفت‌گنجیز ۳ تابی را
- ۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع الگوی هندسی را
- ۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نمایش با آنکشن دست را
- ۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع الگوهای شطرنجی را
- ۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عذر قبل و بعد را

۳. روش/ روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

نمایش عدد با انگشت

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع کلر با آنگشتان دو دست را)
۲. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع اضافه کردن دو شیع را)
۳. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع معماهای منطقی را)
۴. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع مرتع شکفت آنگینه ۱۴ تایی را)
۵. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع ترکیب پند شکل را)
۶. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع تجزیه یک شکل را)
۷. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع اشکال به هم پوسته را)
۸. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع الگوهای شترنیقی را)

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

چوب خط - شابلون

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

- ۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع اشغال هندسی را
- ۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع استقراره از چوب فقط را
- ۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم مجمع را
- ۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع سازماندهی اطلاعات را
- ۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع طول را
- ۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مهارت حل مسئله را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

مفهوم جمع و تفریق، رسم شکل‌های هندسی

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع جمع را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تفریق را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شکل تکرارشونده در الگو را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع رسم اشکال هندسی را*

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

جمع و تفریق

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع جمع را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تفریق را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عدد اصلی مجموعه را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع قانون الگوها را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع داستان‌سازی را
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تقارن را
۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فربینه را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

آشنایی با نماد ۱ و ۲

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانش آموزان بعد از موضوع عدد ۱ و نماد آن را
۲. انتظار می‌رود دانش آموزان بعد از موضوع عدد ۲ و نماد آن را
۳. انتظار می‌رود دانش آموزان بعد از موضوع آگووهای شطرنجی را
۴. انتظار می‌رود دانش آموزان بعد از موضوع شکل های متقارن را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خود ارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

آشنایی با نماد ۳ و ۴

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانش‌آموزان بعد از موضوع مسئله‌سازی با استفاده از یک شکل را
۲. انتظار می‌رود دانش‌آموزان بعد از موضوع عدد ۳ و نماد آن را
۳. انتظار می‌رود دانش‌آموزان بعد از موضوع عدد ۴ و نماد آن را
۴. انتظار می‌رود دانش‌آموزان بعد از موضوع اندازه‌گیری را
۵. انتظار می‌رود دانش‌آموزان بعد از موضوع مرتع شکفت‌الگیز 4×4 با نمادهای عدد را
۶. انتظار می‌رود دانش‌آموزان بعد از موضوع الگوی شطرنجی پیوسته را
.....

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

آشنایی با نماد ۵ و ۶

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تبدیل به نماد عددی را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عدد ۵ و نماد آن را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تشخیص شکل‌های متقارن را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عدد صفر و نماد آن را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع سرشماری را
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نمایش تصویری عمل چمچ را
۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نمایش تصویری عمل تفربیق را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

آشنایی با نماد ۶ و ۷

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع بجمع دو عدد با فاصل پیشتر از ۵ را
 ۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم ترکیبی عددهای پیشتر از ۵ را
 ۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عدد ۶ و نماد آن را
 ۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عدد ۷ و نماد آن را
 ۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فقط تقارن را
 ۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم پیشتر و کمتر (مقایسه) را
 ۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مرتع شگفت‌آگینز 6×6 را
 ۸. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع ادماه دادن الگو با فکر کشیدن را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

تساوی، آشنایی با نماد ۸

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تساوی و نماد آن را.....
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عدرا و نماد آن را.....
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع ارتباط نمایش پوپ‌فقطی و نماد عدراها را.....
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع کار با فکش را.....

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

نماد کمتر و بیشتر، آشنایی با نماد ۹

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مقایسه را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع کمتری و بیشتری و نماد آنها را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع پرول شگفت‌انگیز 9×9 را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مقایسه‌ی طول را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تقارن افقی را
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تبدیل نمایش سه‌بعدی به عدی و برعکس را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

آشنایی با نماد جمع و عدد ۱۰

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

- ۱. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع نماد بمع را)
- ۲. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع عبارت بمع را)
- ۳. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع ترکیب‌های (وتایی اعداء را)
- ۴. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع عدد «۱۰» نماد آن را)
- ۵. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع طرح شطرنجی را)
- ۶. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع رابطه‌ی پین اشکال را)

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

آشنایی با نماد تفریق

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف/ پیامدها

- ۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نماد تفریق را
- ۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عبارت تفریق را
- ۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع راهبرد رسم شکل را
- ۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع اندازه‌ی تقریبی را
- ۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع بمع سه عدد را
- ۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تجزیه‌ی یک عدد را
- ۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع رسم شکل‌های قرینه را

۳. روش/ روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

آشنایی با دسته‌بندی و دسته‌های ده‌تایی

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

- ۱. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع دسته‌بندی را)
- ۲. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع دسته‌های ده‌تایی را)
- ۳. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع پهلوی ارزش مکانی را)
- ۴. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع راهبرد درس و آزمایش را)
- ۵. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع تشخیص الگوها را)
- ۶. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع تفہیم طول را)
- ۷. انتظار می‌رود (انش آموزان بعد از موضوع اشغال هندسی را)

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان افلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

عدادهای کمتر از ۲۰

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عددهای دو رقمی را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نمار اعداد ۱۹ تا ۱۱ را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مhor اعداد را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع هاصل فهم کمتر از ۱۵ را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع اعداد ساعت را
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع اندازهگیری تقریبی را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

جمع و مقایسه

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع همچنانی را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مقایسه عبارت‌های عددي را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع رابطه بین شکل‌ها در اندازه‌های مختلف را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع هرگز و هرگز در اندازه‌گیری را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عددهای ترتیبی و فصل‌ها را
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عبارت همچنانی روی ممور را
۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عبارت تفربیت روی ممور را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی	عنوان کتاب	نام معلم
جمع کمتر از ۲۰	واحد یادگیری	نام مدرس
	تاریخ اجرا	پایه تحصیلی
۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه		

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع رابطه‌ی الگوهای هندسی و عددی را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمردن ۵۲ تا ۶۲ را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمردن ۵۳ تا ۵۵ را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمردن ۵۶ تا ۶۰ را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع جمع‌های اساسی با حاصل کمتر از ۲۰ را
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع ادامه دادن الگوهای هندسی را
۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع الگوهای عددی را
۸. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عدد ۲۰ را
۹. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع اعداد زوج و فرد را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

شمارش ۱۰ تا ۱۰ تا

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

- ۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوب‌های عدد ۱, ۲, ۳
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمردن به صورت مستقیم و مکلوس مفهوب ۱, ۲, ۳
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع هم مع مفهوب ۱, ۲, ۳
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع ترتیب در اعداد ۱, ۲, ۳
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مسائل کلامی ۱, ۲, ۳
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مقایسه‌ی عبارت‌ها ۱, ۲, ۳
۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تقارن افقی و عمودی را
۸. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مربع شکفت انگیز با هرس و آزمایش ۱, ۲, ۳

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

عدادهای ۲۰ تا ۹۹

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عددهای ۵ تا ۲۰ را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع الگوهای عددی را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش ۵ تا ۵ را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع ملن مسئله را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عملیات اعدال ماتلبی و ۵ تابی به صورت ذهنی را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

جمع ذهنی مضارب ۱۰ و ۵

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

- ۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع بردن اعداد در چهول ارزش مکانی را
- ۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع معنی ذهنی مضارب ۱۰ و ۵ را
- ۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نوشتن به هروف اعداد یک رقمی را
- ۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مقایسه طول ها را
- ۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع اراده دادن الگوهای عددی را
- ۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع اراده دادن الگوهای هندسی را
- ۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع ساختهای دقیق را
- ۸. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مفهوم زمان را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

شمارش شش تایی و هفت تایی

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمردن ۶ تا ۵ را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمردن ۷ تا ۶ را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تعریق مفهرب م را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش معکوس ۲ تا ۱ را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش معکوس ۳ تا ۲ را
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش معکوس ۴ تا ۳ را
۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش معکوس ۵ تا ۴ را
۸. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مسائل دو مرحله‌ای را
۹. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع الگوریتم را
۱۰. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تقویم و روزهای هفته را
۱۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نوشتن به هروف مفهرب م را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

شمارش هشت تایی و نه تایی

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش ۸ تا ۱۰
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع دنبال کردن یک دستور العمل را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمردن ۵ تایی مستقیم و معکوس با شروع‌های متفاوت را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مقایسه را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع کار با خطکش را
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع بمع و تفریق مفارب ما و یک عدد یک رقمی را
۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نوشتن عددهای دو رقمی به هروف را
۸. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع کار با ماشین حساب را
۹. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش ۹ تا ۱۰

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

مسئله‌ی جمع و تفریق

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش معکوس ۶ تا ۷ را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع زیرمسئله و مسئله‌های همراهه‌ای را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع ساعت تقریبی را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نوشتن به صورت اعداد دو رقمی را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع نام شکل‌های هندسی را
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عبارت‌های جمع و تفریق در حل مسئله را
۷. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع پلیونیسی را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

ریاضی

عنوان کتاب

نام معلم

حل مسئله با استفاده از شکل

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف/ پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش ممکوسن ۸ تا ۱ را موضوع شمارش ممکوسن ۹ تا ۵ را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمارش ممکوسن ۹ تا ۵ را موضوع شمارش ممکوسن ۸ تا ۱ را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عددها را موضوع عددها را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شمردن پندر تا پندر تا به صورت ذهنی را موضوع اطلاعات اضافی یا تالانی مسئله را
۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع اطلاعات اضافی یا تالانی مسئله را
۶. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع الگویابی در ساعت را

۳. روش/ روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

پیوست ۵

برگه مراقبت و وارسی واحدهای یادگیری ریاضی اول دبستان

برگه‌ی مراقبت و وارسی واحدهای یادگیری ریاضی اول دبستان

واحد یادگیری ۳: نمایش عدد با انگشت						
			از زیلی	لکز	جیز	موضوع یادگیری
						کار با انگشتان دو دست
						اضافه کردن دو شئ
						معماهای منطقی
						مریع شگفت‌انگیز ۴ تا ۱
						ترکیب چند شکل
						تجزیه‌ی یک شکل
						اشکال به هم پیوسته
						الگوهای شطرنجی
دانش آموزان غایب						
دانش آموزان فاقد تکلیف						
تأیید مشاور / ناظر / مسئول			تأیید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۴: چوب خط - شابلون						
			از زیلی	لکز	جیز	موضوع یادگیری
						اشکال هندسی
						استفاده از چوب خط
						مفهوم جمع
						سازماندهی اطلاعات
						طول
						مهارت حل مستقه
دانش آموزان غایب						
دانش آموزان فاقد تکلیف						
تأیید مشاور / ناظر / مسئول			تأیید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۱: شمارش و الگویابی						
			از زیلی	لکز	جیز	موضوع یادگیری
						شمارش
						اشکال هندسی
						نمودار سنتونی
						الگویابی
						تساوی مجموعه‌ها
دانش آموزان غایب						
دانش آموزان فاقد تکلیف						
تأیید مشاور / ناظر / مسئول			تأیید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۲: شمارش و قبل و بعد						
			از زیلی	لکز	جیز	موضوع یادگیری
						بیان تعداد کمتر از ۴ بدون شمارش
						مریع شگفت‌انگیز ۳ تا ۱
						الگوی هندسی
						نماش با انگشتان دست
						الگوهای شطرنجی
						عدد قبل و بعد
دانش آموزان غایب						
دانش آموزان فاقد تکلیف						
تأیید مشاور / ناظر / مسئول			تأیید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۷: آشنایی با نماد ۱ و ۲						
			ازشلی	تکلف	تُنْ	موضوع یادگیری
						عدد ۱ و نماد آن
						عدد ۲ و نماد آن
						الگوهای شطرنجی
						شکل‌های متقان
دانشآموzan غایب						
دانشآموzan فقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۸: آشنایی با نماد ۳ و ۴						
			ازشلی	تکلف	تُنْ	موضوع یادگیری
						استفاده از یک شکل
						عدد ۳ و نماد آن
						عدد ۴ و نماد آن
						اندازه‌گیری
						مربع شگفت‌انگیز
						۴ × ۴ با نمادهای عدد
						الگوی شطرنجی
						پیوسته
دانشآموzan غایب						
دانشآموzan فقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۵: مفهوم جمع و تفریق، رسم شکل‌های هندسی						
			ازشلی	تکلف	تُنْ	موضوع یادگیری
						جمع
						تفریق
						شکل تکرارشونده در الگو
						رسم اشکال هندسی
دانشآموzan غایب						
دانشآموzan فقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۶: جمع و تفریق						
			ازشلی	تکلف	تُنْ	موضوع یادگیری
						جمع
						تفریق
						عدد اصلی مجموعه
						قانون الگوها
						داستان‌سازی
						تقارن
						قرینه
دانشآموzan غایب						
دانشآموzan فقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۱۱: تساوی، آشنایی با نماد ۸										
			آرزنده‌ی	تکلف	نیزه	موضوع یادگیری				
						تساوی و نماد آن				
						عدد ۸ و نماد آن				
						ارتباط نمایش چوب خطی و نماد عددها				
						کار با خط کش				
<div style="background-color: #e0f2f1; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">دانشآموزان غایب</p> <p style="text-align: center;">دانشآموزان فاقد تکلیف</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">تایید مشاور / ناظر / مسئول</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">تایید معلم</td> </tr> <tr> <td>تاریخ و امضاء</td> <td>تاریخ و امضاء</td> </tr> </table> </div>							تایید مشاور / ناظر / مسئول	تایید معلم	تاریخ و امضاء	تاریخ و امضاء
تایید مشاور / ناظر / مسئول	تایید معلم									
تاریخ و امضاء	تاریخ و امضاء									
واحد یادگیری ۱۲: نماد کمتر و بیشتر، آشنایی با نماد ۹										
			آرزنده‌ی	تکلف	نیزه	موضوع یادگیری				
						مقایسه				
						کمتری و بیشتری و نماد آنها				
						جدول شگفت‌انگیز 9×9				
						مقایسه‌ی طول				
						تقارن افقی				
						تبديل نمایش سنتوفی به عددی و بر عکس				
<div style="background-color: #e0f2f1; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">دانشآموزان غایب</p> <p style="text-align: center;">دانشآموزان فاقد تکلیف</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">تایید مشاور / ناظر / مسئول</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">تایید معلم</td> </tr> <tr> <td>تاریخ و امضاء</td> <td>تاریخ و امضاء</td> </tr> </table> </div>							تایید مشاور / ناظر / مسئول	تایید معلم	تاریخ و امضاء	تاریخ و امضاء
تایید مشاور / ناظر / مسئول	تایید معلم									
تاریخ و امضاء	تاریخ و امضاء									

واحد یادگیری ۹: آشنایی با نماد ۵ و ۰										
			آرزنده‌ی	تکلف	نیزه	موضوع یادگیری				
						تبديل به نماد عددی				
						عدد ۵ و نماد آن				
						تشخیص شکل‌های متقاضان				
						عدد صفر و نماد آن				
<div style="background-color: #e0f2f1; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">دانشآموزان غایب</p> <p style="text-align: center;">دانشآموزان فاقد تکلیف</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">تایید مشاور / ناظر / مسئول</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">تایید معلم</td> </tr> <tr> <td>تاریخ و امضاء</td> <td>تاریخ و امضاء</td> </tr> </table> </div>							تایید مشاور / ناظر / مسئول	تایید معلم	تاریخ و امضاء	تاریخ و امضاء
تایید مشاور / ناظر / مسئول	تایید معلم									
تاریخ و امضاء	تاریخ و امضاء									
واحد یادگیری ۱۰: آشنایی با نماد ۶ و ۷										
			آرزنده‌ی	تکلف	نیزه	موضوع یادگیری				
						جمع دو عدد با ۵ حاصل بیشتر از ۵				
						مفهوم ترکیبی عدد های بیشتر از ۵				
						عدد ۶ و نماد آن				
						عدد ۷ و نماد آن				
						خط تقارن				
<div style="background-color: #e0f2f1; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">دانشآموزان غایب</p> <p style="text-align: center;">دانشآموزان فاقد تکلیف</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">تایید مشاور / ناظر / مسئول</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">تایید معلم</td> </tr> <tr> <td>تاریخ و امضاء</td> <td>تاریخ و امضاء</td> </tr> </table> </div>							تایید مشاور / ناظر / مسئول	تایید معلم	تاریخ و امضاء	تاریخ و امضاء
تایید مشاور / ناظر / مسئول	تایید معلم									
تاریخ و امضاء	تاریخ و امضاء									
<div style="background-color: #e0f2f1; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">دانشآموزان غایب</p> <p style="text-align: center;">دانشآموزان فاقد تکلیف</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">تایید مشاور / ناظر / مسئول</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">تایید معلم</td> </tr> <tr> <td>تاریخ و امضاء</td> <td>تاریخ و امضاء</td> </tr> </table> </div>							تایید مشاور / ناظر / مسئول	تایید معلم	تاریخ و امضاء	تاریخ و امضاء
تایید مشاور / ناظر / مسئول	تایید معلم									
تاریخ و امضاء	تاریخ و امضاء									

واحد یادگیری ۱۵: آشنایی با دسته‌بندی و دسته‌های ده‌تایی						
			آرزنده	لکچر	نحو	موضوع یادگیری
						دسته‌بندی
						دسته‌های ۱۰ تایی
						جدول ارزش مکانی
						راهبرد حدس و آزمایش
						تشخیص الگوها
						تخمین طول
						اشکال هندسی
دانشآموzan غایب						
دانشآموzan فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول				تایید معلم		
تاریخ و امضاء				تاریخ و امضاء		
واحد یادگیری ۱۶: عده‌های کمتر از ۲۰						
			آرزنده	لکچر	نحو	موضوع یادگیری
						عددهای دو رقمی
						نماد اعداد ۱۹ تا ۱۱
						محور اعداد
						حاصل جمع کمتر از ۱۵
						اعداد ساعت
						اندازه‌گیری تقریبی
دانشآموzan غایب						
دانشآموzan فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول				تایید معلم		
تاریخ و امضاء				تاریخ و امضاء		

واحد یادگیری ۱۳: آشنایی با نماد جمع و عدد ۱۰						
			آرزنده	لکچر	نحو	موضوع یادگیری
						نماد جمع
						عبارت جمع
						ترکیب‌های دو تایی اعداد
						عدد ۱۰ و نماد آن
						طرح شطرنجی
						رابطه‌ی بین اشکال
دانشآموzan غایب						
دانشآموzan فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول				تایید معلم		
تاریخ و امضاء				تاریخ و امضاء		
واحد یادگیری ۱۴: آشنایی با نماد تفریق						
			آرزنده	لکچر	نحو	موضوع یادگیری
						نماد تفریق
						عبارت تفریق
						راهبرد رسم شکل
						اندازه‌ی تقریبی
						جمع سه عدد
						تجزیه‌ی یک عدد
						رسم شکل‌های قرینه
دانشآموzan غایب						
دانشآموzan فاقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول				تایید معلم		
تاریخ و امضاء				تاریخ و امضاء		

واحد یادگیری ۱۹: شمارش ۱۰ تا ۱۰ تا						
			ازشیلی	لکز	نیزه	موضوع یادگیری
						مضربهای عدد ۱۰
						شمردن به صورت مستقیم و معکوس مضارب ۱۰
						جمع مضارب ۱۰
						ترتیب در اعداد
						مسائل کلامی
						مقایسه‌ی عبارت‌ها
						قارن افقی و عمودی
						مربع شفقت‌انگیز با حدس و آزمایش
						دانش‌آموزان غایب
						دانش‌آموزان قادر تکلیف
						تایید مشاور / ناظر / مسئول
						تایید معلم
						تاریخ و امضاء

واحد یادگیری ۲۰: عده‌های ۲۰ تا ۹۹ تا						
			ازشیلی	لکز	نیزه	موضوع یادگیری
						عده‌های ۲۰ تا ۹۹
						الگوهای عددی
						شمارش ۵ تا ۱۰ تا
						حل مسئله
						عملیات اعداد ۱۰ تا ۵ تا
						به صورت ذهنی
						دانش‌آموزان غایب
						دانش‌آموزان قادر تکلیف
						تایید مشاور / ناظر / مسئول
						تایید معلم
						تاریخ و امضاء

واحد یادگیری ۱۷: جمع و مقایسه						
			ازشیلی	لکز	نیزه	موضوع یادگیری
						جمع‌های چندتایی
						مقایسه‌ی عبارت‌های عددی
						رابطه بین شکل‌ها در اندازه‌های مختلف
						حداکثر و حداقل در اندازه‌گیری
						عددهای ترتیبی و فصل‌ها
						عبارت جمع روی محور
						عبارت تفریق روی محور
						دانش‌آموزان غایب
						دانش‌آموزان قادر تکلیف
						تایید مشاور / ناظر / مسئول
						تایید معلم
						تاریخ و امضاء

واحد یادگیری ۱۸: جمع کمتر از ۲۰						
			ازشیلی	لکز	نیزه	موضوع یادگیری
						رابطه‌ی الگوهای هندسی و عددی
						شمردن ۲ تا ۱ تا
						شمردن ۳ تا ۳ تا
						شمردن ۴ تا ۴ تا
						جمع‌های اساسی با حاصل کمتر از ۲۰
						ادامه دادن الگوهای هندسی
						الگوهای عددی
						۲۰ عدد
						اعداد زوج و فرد
						دانش‌آموزان غایب
						دانش‌آموزان قادر تکلیف
						تایید مشاور / ناظر / مسئول
						تایید معلم
						تاریخ و امضاء

واحد یادگیری ۲۲: شمارش شش تابی و هفت تابی						
						موضوع یادگیری
						شمردن ۶ تا ۶ تا
						شمردن ۷ تا ۷ تا
						تفریق مضارب ۱۰
						شمارش معکوس ۲ تا ۶ تا
						شمارش معکوس ۳ تا ۳ تا
						شمارش معکوس ۴ تا ۴ تا
						شمارش معکوس ۵ تا ۵ تا
						مسائل دو مرحله‌ای
						الگوریتم
						تقویم و روزهای هفته
						نوشتن به حروف مضارب ۱۰
دانش آموزان غایب						
دانش آموزان قادر تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول		تایید معلم			تایید مشاور / ناظر / مسئول	
تاریخ و امضاء		تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء	

واحد یادگیری ۲۱: جمع ذهنی مضارب ۱۰ و ۵						
						موضوع یادگیری
						بردن اعداد در جدول ارزش مکانی
						جمع ذهنی مضارب ۱۰ و ۵
						نوشتن به حروف اعداد یک رقمی
						حل مستله با چوب خط
						مقایسه طول‌ها
						ادامه دادن الگوهای عددی
						ادامه دادن الگوهای هندسی
						ساعت‌های دقیق
						مفهوم زمان
دانش آموزان غایب						
دانش آموزان قادر تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول		تایید معلم			تایید مشاور / ناظر / مسئول	
تاریخ و امضاء		تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء	

واحد یادگیری ۲۵: حل مسئله با استفاده از شکل									
			آزمایش	تاریخ	نحوه	موضوع یادگیری			
						شمارش معکوس			
						شمارش معکوس تا ۸			
						شمارش معکوس تا ۹			
						عدد ۱۰۰			
						شمردن چند تا چند تا به صورت ذهنی			
						اطلاعات اضافی با ناکافی مسئله			
						الگوییابی در ساعت			
دانش آموزان غایب				دانش آموزان فاقد تکلیف					
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم						
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء						

واحد یادگیری ۲۳: شمارش هشت تابی و نه تابی									
			آزمایش	تاریخ	نحوه	موضوع یادگیری			
						شمارش ۸ تا ۸ تا			
						دبیال کردن یک دستور العمل			
						شمردن ۵ تابی مستقیم و معکوس با شروعهای متفاوت			
						مقایسه			
						کار با خط کش			
						جمع و تفریق مضارب ۱۰ و یک عدد یک رقمی			
						نوشتن عدددهای دو رقمی به حروف			
						کار با ماشین حساب			
						شمارش ۹ تا ۹ تا			
دانش آموزان غایب				دانش آموزان فاقد تکلیف					
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم						
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء						

واحد یادگیری ۲۴: مسئله جمع و تفریق									
			آزمایش	تاریخ	نحوه	موضوع یادگیری			
						شمارش معکوس ۶ تا ۶ تا			
						زیر مسئله و مسئله های چند مرحله ای			
						ساعت تقریبی			
						نوشتن به حروف اعداد دو رقمی			
						نام شکل های هندسی			
						عبارت های جمع و تفریق در حل مسئله			
						جلونویسی			
دانش آموزان غایب				دانش آموزان فاقد تکلیف					
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم						
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء						

دستنامه طرح درس نویسی

علوم تجربی اول دبستان

مبتنی بر واحدهای یادگیری

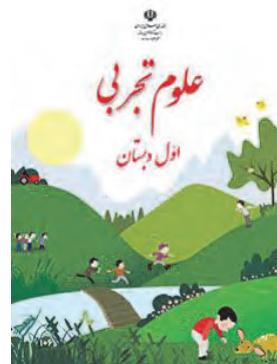
ویژه معلم

..... مدرسه:

..... نام و نام خانوادگی معلم:

پیوست‌ها

- ▶ جدول واحدهای یادگیری
- ▶ کتاب در یک نگاه
- ▶ نقشه مفهومی کتاب
- ▶ طرح درس‌های نیمه ساخته کتاب
- ▶ برگه مراقبت و وارسی کتاب



سخنی با معلمان

همچنان که می‌دانیم علاوه بر مهارت‌های عمومی و مهارت‌های تخصصی معلمان، مجموعه‌ای از مهارت‌های پیشه و شغل معلمی وجود دارند که به آن‌ها مهارت‌های حرفه‌ای گفته می‌شود. از میان خیل عظیم این مهارت‌ها که عموماً در قالب دوره‌های آموزشی ضمن خدمت ارائه می‌گردد، مهارت‌هایی معلمان شامل **مهارت طرح درس‌نویسی، مهارت تدریس و مهارت ارزشیابی** برای طراحی آموزشی لازم است. به طور ساده می‌توان طراحی آموزشی کلاس درس را در تصویر زیر مشاهده کرد:



معلمان به عنوان محور آموزش در مدرسه و طراح آموزشی کلاس درس همواره کتاب درسی را به عنوان طرح و برنامه رسمی خود در کلاس درس به آموزش می‌گیرند. اما نکته اساسی این است که کتاب درسی دارای چه اهداف آموزشی می‌باشد؟ یکی از نیازهای معلمان به منظور طراحی طرح درس خود، آشنایی با اهداف آموزشی کتاب درسی است. یک معلم نیاز دارد بداند:

اهداف قصد شده کتاب درسی چیست؟

تا بتواند متناسب به کمیت و کیفیت اهداف قصد شده کتاب درسی طراحی آموزشی خود را برای یک سال تحصیلی برنامه‌ریزی کرده و فرایند تدریس خود را متناسب با هر هدف، انتخاب و پس از تدریس آن را ارزشیابی نماید. لذا دستنامه‌ای به جهت پاسخ به این سوال تهیه شده است که معلمان با آن بتوانند علاوه بر مشاهده نقشه مفهومی کتاب درسی و عناوین آن با مفهوم دیگری با عنوان "**واحدهای یادگیری**", جلسات آموزشی کلاس خود را طراحی و متناسب با "**موضوعات یادگیری**" اهداف آموزشی خود را در "**طرح درس‌های نیمه ساخته**" تکمیل و تولید نمایند. این دستنامه با اهداف زیر تدوین گردیده است.

- آشنایی با اهداف آموزشی کتاب‌های درسی در قالب واحدهای یادگیری
- آشنایی با نقشه مفهومی عناوین یادگیری، واحدهای یادگیری و موضوعاتی یادگیری کتاب‌های درسی
- آشنایی با طرح درس‌نویسی بر اساس طرح درس‌های نیمه ساخته مبتنی بر واحدهای یادگیری با ارائه "موضوعات یادگیری"

پیشنهاد می‌شود معلمان با به کارگیری این دستنامه و شرکت در دوره‌های آموزشی ضمن خدمت "راهنمای عملی نگارش طرح درس" (در سامانه مدارس یادگیرنده مرآت به نشانی [ltms.ir](#)، طرح درس‌های خود را بر اساس واحدهای یادگیری به منظور اجرای آن در طول سال تحصیلی متناسب با "اهداف قصد شده" طراحی نمایند.

پس از طراحی و برنامه‌ریزی "اهداف آموزشی قصد شده" در طرح درس و اجرای آن در طول سال تحصیلی در کلاس درس، ارزشیابی میزان تحقق آن‌ها لازم و ضروری می‌باشد و سوال اساسی در این رابطه مطرح می‌شود:

«چقدر از اهداف قصد شده کتاب‌های درسی، در کلاس درس تحقق یافته است؟»

یا به عبارتی هر دانشآموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟ و یا چقدر از واحدهای یادگیری قصد شده هر کتاب درسی به آموزش گرفته شده است؟ در واقع ارزشیابی، بخشی از فرایند آموزش تلقی می‌گردد، به این معنا که ارزشیابی در جریان آموزش جاری است. در راستای پشتیبانی از مدارس در پاسخگویی به این سوال، خدمات ارزشیابی زیر ارائه می‌گردد:

- **خودارزیابی‌های آنلاین:** به منظور توسعه یادگیری فردی دانشآموزان در هر واحد یادگیری؛
- **آزمون هماهنگ:** به منظور ارزشیابی عملکرد در یک دوره آموزشی مبتنی بر واحدهای یادگیری؛
- **بسته ارزشیابی تشریحی:** به منظور ارزشیابی همه سطوح یادگیری مبتنی بر واحدهای یادگیری.

ارائه بازخورد مؤثر همراه با بازآموزی هدفمند از اهمیت ویژه‌ای در ارزشیابی‌های آموزشی برخوردار است. درگیر کردن مؤثر دانشآموزان در فرایند یادگیری، توانا کردن دانشآموزان در ارزیابی از خود، آگاه کردن معلمان از وضعیت آموزشی کلاس درس متناسب با هر واحد یادگیری و ... همه به ارتقای آموزش در کلاس درس یاری می‌رساند. در این راستا پس از اجرای ارزشیابی‌ها، **کارپوشه الکترونیکی** به منظور تجمیع نتایج آزمون‌ها با قابلیت دسترسی طبقه‌بندی شده با ویژگی‌های زیر ارائه می‌گردد:

- ارائه میزان تسلط در هر واحد یادگیری به ازای خودارزیابی‌ها در اپلیکیشن و سوال‌های آن واحد یادگیری در آزمون هماهنگ
- قابلیت مشاهده سوال و پاسخ تشریحی خودارزیابی‌ها و آزمون‌های هماهنگ به ازای هر واحد یادگیری
- ارائه پاسخ ویدیویی آموزشی برای سوال‌های پیشرفته آزمون به منظور بازآموزی هدفمند
- امکان مقایسه عملکرد هر دانشآموز با خود در هر واحد یادگیری و در طول سال تحصیلی
- ارائه گزارش‌های توصیفی به منظور بازخورد مؤثر
- امکان ذخیره نتایج عملکرد به ازای هر واحد یادگیری در سنوات مختلف

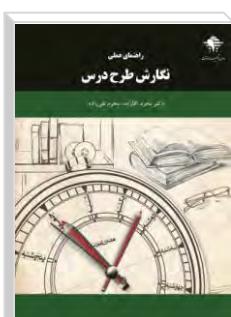
طرح درس مبتنی بر واحدهای یادگیری

همچنان که می‌دانیم در یک طبقه‌بندی کلی، مهارت‌هایی که معلمان به جهت توسعه شغلی به آن احتیاج دارند، در سه گروه مهارت‌های عمومی، مهارت‌های تخصصی و مهارت‌های حرفه‌ای طبقه‌بندی می‌شوند.

معلمان می‌توانند برای توسعه مهارت‌های حرفه‌ای خود اعم از مهارت‌های بدو خدمت، درس پژوهی، اقدام پژوهی، روان‌شناسی تربیتی و ... به سایت مدارس یادگیرینde مرآت به آدرس ltms.ir مراجعه نمایند. در این مجلد تلاش شده تا معلمان را در طراحی آموزشی کلاس درس، یاری رسانیم.

اگر کوچک‌ترین واحد محتوای آموزشی کتاب درسی را که می‌بایست توسط دانش‌آموز فراگرفته شود را واحد یادگیری بنامیم؛ معلم می‌تواند برای هر واحد یادگیری طرح درس بنویسد، آن را تدریس کند و با ارزشیابی آن می‌تواند به طور مستمر به این سوال اساسی پاسخ دهد که «هر دانش‌آموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است» و با بازخورد موثر به بهبود مستمر آن یاری رساند.

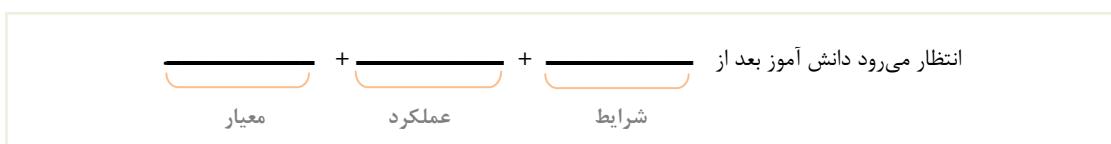
فرایند یاددهی- یادگیری تحت عنوان طراحی آموزشی انجام می‌پذیرد که قسمتی از آن در کلاس درس، قسمتی از آن در خانه و حتی محیط‌های دیگر توسط دانش‌آموز انجام می‌گردد و معلم به عنوان طراح این فرایند به ابزارهایی احتیاج دارد تا هم در فرایند یادگیری، دانش‌آموزان را یاری کند و هم خود از میزان تحقق اهداف قصد شده در طرح درس مطمئن گردد و مدرسه را مطمئن سازد که اهداف کتاب درسی در درس مربوطه محقق شده است.



طرح درس، سندي است که اجزای مختلف فرایند آموزشی برای مشارکت دانش‌آموز به منظور دستیابی به اهداف یک سال تحصیلی را ترسیم می‌کند. در یک طرح درس مجموعه فعالیت‌هایی که معلم از پیش برای رسیدن به یک یا چند هدف آموزشی ویژه تدارک می‌بیند، پیش‌بینی و تنظیم شده است و معلم با کمک طرح درس می‌تواند فعالیت‌های ضروری آموزشی را به ترتیب و در مراحل و زمان‌های مشخص و به شیوه‌ای منطقی پیش ببرد. برای این که بتوانید از این مجموعه به نحو احسن استفاده کنید، پیشنهاد می‌شود که دوره ضمن خدمت «راهنمای عملی نگارش طرح درس» را در سایت موسسه مدارس یادگیرینde مرآت به آدرس ltms.ir مشاهده نمایید و یا از کتاب «راهنمای عملی نگارش طرح درس» استفاده کنید. در این دوره ۱۰ الی ۱۲ ساختار پیشنهاد شده است. یکی از ساختارهای عمومی و همگانی که معمولاً معلمان استفاده می‌کنند، ساختار «طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری» است. در مجلد پیش رو، مجموعه حداقلی و نیمه‌ساخته مبتنی بر واحدهای یادگیری به منظور تدوین طرح درس ارائه شده است.

در طرح درس‌های نیمه ساخته، یک معلم باید به این سؤال پاسخ بدهد که: برای آموزش یک واحد یادگیری، چه چیزی را به عنوان تم استفاده کند؟ (نوع فعالیتی را که مد نظر معلم برای ایجاد انگیزه یعنی گرم کردن کلاس درس تم گفته می‌شود). عنصر ثابت همه ساختارهای طرح درس، مفهومی است تحت عنوان «هدف». یک معلم زمانی که بتواند اهداف یک واحد یادگیری را بنویسد می‌تواند به راحتی برای آن نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه، روش تدریس، روش ارزشیابی، مواد و وسائل مورد نیاز را به دست آورد.

یک جمله هدفی معمولاً سه بخش دارد: شرایط، عملکرد و معیار.



برای مثال، شما باید یک جمله هدفی را این‌گونه بنویسید: انتظار می‌رود دانش‌آموز بعد از خواندن این کتاب، دانش‌آموز بعد از خواندن این مطلب، دانش‌آموز بعد از تمرین این موضوع، دانش‌آموز بعد از دیدن این فیلم، دانش‌آموز بعد از انجام مباحثه، دانش‌آموز بعد از خلاصه‌نویسی، این‌ها شرایط است. بعد از چه شرایطی؟ معمولاً رایج‌ترین حالتی را که یک معلم استفاده می‌کند، «انتظار می‌رود بعد از پایان این کلاس» است.

معیار یعنی در چه سطحی است. در چه سطحی را معمولاً با فعل نشان می‌دهند: بخواند، بداند، بپرد، بدود، ایمان بیاورد، اعتقاد داشته باشد، باور کند. می‌توانید در حیطه جانشین، در حیطه مهارتی یا در حیطه نگرشی اینها را طبقه‌بندی کنید. انتظار می‌رود دانش‌آموز بعد از این شرایط، عملکردی را در چه سطحی داشته باشد.

نکته آخر که حتماً بایستی مد نظر داشته باشید، نوع فعل جمله هدفی شماست که مشخص می‌کند نوع هدف شما نگرش دانش‌آموز مد نظر است، شناخت دانش‌آموز مد نظر است، یا این که مهارت دانش‌آموز مد نظر است. به عبارت دیگر، نوع فعل شما نوع هدف سه‌گانه شما را مشخص می‌کند. اگر فعل شناختی به کار ببرید با شناخت دانش‌آموز کار دارید، اگر فعل نگرشی به کار ببرید با نگرش دانش‌آموز کار دارید. اگر فعل مهارتی به کار ببرید با مهارت دانش‌آموز کار دارید. وقتی می‌گویید بداند، شناخت است. وقتی می‌گویید بپرد، بُرد، مهارت است. وقتی می‌گویید اعتراض کند، مقایسه کند، باور کند، نگرش است.

واحدهای یادگیری کتابهای درسی و انواع ارزشیابی‌ها

ارزشیابی میزان اجرای طرح درس به معنای میزان تحقق یادگیری دانشآموزان می‌باشد. به عبارت دیگر، اجرای گام به گام طرح درس حول محور اهداف واحدهای یادگیری هر درس می‌چرخد و یک معلم توانمند باید به این سؤال بسیار مهم پاسخ دهد که «هر دانشآموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟».

ارزشیابی، آخرین حلقه از زنجیره‌ی طراحی آموزشی معلم است و تکمیل کننده سایر فعالیت‌های مرتبط به حساب می‌آید. در این مرحله معلم به کمک روش‌ها و فنون مختلف به سنجش^۱ فرایندهای یادگیری دانشآموزان اقدام می‌کند و با توجه به نتایج حاصله درباره‌ی کم و کیف پیشرفت آنان در یادگیری و توفیق خود در آموزش به داوری می‌پردازد. دسته‌بندی انواع ارزشیابی‌ها عبارتند از:

ارزشیابی با توجه به ملاک مورد استفاده: معروف‌ترین تقسیم‌بندی برای ارزشیابی‌های آموزشی تقسیم‌بندی آن‌ها به ارزشیابی وابسته به ملاک و ارزشیابی وابسته به هنجار است.

- ارزشیابی وابسته به ملاک: در این ارزشیابی ملاکی نامیده می‌شود، معیار یا ملاک ارزشیابی از پیش تعیین می‌شود و عملکرد دانشآموز با توجه به آن ملاک مورد قضاوت قرار می‌گیرد. این نوع ارزشیابی تعیین می‌کند که آیا دانشآموزان مطالب و هدف‌های یک واحد یادگیری را که قرار بوده است بیاموزند، به چه میزان آموخته‌اند.
- ارزشیابی وابسته به هنجار: این نوع ارزشیابی به جای یک ملاک مطلق از پیش تعیین شده بر نوعی ملاک نسبی وابسته است. در این نوع ارزشیابی می‌توان تعیین کرد که پیشرفت یک دانشآموز نسبت به دانشآموزان دیگر یا یک کلاس درس نسبت به کلاس دیگر چه وضعی دارد.

ارزشیابی با توجه به زمان و هدف استفاده: ارزشیابی‌های آموزشی را با توجه به زمان و هدف استفاده به چهار دسته ارزشیابی‌های آغازین، تکوینی، تشخیصی و تراکمی تقسیم می‌کنند:

- ارزشیابی آغازین: نخستین ارزشیابی که پیش از انجام فعالیت‌های آموزشی به اجرا درمی‌آید، ارزشیابی آغازین یا سنجش آغازین نامیده می‌شود.
- ارزشیابی تکوینی: هدف از کاربرد ارزشیابی تکوینی در رابطه با پیشرفت تحصیلی دانشآموزان، آگاهی یافتن از میزان و نحوه‌ی یادگیری آنان برای تعیین نقاط قوت و ضعف یادگیری و نیز، تشخیص مشکلات روش آموزش معلم در رابطه با هدف‌های آموزشی است.

^۱ سنجش یک اصطلاح کلی است و به صورت فرایندی تعریف می‌شود که برای گردآوری اطلاعات مورد نیاز تصمیم‌گیری درباره‌ی دانشآموزان، برنامه‌های درسی و سیاست‌های آموزشی مورد استفاده قرار می‌گیرد

• ارزشیابی تشخیصی: این ارزشیابی با هدف تشخیص مشکلات یادگیری دانشآموزان به کار می‌رود و زمانی مورد استفاده قرار می‌گیرد که معلم با مشکلات مبرم و مکرری در یک یا چند دانشآموز روبه‌رو می‌شود، که با روش‌های اصلاحی معمولی ارزشیابی تکوینی قابل رفع نیست.

• ارزشیابی تراکمی^۱: در ارزشیابی تراکمی تمام آموخته‌های دانشآموزان در طول یک دوره‌ی آموزشی ارزشیابی می‌شوند و هدف آن، نمره دادن به دانشآموزان و قضاوت درباره‌ی اثربخشی طراحی آموزشی و مقایسه‌ی برنامه‌های مختلف درسی با یکدیگر است.

ارزشیابی با توجه به ارزشیابان: ارزشیابی درونی^۲ و ارزشیابی بیرونی^۳ دو نوع ارزشیابی آموزشی دیگر است. منظور از ارزشیابی درونی، این است که بر اساس آزمون درون‌مدرسه‌ای (معلم ساخته) انجام گیرد و منظور از ارزشیابی بیرونی، ارزشیابی توسط موسسه‌های آموزشی بیرونیست که آزمون آن‌ها به صورت هماهنگ بین مدارس برگزار می‌گردد. هر دو نوع ارزشیابی درونی و بیرونی ضروری هستند. چرا که مدرسه همواره می‌بایست به دو پرسش زیر پاسخ دهد:

۱. هر دانشآموز چه میزان از هر واحد یادگیری را آموخته است؟

۲. در مقایسه با سایر مدارس، وضع ما چگونه است؟

ارزشیابی با استفاده از کارپوشه: بنا به تعریف، کارپوشه^۴ «به مجموعه‌ای از فعالیت‌های یادگیرنده گفته می‌شود که نشان‌دهنده‌ی کوشش، پیشرفت و موفقیت تحصیلی او در یک واحد یادگیری است». با استفاده از کارپوشه هم می‌توان ارزشیابی تکوینی به عمل آورد و هم تراکمی. قبلًا توضیح دادیم که ارزشیابی تکوینی یا سنجش تکوینی در جریان آموزش معلم و یادگیری دانشآموزان صورت می‌گیرد و هدف آن کمک به تکوین یا شکل‌گیری یادگیری دانشآموزان و رفع نواقص روش آموزشی معلم است. در مقابل، ارزشیابی تراکمی یا سنجش تراکمی (دوره‌ای) به عنوان وسیله‌ای برای تعیین آموخته‌های متراکم شده یا جمع شده‌ی دانشآموزان در طول یک مدت معین تحصیلی به کار می‌رود. از فناوری الکترونیکی می‌توان برای سازمان دادن، ذخیره کردن، و ارائه دادن کارپوشه‌های دانشآموزی استفاده کرد. که به اصطلاح به آن، کارپوشه‌ی الکترونیکی^۵ گفته می‌شود.

¹ summative evaluation

² internal evaluation

³ external evaluation

⁴ portfolio (در اصطلاح لغوی، این کلمه به یک کیف چرمی پهن گفته می‌شود که برای حمل برگه‌های کاغذ، صفحات پیش‌نویس یک نمایشنامه، یا مجموعه نقاشی‌های یک فرد به کار می‌رود. این اصطلاح از آنجا در آموزش به عنوان یک روش به کار رفته که در آن دانشآموز مجموعه‌ای از کارهای خود را که در طول یک سال یا نیمسال تحصیلی انجام داده است، معمولاً در داخل یک پوشه، برای نشان دادن توانایی‌اش به معلم یا ارزشیاب ارائه می‌دهد).

⁵ electronic portfolio

واحدهای یادگیری کتابهای درسی، خودارزیابی آنلاین و آزمون هماهنگ

معلمان با انواع ارزشیابی‌های مذکور از وضعیت تحصیلی دانشآموزان کسب اطلاع می‌نمایند. اما آن‌چه مهم است، این است که اولاً اطلاعات فراهم شده با دقت کافی و صحت قابل اعتماد و متناسب با واحدهای یادگیری تهیه شده باشد؛ ثانیاً سریع و روزآمد باشد. در این راستا مرآت با ارائه خدمات زیر بنا دارد معلمان را در جریان میزان تحقق اهداف آموزشی هر واحد یادگیری قرار دهد.

خودارزیابی دانشآموزان در هر واحد یادگیری توسط اپلیکیشن^۱

اپلیکیشن بستری است که دانشآموزان می‌توانند برای ایجاد موقعیت یادگیری اقدام به شخصی سازی یادگیری بر اساس واحدهای یادگیری کتابهای درسی نمایند. ویژگی‌های اپلیکیشن عبارت‌اند از:

- انجام خودارزیابی‌های مستمر و روزانه با قابلیت مشاهده میزان تسلط در هر واحد یادگیری و ثبت نتایج در کارپوشه
- بازآموزی هدفمند دانشآموزان پس از انجام خودارزیابی از طریق مشاهده پاسخنامه تشریحی و فیلم‌های آموزشی و بررسی خطاهای یادگیری در هر سوال (این سرویس برای مدارس عضو رایگان است)
- امکان ثبت برنامه مطالعاتی روزانه در هر واحد یادگیری به همراه پیشنهاد مطالعاتی هوشمند
- ایجاد کارپوشه الکترونیکی شخصی از وضعیت پیشرفت و میزان تسلط دانشآموز در هر واحد یادگیری با دسترسی طبقه‌بندی شده در کارپوشه مدرسه به منظور ارزشیابی مستمر عملکرد آموزشی دانشآموزان
- دارای تأییدیه از سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش

ارزشیابی عملکرد یک دوره آموزشی با آزمون هماهنگ

آزمون‌های هماهنگ مدارس با هدف رصد میزان تحقق اهداف واحدهای یادگیری متناسب با برنامه آموزشی، طراحی شده است. دانشآموزان می‌توانند در این آزمون‌ها هم به صورت حضوری و هم از طریق اپلیکیشن به صورت آنلاین شرکت نمایند. ویژگی‌های بر جسته این آزمون‌ها به شرح زیر است:

- گام‌های آزمون متناسب با برنامه مدرسه و واحدهای یادگیری
- طراحی سوالات آزمون متناسب با اهداف کتاب درسی^۲

۱ جهت نصب اپلیکیشن بر روی تلفن همراه می‌توانید عبارت «مرآت» را در google play (ویژه اندروید) یا اناردونی (ویژه iOS) جستجو و نصب نمایید.

۲ در آزمون‌های شبیه ساز کنکور پایه‌های دهم و یازدهم و آزمون‌های پایه دوازدهم، علاوه بر اهداف کتاب درسی، رویکرد طراحی سوالات کنکور سراسری با هدف موفقیت دانشآموزان مدنظر بوده است.

- ارزشیابی از حیطه‌های شناختی
- هماهنگی با طرح درس معلم
- آسیب‌سنجدگیری دقیق برای معلمان
- تشکیل کارپوشه بر اساس واحدهای یادگیری
- ارائه گزارش بر اساس واحدهای یادگیری به منظور رصد تحقق اهداف آموزشی
- ارائه گزارش‌های نوشتاری
- ارائه تقدیرنامه برای تشویق

ایجاد کارپوشه عملکرد آموزشی برای بازخورد مؤثر و بازآموزی هدفمند

تجمیع اطلاعات آموزشی دانش آموز برای معلمان به منظور رصد میزان تحقق اهداف آموزشی طرح درس خود بسیار پراهمیت می‌باشد. بدینهی است زمان زیادی از معلمان به جمع آوری و طبقه‌بندی اطلاعات آموزشی می‌گذرد تا بتوانند یک ارزشیابی آموزشی برای برنامه و فعالیت بعدی خود داشته باشند. بدین منظور کارپوشه الکترونیکی از تجمیع اطلاعات داینامیک فعالیت‌های آموزشی دانش آموز (در اپلیکیشن و آزمون‌های هماهنگ) ایجاد شده است. معلمان می‌توانند از طریق نام کاربری و رمز عبور اختصاصی خود به آن دسترسی داشته باشند.

جدول واحدهای یادگیری اول دبستان

دریک نکاه

ردیف	نام درس	فصل/بخش	واحد یادگیری	صفحه
۱	فارسی	۳	درس چهاردهم: همه به ۵ - چه ۶	۱۱۵
۲	ریاضی	۲۵	درس پانزدهم: ک ک - و - ۹	۲۴
۳	فارسی	۲	درس پانزدهم: اوو - بت - ن	۱
۴	فارسی	۱	درس ششم: ای - ای - ز	۲۳
۵	فارسی	۰	درس هشتم: بی بی - ب	۲۲
۶	فارسی	۱۰	نکارهای ۱ تا ۵	۲۱
۷	فارسی	۱۱	نکارهای ۶ تا ۱۰	۲۰
۸	فارسی	۱۲	نکارهای ۱۱ تا ۱۵	۱۹
۹	فارسی	۱۳	نکارهای ۱۶ تا ۲۰	۱۸
۱۰	فارسی	۱۴	نکارهای ۲۱ تا ۲۵	۱۷
۱۱	فارسی	۱۵	نکارهای ۲۶ تا ۳۰	۱۶
۱۲	فارسی	۱۶	نکارهای ۳۱ تا ۳۵	۱۵
۱۳	فارسی	۱۷	نکارهای ۳۶ تا ۴۰	۱۴
۱۴	فارسی	۱۸	نکارهای ۴۱ تا ۴۵	۱۳
۱۵	فارسی	۱۹	نکارهای ۴۶ تا ۵۰	۱۲
۱۶	فارسی	۲۰	نکارهای ۵۱ تا ۵۵	۱۱
۱۷	فارسی	۲۱	نکارهای ۵۶ تا ۶۰	۱۰
۱۸	فارسی	۲۲	نکارهای ۶۱ تا ۶۵	۹
۱۹	فارسی	۲۳	نکارهای ۶۶ تا ۷۰	۸
۲۰	فارسی	۲۴	نکارهای ۷۱ تا ۷۵	۷
۲۱	فارسی	۲۵	نکارهای ۷۶ تا ۸۰	۶
۲۲	فارسی	۲۶	نکارهای ۸۱ تا ۸۵	۵
۲۳	فارسی	۲۷	نکارهای ۸۶ تا ۹۰	۴
۲۴	فارسی	۲۸	نکارهای ۹۱ تا ۹۵	۳
۲۵	فارسی	۲۹	نکارهای ۹۶ تا ۱۰۰	۲
۲۶	فارسی	۳۰	نکارهای ۱۰۱ تا ۱۰۵	۱
۲۷	فارسی	۳۱	نکارهای ۱۰۶ تا ۱۱۰	
۲۸	فارسی	۳۲	نکارهای ۱۱۱ تا ۱۱۵	
۲۹	فارسی	۳۳	نکارهای ۱۱۶ تا ۱۲۰	
۳۰	فارسی	۳۴	نکارهای ۱۲۱ تا ۱۲۵	
۳۱	فارسی	۳۵	نکارهای ۱۲۶ تا ۱۳۰	
۳۲	فارسی	۳۶	نکارهای ۱۳۱ تا ۱۳۵	
۳۳	فارسی	۳۷	نکارهای ۱۳۶ تا ۱۴۰	
۳۴	فارسی	۳۸	نکارهای ۱۴۱ تا ۱۴۵	
۳۵	فارسی	۳۹	نکارهای ۱۴۶ تا ۱۵۰	
۳۶	فارسی	۴۰	نکارهای ۱۵۱ تا ۱۵۵	
۳۷	فارسی	۴۱	نکارهای ۱۵۶ تا ۱۶۰	
۳۸	فارسی	۴۲	نکارهای ۱۶۱ تا ۱۶۵	
۳۹	فارسی	۴۳	نکارهای ۱۶۶ تا ۱۷۰	
۴۰	فارسی	۴۴	نکارهای ۱۷۱ تا ۱۷۵	
۴۱	فارسی	۴۵	نکارهای ۱۷۶ تا ۱۸۰	
۴۲	فارسی	۴۶	نکارهای ۱۸۱ تا ۱۸۵	
۴۳	فارسی	۴۷	نکارهای ۱۸۶ تا ۱۹۰	
۴۴	فارسی	۴۸	نکارهای ۱۹۱ تا ۱۹۵	
۴۵	فارسی	۴۹	نکارهای ۱۹۶ تا ۱۹۰	
۴۶	فارسی	۵۰	نکارهای ۱۹۷ تا ۱۹۱	
۴۷	فارسی	۵۱	نکارهای ۱۹۸ تا ۱۹۲	
۴۸	فارسی	۵۲	نکارهای ۱۹۹ تا ۱۹۳	
۴۹	فارسی	۵۳	نکارهای ۲۰۰ تا ۲۰۴	
۵۰	فارسی	۵۴	نکارهای ۲۰۵ تا ۲۰۹	
۵۱	فارسی	۵۵	نکارهای ۲۱۰ تا ۲۱۴	
۵۲	فارسی	۵۶	نکارهای ۲۱۵ تا ۲۱۹	
۵۳	فارسی	۵۷	نکارهای ۲۲۰ تا ۲۲۴	
۵۴	فارسی	۵۸	نکارهای ۲۲۵ تا ۲۲۹	
۵۵	فارسی	۵۹	نکارهای ۲۳۰ تا ۲۳۴	
۵۶	فارسی	۶۰	نکارهای ۲۳۵ تا ۲۳۹	
۵۷	فارسی	۶۱	نکارهای ۲۴۰ تا ۲۴۴	
۵۸	فارسی	۶۲	نکارهای ۲۴۵ تا ۲۴۹	
۵۹	فارسی	۶۳	نکارهای ۲۵۰ تا ۲۵۴	
۶۰	فارسی	۶۴	نکارهای ۲۵۵ تا ۲۵۹	
۶۱	فارسی	۶۵	نکارهای ۲۶۰ تا ۲۶۴	
۶۲	فارسی	۶۶	نکارهای ۲۶۵ تا ۲۶۹	
۶۳	فارسی	۶۷	نکارهای ۲۷۰ تا ۲۷۴	
۶۴	فارسی	۶۸	نکارهای ۲۷۵ تا ۲۷۹	
۶۵	فارسی	۶۹	نکارهای ۲۸۰ تا ۲۸۴	
۶۶	فارسی	۷۰	نکارهای ۲۸۵ تا ۲۸۹	
۶۷	فارسی	۷۱	نکارهای ۲۹۰ تا ۲۹۴	
۶۸	فارسی	۷۲	نکارهای ۲۹۵ تا ۲۹۹	
۶۹	فارسی	۷۳	نکارهای ۳۰۰ تا ۳۰۴	
۷۰	فارسی	۷۴	نکارهای ۳۰۵ تا ۳۰۹	
۷۱	فارسی	۷۵	نکارهای ۳۱۰ تا ۳۱۴	
۷۲	فارسی	۷۶	نکارهای ۳۱۵ تا ۳۱۹	
۷۳	فارسی	۷۷	نکارهای ۳۲۰ تا ۳۲۴	
۷۴	فارسی	۷۸	نکارهای ۳۲۵ تا ۳۲۹	
۷۵	فارسی	۷۹	نکارهای ۳۳۰ تا ۳۳۴	
۷۶	فارسی	۸۰	نکارهای ۳۳۵ تا ۳۳۹	
۷۷	فارسی	۸۱	نکارهای ۳۴۰ تا ۳۴۴	
۷۸	فارسی	۸۲	نکارهای ۳۴۵ تا ۳۴۹	
۷۹	فارسی	۸۳	نکارهای ۳۵۰ تا ۳۵۴	
۸۰	فارسی	۸۴	نکارهای ۳۵۵ تا ۳۵۹	
۸۱	فارسی	۸۵	نکارهای ۳۶۰ تا ۳۶۴	
۸۲	فارسی	۸۶	نکارهای ۳۶۵ تا ۳۶۹	
۸۳	فارسی	۸۷	نکارهای ۳۷۰ تا ۳۷۴	
۸۴	فارسی	۸۸	نکارهای ۳۷۵ تا ۳۷۹	
۸۵	فارسی	۸۹	نکارهای ۳۸۰ تا ۳۸۴	
۸۶	فارسی	۹۰	نکارهای ۳۸۵ تا ۳۸۹	
۸۷	فارسی	۹۱	نکارهای ۳۹۰ تا ۳۹۴	
۸۸	فارسی	۹۲	نکارهای ۳۹۵ تا ۳۹۹	
۸۹	فارسی	۹۳	نکارهای ۴۰۰ تا ۴۰۴	
۹۰	فارسی	۹۴	نکارهای ۴۰۵ تا ۴۰۹	
۹۱	فارسی	۹۵	نکارهای ۴۱۰ تا ۴۱۴	
۹۲	فارسی	۹۶	نکارهای ۴۱۵ تا ۴۱۹	
۹۳	فارسی	۹۷	نکارهای ۴۲۰ تا ۴۲۴	
۹۴	فارسی	۹۸	نکارهای ۴۲۵ تا ۴۲۹	
۹۵	فارسی	۹۹	نکارهای ۴۳۰ تا ۴۳۴	
۹۶	فارسی	۱۰۰	نکارهای ۴۳۵ تا ۴۳۹	
۹۷	فارسی	۱۰۱	نکارهای ۴۴۰ تا ۴۴۴	
۹۸	فارسی	۱۰۲	نکارهای ۴۴۵ تا ۴۴۹	
۹۹	فارسی	۱۰۳	نکارهای ۴۵۰ تا ۴۵۴	
۱۰۰	فارسی	۱۰۴	نکارهای ۴۵۵ تا ۴۵۹	
۱۰۱	فارسی	۱۰۵	نکارهای ۴۶۰ تا ۴۶۴	
۱۰۲	فارسی	۱۰۶	نکارهای ۴۶۵ تا ۴۶۹	
۱۰۳	فارسی	۱۰۷	نکارهای ۴۷۰ تا ۴۷۴	
۱۰۴	فارسی	۱۰۸	نکارهای ۴۷۵ تا ۴۷۹	
۱۰۵	فارسی	۱۰۹	نکارهای ۴۸۰ تا ۴۸۴	
۱۰۶	فارسی	۱۱۰	نکارهای ۴۸۵ تا ۴۸۹	
۱۰۷	فارسی	۱۱۱	نکارهای ۴۹۰ تا ۴۹۴	
۱۰۸	فارسی	۱۱۲	نکارهای ۴۹۵ تا ۴۹۹	
۱۰۹	فارسی	۱۱۳	نکارهای ۵۰۰ تا ۵۰۴	
۱۱۰	فارسی	۱۱۴	نکارهای ۵۰۵ تا ۵۰۹	
۱۱۱	فارسی	۱۱۵	نکارهای ۵۱۰ تا ۵۱۴	
۱۱۲	فارسی	۱۱۶	نکارهای ۵۱۵ تا ۵۱۹	
۱۱۳	فارسی	۱۱۷	نکارهای ۵۲۰ تا ۵۲۴	
۱۱۴	فارسی	۱۱۸	نکارهای ۵۲۵ تا ۵۲۹	
۱۱۵	فارسی	۱۱۹	نکارهای ۵۳۰ تا ۵۳۴	
۱۱۶	فارسی	۱۲۰	نکارهای ۵۳۵ تا ۵۳۹	
۱۱۷	فارسی	۱۲۱	نکارهای ۵۴۰ تا ۵۴۴	
۱۱۸	فارسی	۱۲۲	نکارهای ۵۴۵ تا ۵۴۹	
۱۱۹	فارسی	۱۲۳	نکارهای ۵۵۰ تا ۵۵۴	
۱۲۰	فارسی	۱۲۴	نکارهای ۵۵۵ تا ۵۵۹	
۱۲۱	فارسی	۱۲۵	نکارهای ۵۶۰ تا ۵۶۴	
۱۲۲	فارسی	۱۲۶	نکارهای ۵۶۵ تا ۵۶۹	
۱۲۳	فارسی	۱۲۷	نکارهای ۵۷۰ تا ۵۷۴	
۱۲۴	فارسی	۱۲۸	نکارهای ۵۷۵ تا ۵۷۹	
۱۲۵	فارسی	۱۲۹	نکارهای ۵۸۰ تا ۵۸۴	
۱۲۶	فارسی	۱۳۰	نکارهای ۵۸۵ تا ۵۸۹	
۱۲۷	فارسی	۱۳۱	نکارهای ۵۹۰ تا ۵۹۴	
۱۲۸	فارسی	۱۳۲	نکارهای ۵۹۵ تا ۵۹۹	
۱۲۹	فارسی	۱۳۳	نکارهای ۶۰۰ تا ۶۰۴	
۱۳۰	فارسی	۱۳۴	نکارهای ۶۰۵ تا ۶۰۹	
۱۳۱	فارسی	۱۳۵	نکارهای ۶۱۰ تا ۶۱۴	
۱۳۲	فارسی	۱۳۶	نکارهای ۶۱۵ تا ۶۱۹	
۱۳۳	فارسی	۱۳۷	نکارهای ۶۲۰ تا ۶۲۴	
۱۳۴	فارسی	۱۳۸	نکارهای ۶۲۵ تا ۶۲۹	
۱۳۵	فارسی	۱۳۹	نکارهای ۶۳۰ تا ۶۳۴	
۱۳۶	فارسی	۱۴۰	نکارهای ۶۳۵ تا ۶۳۹	
۱۳۷	فارسی	۱۴۱	نکارهای ۶۴۰ تا ۶۴۴	
۱۳۸	فارسی	۱۴۲	نکارهای ۶۴۵ تا ۶۴۹	
۱۳۹	فارسی	۱۴۳	نکارهای ۶۵۰ تا ۶۵۴	
۱۴۰	فارسی	۱۴۴	نکارهای ۶۵۵ تا ۶۵۹	
۱۴۱	فارسی	۱۴۵	نکارهای ۶۶۰ تا ۶۶۴	
۱۴۲	فارسی	۱۴۶	نکارهای ۶۶۵ تا ۶۶۹	
۱۴۳	فارسی	۱۴۷	نکارهای ۶۷۰ تا ۶۷۴	
۱۴۴	فارسی	۱۴۸	نکارهای ۶۷۵ تا ۶۷۹	
۱۴۵	فارسی	۱۴۹	نکارهای ۶۸۰ تا ۶۸۴	
۱۴۶	فارسی	۱۵۰	نکارهای ۶۸۵ تا ۶۸۹	
۱۴۷	فارسی	۱۵۱	نکارهای ۶۹۰ تا ۶۹۴	
۱۴۸	فارسی	۱۵۲	نکارهای ۶۹۵ تا ۶۹۹	
۱۴۹	فارسی	۱۵۳	نکارهای ۷۰۰ تا ۷۰۴	
۱۵۰	فارسی	۱۵۴	نکارهای ۷۰۵ تا ۷۰۹	
۱۵۱	فارسی	۱۵۵	نکارهای ۷۱۰ تا ۷۱۴	
۱۵۲	فارسی	۱۵۶	نکارهای ۷۱۵ تا ۷۱۹	
۱۵۳	فارسی	۱۵۷	نکارهای ۷۲۰ تا ۷۲۴	
۱۵۴	فارسی	۱۵۸	نکارهای ۷۲۵ تا ۷۲۹	
۱۵۵	فارسی	۱۵۹	نکارهای ۷۳۰ تا ۷۳۴	
۱۵۶	فارسی	۱۶۰	نکارهای ۷۳۵ تا ۷۳۹	
۱۵۷	فارسی	۱۶۱	نکارهای ۷۴۰ تا ۷۴۴	
۱۵۸	فارسی	۱۶۲	نکارهای ۷۴۵ تا ۷۴۹	
۱۵۹	فارسی	۱۶۳	نکارهای ۷۵۰ تا ۷۵۴	
۱۶۰	فارسی	۱۶۴	نکارهای ۷۵۵ تا ۷۵۹	
۱۶۱	فارسی	۱۶۵	نکارهای ۷۶۰ تا ۷۶۴	
۱۶۲	فارسی	۱۶۶	نکارهای ۷۶۵ تا ۷۶۹	
۱۶۳	فارسی	۱۶۷	نکارهای ۷۷۰ تا ۷۷۴	
۱۶۴	فارسی	۱۶۸	نکارهای ۷۷۵ تا ۷۷۹	
۱۶۵	فارسی	۱۶۹	نکارهای ۷۸۰ تا ۷۸۴	
۱۶۶	فارسی	۱۷۰	نکارهای ۷۸۵ تا ۷۸۹	
۱۶۷	فارسی	۱۷۱	نکارهای ۷۹۰ تا ۷۹۴	
۱۶۸	فارسی	۱۷۲	نکارهای ۷۹۵ تا ۷۹۹	
۱۶۹	فارسی	۱۷۳	نکارهای ۸۰۰ تا ۸۰۴	
۱۷۰	فارسی	۱۷۴	نکارهای ۸۰۵ تا ۸۰۹	
۱۷۱	فارسی	۱۷۵	نکارهای ۸۱۰ تا ۸۱۴	
۱۷۲	فارسی	۱۷۶	نکارهای ۸۱۵ تا ۸۱۹	
۱۷۳	فارسی	۱۷۷	نکارهای ۸۲۰ تا ۸۲۴	
۱۷۴	فارسی	۱۷۸	نکارهای ۸۲۵ تا ۸۲۹	
۱۷۵	فارسی	۱۷۹	نکارهای	

کتاب علوم تجربی پایه اول دبستان در یک نگاه

در آموزش این کتاب ساحت‌ها و اهداف پایه را مدنظر قرار دهیم.

ساحت تعلیم و تربیت

استثنای، عدای و اخلاقی

با درک و مهندسی از الله کند و تأثیر آن را مورد ارزیابی قرار دهد.

با الگویی از سیاست پیشوایان دین و ترسیم (جامعه عدل ملدوی عدالت‌خواهی، عصران و ایلادی) تئیس کند و لاستهای آن را در موقعیت‌های مختلف زندگی فردی و اجتماعی به کار گیرد.

اهداف دوّه تحقیقی

اعمال فرمیک جنسی، اقتصادی و سیاسی تأثیر کار بر سلامت و توانی جسمانی، روانی، اجتماعی و منوی خود را شناسایی کند و با هم کارچه‌ری این بروزی رفاهی با فلکت، بولایی نسبت به زیستهای حال و آینده قرار است از آن برای حل نهونهای از مسائل زیستی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی تئیسیته، به الگوی رفاقتی پایداری نسبت پلید.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

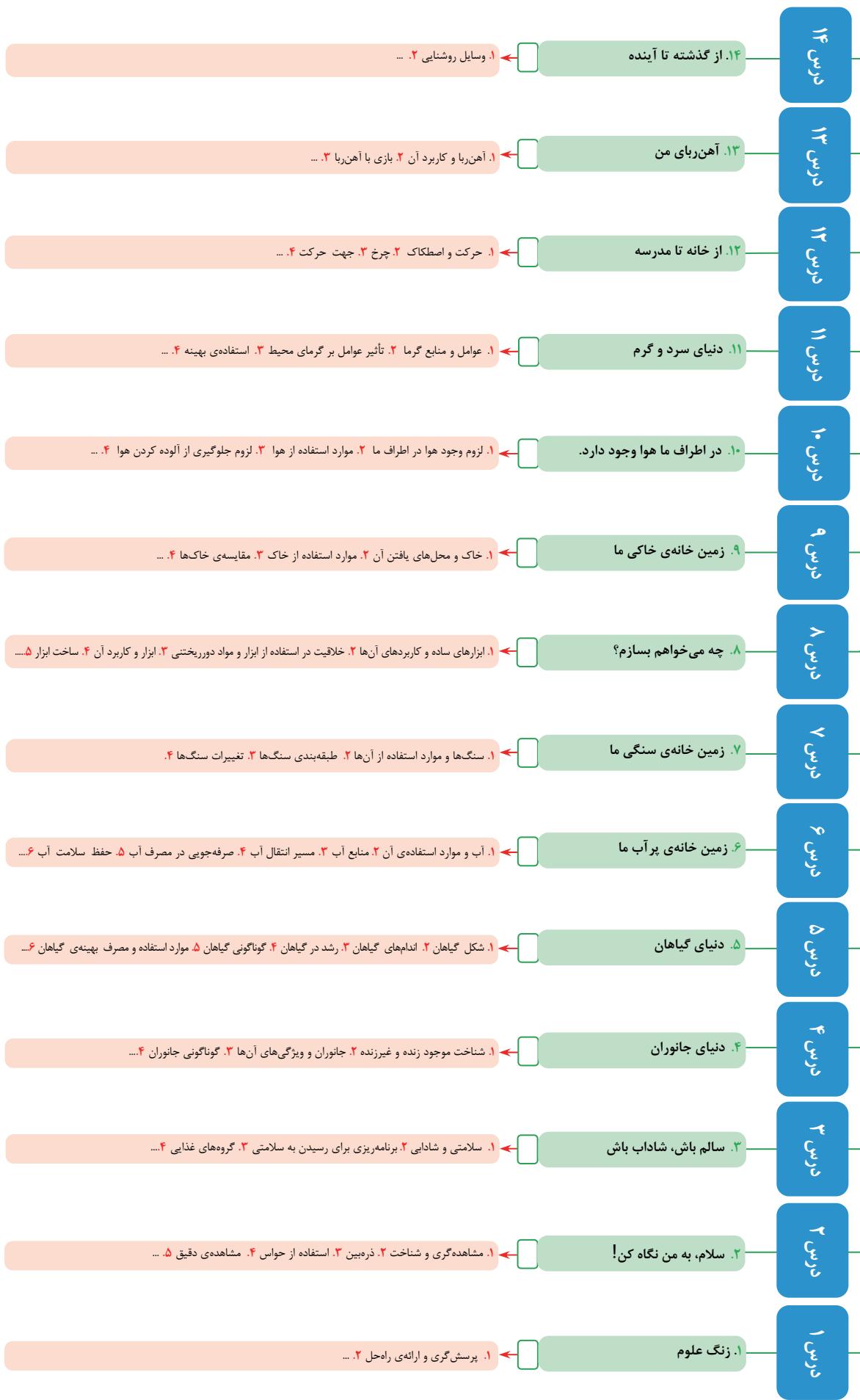
اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.

اعمال فرمیک هنری بر منابع اصول زیستی و زیبایی شناسی موردنیزی این را برخود و جامعه ارزیابی کند.





پیوست ۴

طرح درس‌های نیمه‌ساخته علوم تجربی اول دبستان

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

زنگ علوم

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف/ پیامدها

..... موضوع پرسش‌گری و ارائه راه حل را انتظار می‌برد (انش آموزان بعد از

۳. روش/ روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

سلام، به من نگاه کن!

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مشاهده‌گری و شناخت را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع ذره‌بین را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع استفاده از هواسن را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مشاهده‌ی حقیق را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

سالم باش، شاداب باش

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی

اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف/ پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع سلامتی و شادابی را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع برنامه‌ریزی برای رسیدن به سلامتی را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع گروههای غذایی را

۳. روش/ روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

دنیای جانوران

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع شناخت موهور زنده و غیرزنده را
.....
.....
.....
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع بانوران و ویژگی‌های آنها را
.....
.....
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع گوئاگونی بانوران را
.....
.....

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

دنیای گیاهان

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

- ۱. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع شکل گیاهان را)
- ۲. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع اندام‌های گیاهان را)
- ۳. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع رشد در گیاهان را)
- ۴. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع گونگونی گیاهان را)
- ۵. انتظار می‌رود (دانشآموزان بعد از موضوع موادر استفاده و معرفت بینه‌ی گیاهان را)

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

زمین خانه‌ی پرآب ما

واحد یادگیری

نام مدرسہ

تاریخ اجرا

اول دبستان

پایه تحصیلی

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف/ پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع آب و موارد استفاده‌ی آن را

۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع متابع آب را

۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مسیر انتقال آب را

۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع صرفه‌جویی در مصرف آب را

۵. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع فقط سلامت آب را

۳. روش/ روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

طرح درس شماره:

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

زمین خانه‌ی سنگی ما

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

- ۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع سکه‌ها و موارد استقراره از آن‌ها را
- ۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع طبقه‌بندی سکه‌ها را
- ۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تغییرات سکه‌ها را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

چه می خواهم بسازم؟

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

- ۱. انتظار می رود دانش آموزان بعد از موضوع ابزارهای ساده و کلیردهای آنها را
- ۲. انتظار می رود دانش آموزان بعد از موضوع ظایقیت در استفاده از ابزار و مواد دوربرینقی را
- ۳. انتظار می رود دانش آموزان بعد از موضوع ابزار و کلیرد آن را
- ۴. انتظار می رود دانش آموزان بعد از موضوع ساخت ابزار را

۳. روش / روش های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خود ارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

زمین خانه‌ی خاکی ما

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع قاک و مهل‌های یافتن آن را

۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع هوارد استقاره از قاک را

۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع مقایسه‌ی قاک‌ها را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

در اطراف ما هوا وجود دارد.

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع لزوم و یور هوا در اطراف ما را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع موارد استفاده از هوا را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع لزوم باگیری از آلووه کردن هوا را
۴. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

دنیای سرد و گرم

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع عوامل و منابع کرما را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع تاثیر عوامل بر گرماهی ممیط را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع استفاده‌ی بونه را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

از خانه تا مدرسه

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع هدفت و اصطلاح را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع پرونگ را
۳. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع بهوت هدفت را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

آهنربای من

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف / پیامدها

۱. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع آهنربای و کاربرد آن را
۲. انتظار می‌رود دانشآموزان بعد از موضوع بازی با آهنربای را

۳. روش / روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

طرح درس شماره:

طرح درس مبتنی بر واحد یادگیری

علوم تجربی

عنوان کتاب

نام معلم

از گذشته تا آینده

واحد یادگیری

نام مدرسه

تاریخ اجرا

پایه تحصیلی اول دبستان

۱. نوع فعالیت برای ایجاد انگیزه

۲. اهداف/ پیامدها

..... موضوع وسایل روشنایی را انتشار می‌رود (دانشآموزان بعد از)

۳. روش/ روش‌های تدریس:

- * یادگیری مستقیم
- * یادگیری معکوس

۴. روش‌های ارزشیابی:

- * پرسش فردی
- * انجام تکلیف
- * خودارزیابی

۵. مواد و وسایل مورد نیاز:

- * فیلم
- * صوت
- * PDF *

۶. زمان مورد نیاز:

- * زمان آنلاین
- * زمان آفلاین

* با توجه به اهمیت طراحی طرح درس الکترونیک، در هر بخش از عناصر طرح درس، پیشنهادهای حداقلی برای طراحی الکترونیکی ارائه شده است.

پیوست ۵

برگه مراقبت و وارسی واحدهای یادگیری علوم تجربی اول دبستان

برگه‌ی مراقبت و وارسی واحدهای یادگیری علوم تجربی اول دبستان

			از شبیه	تکلیف	تاریخ	موضوع یادگیری
						شناخت موجود زنده و غیرزنده
						جانوران و ویژگی‌های آنها
						گوناگونی جانوران
						دانش آموزان غایب
						دانش آموزان قادر تکلیف
						تأثید مشاور / ناظر / مسئول
						تأثید معلم
						تاریخ و امضاء
						تاریخ و امضاء
واحد یادگیری ۵: دنیای گیاهان						
			از شبیه	تکلیف	تاریخ	موضوع یادگیری
						شكل گیاهان
						اندامهای گیاهان
						رشد در گیاهان
						گوناگونی گیاهان
						موارد استفاده و مصرف بینهای گیاهان
						دانش آموزان غایب
						دانش آموزان قادر تکلیف
						تأثید مشاور / ناظر / مسئول
						تأثید معلم
						تاریخ و امضاء
						تاریخ و امضاء

واحد یادگیری ۱: زنگ علوم						
			از شبیه	تکلیف	تاریخ	موضوع یادگیری
						پرسش‌گری و ارائه‌ی راه حل
						دانش آموزان غایب
						دانش آموزان قادر تکلیف
						تأثید مشاور / ناظر / مسئول
						تأثید معلم
						تاریخ و امضاء
						تاریخ و امضاء
واحد یادگیری ۲: سلام، به من نگاه کن!						
			از شبیه	تکلیف	تاریخ	موضوع یادگیری
						مشاهده‌گری و شناخت
						ذررهای
						استفاده از حواس
						مشاهده‌ی دقیق
						دانش آموزان غایب
						دانش آموزان قادر تکلیف
						تأثید مشاور / ناظر / مسئول
						تأثید معلم
						تاریخ و امضاء
						تاریخ و امضاء
واحد یادگیری ۳: سالم باش، شاداب باش						
			از شبیه	تکلیف	تاریخ	موضوع یادگیری
						سلامتی و شادابی
						برنامه‌ریزی برای رسیدن به سلامتی
						گروههای غذایی
						دانش آموزان غایب
						دانش آموزان قادر تکلیف
						تأثید مشاور / ناظر / مسئول
						تأثید معلم
						تاریخ و امضاء
						تاریخ و امضاء
واحد یادگیری ۴: دنیای جانوران						
			از شبیه	تکلیف	تاریخ	موضوع یادگیری
						پیوست ۵ علوم تجربی اول دبستان

واحد یادگیری ۸: چه می خواهم بسازم؟									
			لزومی	نکات	دستور	موضوع یادگیری			
						ابزارهای ساده و کاربردهای آنها			
						خلاصیت در استفاده از ابزار و مواد دورریختنی			
						ابزار و کاربرد آن			
						ساخت ابزار			
دانش آموزان غایب				دانش آموزان قادر تکلیف					
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم						
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء						
واحد یادگیری ۹: زمین خانه‌ی خاکی ما									
			لزومی	نکات	دستور	موضوع یادگیری			
						خاک و محلهای یافتن آن			
						موارد استفاده از خاک			
						مقایسه‌ی خاک‌ها			
دانش آموزان غایب				دانش آموزان قادر تکلیف					
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم						
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء						

واحد یادگیری ۶: زمین خانه‌ی پرآب ما									
			لزومی	نکات	دستور	موضوع یادگیری			
						آب و موارد استفاده‌ی آن			
						منابع آب			
						مسیر انتقال آب			
						صرفه‌جویی در مصرف آب			
						حفظ سلامت آب			
دانش آموزان غایب				دانش آموزان قادر تکلیف					
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم						
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء						
واحد یادگیری ۷: زمین خانه‌ی سنگی ما									
			لزومی	نکات	دستور	موضوع یادگیری			
						سنگ‌ها و موارد استفاده‌ی آنها			
						طبقه‌بندی سنگ‌ها			
						تغییرات سنگ‌ها			
دانش آموزان غایب				دانش آموزان قادر تکلیف					
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم						
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء						

واحد یادگیری ۱۳: آهنربایی من						
			ازنشیلی	تکلیف	تئیز	موضوع یادگیری
						آهنربا و کاربرد آن
						بازی با آهنربا
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان فقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۱۴: از گذشته تا آینده						
			ازنشیلی	تکلیف	تئیز	موضوع یادگیری
						وسایل روشنایی
						دانشآموزان غایب
						دانشآموزان فقد تکلیف
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

واحد یادگیری ۱۰: در اطراف ما هوا وجود دارد.						
			ازنشیلی	تکلیف	تئیز	موضوع یادگیری
						لزوم وجود هوا در اطراف ما
						موارد استفاده از هوا
						لزوم جلوگیری از آلوده کردن هوا
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان فقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۱۱: دنیای سرد و گرم						
			ازنشیلی	تکلیف	تئیز	موضوع یادگیری
						عوامل و منابع گرما
						تأثیر عوامل بر گرمای محیط
						استفاده‌ای بهینه
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان فقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			
واحد یادگیری ۱۲: از خانه تا مدرسه						
			ازنشیلی	تکلیف	تئیز	موضوع یادگیری
						حرکت و اصطکاک
						چرخ
						جهت حرکت
دانشآموزان غایب						
دانشآموزان فقد تکلیف						
تایید مشاور / ناظر / مسئول			تایید معلم			
تاریخ و امضاء			تاریخ و امضاء			

از طراحی تا ارزشیابی در یک نگاه:

- با جایگاه کتاب های درسی در اسناد بالا دستی آشنا شویم.
- کتاب های درسی را به واحدهای یادگیری تبدیل کنیم
- طراحی آموزشی مدرسه را به منظور تحقق اهداف آموزشی ارزشیابی کنیم.
- با تبدیل واحدهای یادگیری به اهداف آموزشی «طراحی آموزشی مدرسه» را تدوین کنیم.